A close-up portrait of an elderly man with white hair and a beard, wearing a suit and tie. He is looking directly at the camera with a serious expression. His right hand is raised, with fingers slightly spread, and a gold watch is visible on his wrist.

تحرير: حسام تمام

تقديم: طارق البشري

عبد المنعم أبو الفتوح

شاهد على تاريخ الحركة

الإسلامية في مصر

١٩٧٠ - ١٩٨٤

عبد المنعم
أبو الفتوح

عبد المنعم
أبو الفتوح

عبد المنعم أبو الفتوح
شاهد على تاريخ الحركة الإسلامية في مصر
١٩٧٠ - ١٩٨٤

حسام تمام

تصميم الغلاف: عمرو الكفراوي

الطبعة الأولى ٢٠١٠

الطبعة الثانية ٢٠١٢

© دار الشروق

٨ شارع سيدييه المصري

مدينة نصر - القاهرة - مصر

تليفون: ٢٤٠٢٣٢٩٩

www.shorouk.com

رقم الإيداع ٢٠٠٩/٣٦٤١

ISBN 978-977-09-2776-2

عبد المنعم أبو الفتوح

شاهد على تاريخ الحركة الإسلامية في مصر

١٩٧٠ - ١٩٨٤

تحرير: حسام تمام
تقديم: طارق البشري

دار الشروق —

المحتويات

٧	بين يدي الشهادة بقلم: حسام تَمَّام
١٥	تقديم بقلم: طارق البشري
٢١	الفصل الأول: النشأة والتكوين ..
٢٨	الفصل الثاني: بدء العمل الإسلامي في الجامعات
٤٣	الفصل الثالث: من قصر العيتي إلى جامعات مصر
٥٢	الفصل الرابع: نحن والسادات والصفقة التي لم تتم
٦٣	الفصل الخامس: المستقبل: تنظيم جديد أم إحياء لقديم؟
٧٨	الفصل السادس: بين يدي الدخول في جماعة الإخوان
١١٠	الفصل السابع: أحداث فاصلة في عهد السادات
١٢٠	الفصل الثامن: اغتيال السادات ودخول السجون
١٢٧	الفصل التاسع: إعادة بناء جماعة الإخوان بعد حادث المنصة
١٣٣	ملحق الصور



بين يدي الشهادة

الشخص والفكرة واللحظة التاريخية، هي ثلاثة عناصر تجعل من شهادة عبد المنعم أبو الفتوح على تأسيس الجماعات الإسلامية في سبعينيات القرن الماضي واحدة من أهم الشهادات على مصر المعاصرة.

فلأنه عبد المنعم أبو الفتوح أبرز القيادات الطلابية الإسلامية في جيله، ولأنها حركة تأسيس الجماعات الإسلامية في الجامعات التي تمثل واحدة من أهم مراحل العمل الإسلامي الحركي في تاريخ مصر، ولأنه جيل السبعينيات أقوى أجيال الحركة الطلابية المصرية وأكثرها حيوية وما زالت - إلى اليوم - تضخ الدماء في حياتنا السياسية التي تنازع الحياة؛ لأجل هذا كله تبدو هذه الشهادة مفتاحاً مهماً لفهم مرحلة مهمة في تاريخ مصر ما زلنا نعيشها أو نعيش بعض آثارها وما تركته فينا من تغيرات بعضها يبدو جذرياً لم يعد ممكناً تجاوزه؛ وأعني بها ظاهرة «الصحو» الإسلامية التي تركت بصماتها على وجه مصر.

* * *

كان موضوع هذه الشهادة جزءاً من اهتمام أوسع بتاريخ الحركة الإسلامية أو على الأخص المسكوت عنه فيه، وكان اهتمامي ضمن مشروع شخصي لإعداد وتحرير «سلسلة وثائق وشهادات مجهولة في تاريخ الحركة الإسلامية» في مصر وخارجها تصلح كمصادر لكتابة تاريخ الحركة لاحقاً. كنت قد بدأت - قبل سنوات - البحث في التاريخ الحقيقي للحركة الإسلامية؛ تاريخ أنصوره يختلف عن التاريخ الرسمي

أو شبه الرسمي الذي تروجه الحركة عن نفسها وفي أوساطها، ويختلف بالتأكيد عما يكتبه خصومها.

وعلى أهميتها كانت حقبة السبعينيات من القرن الفائت (القرن العشرين) الأقل حضوراً في المدون من تاريخ الحركة الإسلامية، بل بدا لي أن ثمة رغبة أو اتفاقاً غير مكتوب على السكوت عنها، فأشخاصها ما زالوا على قيد الحياة؛ وفي خضم الفعل السياسي والدعوي؛ ولم يقرروا بعد الاعتزال، وقضاياها شائكة بحيث يفضل الجميع إثارة السلامة!

وحين بدأت البحث كان لافتاً أن أي حديث حول نشأة الجماعات الإسلامية في الجامعات والعمل الإسلامي عمومًا في هذه الفترة - السبعينيات - لا بد أن يمر بعبد المنعم أبو الفتوح، وأن كثيراً ممن صاروا نجومًا في الحركة الإسلامية - ربما بحكم الصعود السياسي وإجادة الظهور الإعلامي، وربما بحكم التعويل على النسيان أيضًا - يشرقون ويغربون لكنهم ينتهون - رغماً عنهم في بعض الأحيان - بالإقرار بمركزية دور أبو الفتوح في صناعة هذا التاريخ، فكانت محاولتي التأريخ لهذه الفترة عبر شهادة الرجل الذي كان له الدور الأبرز في صناعة تاريخ هذه الحقبة ورسم معالمها، وهي مصدر أصلي لا بد منه لكتابة تاريخ هذه المرحلة.

بعد إقناع احتاج زمناً تعددت فيه لقاءاتنا (عبد المنعم أبو الفتوح وكاتب هذه السطور)، وامتدت على مدار عامين؛ كنا نتذكر تاريخ حركة تأسيس الجامعات الإسلامية في الجامعات، ليس كأحداث ووقائع وإنما كعملية تشكّل تاريخي لهذه الحركة من واقع تجربة وخبرة ذاتية للرجل يمكن - بقدر مقصود من التعميم - أن تنطبق على أبناء هذا الجيل «الفريد» في تاريخ الحركة الإسلامية والطلابية في مصر.

كان حديثاً ممتدًا حول قضايا ومحطات لا يحب الإسلاميون في العادة تذكرها أو التعرّيج عليها: البيئة التي خرج منها هذا الجيل الذي أدرك نهايات الحلم الناصري وعاشه زمناً قبل أن تصيبه فجيرة انكساره فتغير الحلم والمسار من الاشتراكية إلى الإسلامية، وروافد التدين التي تعددت ما بين التقليدي والأزهري والصوفي والسلفي والتبليغي والإخواني، بحيث انتهت إلى نموذج خاص للتدين لم يكن صناعة تيار

بعينه، وظل محتفظًا بخصوصيته حتى بعد أن انتمى للإخوان المسلمين، والصراعات المفتوحة بين التيارات التي كانت تموج بها الجامعة وقت أن كانت قلب الحياة السياسية، ومحاولات التوظيف في الصراع السياسي الأكبر بين السلطة ورموزها، والأسئلة التي سيطرت على عقل هذا الجيل بدءًا من الفنون واللباس وحتى الثورة وإقامة الحكم، والمسارات التي كان على الحركة الناشئة أن تختار بينها؛ بين الإخوان والسلفية والجهادية، والأحداث الكبرى التي عاشتها مصر والعالم الإسلامي من الفتنة الطائفية إلى معاهدة السلام إلى الثورة الإيرانية واحتلال أفغانستان... حتى اغتيال رأس الدولة!

إن شهادة عبد المنعم أبو الفتوح على قلة صفحاتها تصلح أن تكون تاريخًا مختصرًا للتيار العام في حركة الجماعات الإسلامية في السبعينيات منذ أن انطلقت من كلية طب قصر العيني بجامعة القاهرة ومنها لبقية الجامعات المصرية، حتى شملت كل مصر ومنها لبلاد الوطن العربي الأخرى.



والحق أن عبد المنعم أبو الفتوح كان - كهادته - شجاعًا؛ ليس فقط بصمراحتة المعهودة التي تظهر في شهادته فتجعلها بسيطة وعفوية، بل وإنسانية تقرر بالخطأ والنقص والضعف الإنساني؛ بل كان شجاعًا حين قبل أن يروي لي شهادته على حقبة وأحداث ما زال كل رموزها وفاعليها على قيد الحياة، وما زال هو في قلب الحدث في صدارة أكبر جماعة إسلامية وأهم تنظيم معارض في البلاد.. وإن هذا - لو تعلمون - كثير؛ لأن أصعب ما تتحاشاه الحركة الإسلامية أن تدون تاريخها، وأصعب منه أن تكتبه في حياة أصحابه؛ فساعتها تظهر الضغائن وما تخفي الصدور، خاصة حين يجيب الشاهد عن الأسئلة الحقيقية ويلتزم وجه الحقيقة لا ما يريده الآخرون!

لقد كانت معاناة ليس فقط في أن يتذكر الرجل أحداثًا ووقائع مضى عليها زمان، ولا أن يقول الحق دون أن يجرح زملاء وأصدقاء وإخوانًا له ما زال بينهم، بل كانت في أن يتكلم الرجل عن نفسه أيضًا.. وأشهد أنه يتحاشى ذكر نفسه في وقائع كبرى كان هو بطلها الأول وربما صانعها الوحيد، وإني كنت من يضطره للحديث عن نفسه

سينما كن يصر على ذكر الوقائع والأحداث كما لو كان مجرد شاهد عليها وليس طرفاً فيها، وأنه لو تركت الرحل لنفسه ما قال كلمة واحدة فيها «أنا»!

وأذكر كيف كان يعال نفسه ما بين محته لدعوته وإخوانه وما بين حرصه على التزام الحقيقة وإعطاء كل ذي حق حقه خاصة فيما يتصل بالعلاقة بين الجماعة الإسلامية في الجامعات وبين قيادات الإخوان المسلمين، وهي مساحة شائكة وبالعلة الحساسة ويصعب الحديث فيها خاصة عند محاولة تبيين طبيعة العلاقة ووزن فعل وتأثير كل منهما في الآخر وفي لحلة الإسلامية عموماً.. وأذكر أنه انطبق مرة في الحديث على مسيحته ثم أوقعته دموع وعبرات سرعان ما كتهم . كانت المرة الأولى فيما أعرف التي يكي فيها الرحل تأثراً

* * *

نحت عموان «شهد على تاريخ الحركة الإسلامية في مصر من الجماعة الإسلامية إلى الإخوان المسلمين» تعطي شهادة عند اسمعهم أبو الفتوح حققة تمتد من ١٩٧٠ وتوقف عند ١٩٨٤، إنها الفترة التي شهدت تأسيس الجماعات الإسلامية كحركة إسلامية مستقلة وعقوية ومتعددة الروافد والمشارب، حتى تميزت إلى تيارات ثلاثة اختار منها التيار الأوسع والأكثر تسييساً، الاصمام للإخوان المسلمين، بينما تمايز على ضفتيه تياران؛ تيار دعوي (الدعوة السلفية) كان معقله الأكبر في الإسمكندرية، وتيار آخر جهدي (الجمعة الإسلامية) كان معقله الصعيد، إنها مرحلة متكاملة، احترت (صاحب الشهادة ومحررها) أن تبدأ مع عام ١٩٧٠ الذي شهد التحاق رموز هذا الجيل بالجامعات وهو نفسه عام وفاة الرئيس جمال عبد الناصر، وأن تنتهي مع عام ١٩٨٤ الذي حسم فيه الإخوان حيار العمل السياسي السلمي كمنهج للتعبير؛ وذلك بإقرار تحالفهم مع حزب الوفد وخوضهم الانتخابات النيابية معاً، أي أن الشهادة تعطي حقبة تبدأ من النواة الأولى للجمعة الإسلامية بالجامعات إلى بدء معالم الاندماج كمداد داخل الأطروحة الإخوانية التي كان عنوانها، الأكر قد اتضح في هذه الفترة وهو تسي خيار المشركة في العملية السياسية السلمية والعمل من داخل

نظام وهي الأطروحة التي استقر فيها انقطاع الأوسع من الجماعة الإسلامية خلافاً
للمسلمين منهم والجهديين

هذا مع التأكيد، بالطبع، على أن هذه لمرحلة / الشهادة قد تنكر أعواماً لتبدأ ربما
مع هزيمة يونيو ١٩٦٧، كما تمتد لسنوات أخرى هي التي احتاجها التمام الجماعة
لجديدة في جماعة الإخوان التي أعيد حيادها اعتماداً على هذا الكيان الجديد
لدي كان أمسه ببيت مشيد سكنه الإخوان، لحرار حو من سجون الحقبة الباصرية،
وهي السنوات نفسها التي ربما كان يحتجها المتصور، اللازم للأطروحة الإخوانية بعد
لحسم المبدئي لخيار المشاركة والتعبير من داخل النظام.

واخلاصة الأساسية التي سينتهي إليها من يقرأ هذا التاريخ ويتأمله هو أن حركة
الجماعات الإسلامية في الجامعات في لسعيات كانت تأسيساً حديثاً ومختلفاً
للحركة الإسلامية في مصر، وقد كان عبد المنعم أبو الفتوح في طليعة من قدوا
التأسيس لثاني للحركة الإسلامية بعد التأسيس الأول لسي قام به الإمام الشيخ حسن
البنا



لقد كانت حركة الجماعات الإسلامية في الجامعات المصرية حركة ذاتية مستقلة؛
فقد شأ طلاب الجماعات الإسلامية شأاً دينية مستقلة تأثرت بروايد ورموز شرعية
وفكرية مختلفة، ولم يكن لتيار بعينه أو جماعة بعينها التأثير الأوحاد أو الغالب فيها
حتى ولو كان الإخوان المسلمون الذين تحووا لاحقاً في إقناع القطع الأكبر من
حركة الجماعات الإسلامية بالالتحاق بهم.

لقد كانت التعددية الفكرية والشرعية ملمحاً أساسياً في تشكل هذه الحركة بحيث
يصح القول إن هذا الجيل مختلف عن سابقه من أجيال الحركة الإسلامية، وهو ما
يعيد النظر في مقولة «النقاء الإخواني» التي يرددونها الإخوان، فإذا كن الجيل الأول
«نأوي» خالص (نسبة لمؤسس الشيخ حسن البنا) فقد حمل حين لستينيات وربما
الخمسينيات أيضاً تأثيرات «قطبية» (نسبة للأستاذ سيد قطب) جعلته محتفياً عن

سابقه، سيما انفتح حيل السبعينيات على مؤثرات ومدارس فكرية وشرعية أكثر فكدن
أعدها عن الفكرة الإخوانية المبطية

وكانت حركة الجماعات الإسلامية ذاتية ومستقلة أيضًا بإراء الحالة السياسية
السائدة في السبعينيات واستقطباتها، نعم شهدت تسامحًا، بل ربما تشجيعًا في بعض
الأحيان من السلطة السداتية، لكنها طلت تعبيرًا عن تحول جذري تصعب صناعته
بقرار من السلطة، فالتيارات الجماهيرية تصعب صياغتها بقرار تمامًا كما يصعب
استئصالها بقرار، وهو ما حدث فيما بعد. فليس بقدرة السلطة ليوم أن تعيد اليسار
أو تفسح لسياسية وجودًا في الشارع وبين الجماهير ما لم يتوفر الشرط التاريخي الذي
لا يصدر مرسوم منه، لقد كانت حركة الجماعات الإسلامية تلبية لأشواق وإحابة
عن سؤار الشباب في هذه المرحلة، وهي إجابة كانت تحمل من العفوية والسياسة
الصدق الذي يفتح لها الطريق للدرس، والخفة التي تقع بها في أكثر الأخطاء حمقة
كما جرى في تحول قطاع منها للعنف و لانقلاب على الدولة والمجتمع.

* * *

ومن يتأمل هذا الحيل السبعينيات سيجد أنه مختلف في تكوينه ووعيه ومراجع
عن غيره أي ما كان التيار الذي ينتمي إليه، وهو ما يصدق بحق حيل السبعينيات في
الإخوان كما في اليسار والناصريين أيضًا، ثمة سمات مشتركة فجعلنا نقول إن أبناء
هذا الجيل لهم طمع خاص في الإخوان يميزهم عن غيرهم من الأجيال في جماعة
امتدت عن غيرها بقدرتها على توريث الدعوة والتنظيم دون صراعات أو حتى
خلافات بين الأجيال

ورغم كل عمليات الصهر والتذويب والإحلال والتبديل التي تعرض لها حيل
السبعينيات الذي أسس الجماعات الإسلامية بالجامعات بعد دخوله في جماعة
الإخوان، ما زال بإمكان الحديث عن حيل السبعينيات في الإخوان وهو ما يصعب
تكراره بحق أجيال أخرى دبت بالجماعة ولم يعد ممكناً تعريفها جيدًا!

إله الحيل الذي نشأ في لحظة نادرة من الحرية والوعي لم تتكرر كثير في تاريخ العمل

الطلاشي، لقد عرف أساء هذا الجيل المعارك بل الحروب الإيديولوجية والسياسية، وشهد أكبر الاستقطابات وأشدّها سخونة، لكنه ظل قادراً على العمل المشترك وتجاوز التمرسات في لخدق التنظيمية والإيديولوجية، وحين تشكلت حركة عمدة للتيارات والتنظيمات السياسية مثل «كفاية» كان قوامها أبناء هذا الجيل من كل التيارات، فكان فيها عبد المعصم أبو الفتوح وعصام العريان، وكان فيها أحمد بهاء شعبان ومحمد السيد سعيد، وكان فيها حمدين صباحي وأمين إسكندر - وكان فيها من السور السياسي والإيديولوجي في جيل السبعينيات ما لا يحده في غيره من الأجيال.

* * *

إن فريدة هذا الجيل عمومًا وتمثلاته الإسلامية بشكل خاص هي ما جعلت من «عبد المعصم أبو الفتوح» رمزًا وطنيًا يمكن أن يتفق معه ويحتجع عيه أساء تيارات وحركات إيديولوجية وسياسية مختلفة، وهو ما لا يتكرر كثيرًا بحق معصم بطورائه من الإخوان المسلمين، الذين لا ينظر إليهم الرأي العام بأعداء من كونهم «إخوان» وليسوا شخصيات إجماع وطني كأبي الفتوح.

قد تبدو هذه المقارنة قسرية ومؤلمة على نفس الكثيرين من الإخوان، لكنه مما يفتح الباب واسعًا لیسأل الإخوان أنفسهم، لماذا تحولوا إلى ما يشبه طائفة كبيرة وليس تيارًا عمّا وحاص في المجتمع المصري؟ وأحسب أن حالة أبي الفتوح يمكن أن تقدم بعضًا من الإجابة.

إن عبد المعصم أبو الفتوح وهو يتحدث - مثلاً - عن تأثيره بالزعيم الراحل جمال عبد الناصر وبكائه عيه يوم وفاته، يعبر أنه وأساء جيله من حركة لجماعة الإسلامية في السبعينيات استمرار لتراث الحركة الوطنية المصرية وليس انقطاعاً عنها، وأنه يمكن أن يتجاوز عن الخلاف ما دام أنه في إطار الانتماء للوطن ولم يحرج عنه، ومن ثم فهو يعود بالحركة الإسلامية إلى صلب المشروع الوطني المصري بعد أن تعالت عيه حين من الدهر، وكان حقاً على الجماعة الوطنية أن تبادله الطيب بمثله.

* * *

«أحيراً؛ لا يسعي إلا أن أتوجه بالشكر إلى كل من قدّم لي العون في مراحل
إعداد هذه الشهادة وتحريرها، كثيرون هم، بحيث أحشى أن أذكر بعضهم وأنسى
آخرين، لكن لا أستطيع إلا أن أذكر الدكتور هشام لحمامي مدير لمركز الثقافي
للاتحاد، لأطباء العرب الأخ والصديق الذي تكرم بملاحظات رائعة الأهمية، وكذلك
الأمينة والباحث البغوي والتريحي المبدّق محمد عبد اللطيف الذي راجع الشهادة
في مراحل محتمة حتى التأمّت نصّاً كاملاً.

والله ولي التوفيق

حسام تمام

تقديم

الكتبة التي بين أيديها هي شهادة عن الحركة الإسلامية في خمس عشرة سنة، وهي سنوات البداية أو سنوات إعادة التشكل الفكري الثقافي و لحركي التنظيمي لها

وهي شهادة بمعنى أن المذاكر لها لديه اطلاع مباشر عليها ورؤية ذاتية لها، وهو يتحدث عما وقع تحت بصره أو حقل في محل سمعه المباشر وفي إطار ما شارك فيه من أحداث، أي في حدود ما له به صفة معرفة مباشرة وصاحب الشهادة هنا رجلٌ يعرفه ويعرفه المتابعون، وهو أحد من صنعته هذه الحركة وأحد من صنعوها في ذات الوقت، ولد مع مولدها، ونما مع نموها، ونضج مع نضجها ولتأمل شملته الفكري و لحركي مع التنام شملها فكرياً وحركة.

والكتاب شهادة على تاريخ الحركة الإسلامية في مصر من بدء السبعينيات إلى منتصف الثمانينيات، وهو مرجع بين أحداث التاريخ الموضوعية وبين السيرة الذاتية لشاهد، وقد جاءت بطريقة يعطى الدكتور عبد المعصم أبو الفتوح عينا كل من يحاول محاولة شبيهة، لأن رواية الراوي جاءت بطريقة لا يستطيعها إلا شخص راضٍ نفسه على قدر من إنكار الذات كبير، فهو يصنع نفسه وشأطه وأحزانه لداتية في سياق الحركة التاريخية العام، ويصنع نفسه جرةً منها وعصرٌ فيها، وكاد أن يبلغ الأمر لديه أنه يحول بين القارئ وبين نفسه إفرطاً منه في البعد عن شهة الداتية

إن الكثير من كتّاب السيرة بسبب أنهم يتحدثون عن الأحداث من خلال ذواتهم، يميل بهم سياق الرؤية الذاتية وتدافع الشعور بالنفس إلى كثرة الحديث عن الذات وما قُلت وما فعلت وما شُجعت وما بُطِئت وما دُفعت إليه وما مُنعت منه، لأن الكاتب هو موضوع الكتابة، فتمتروح الذات بالموضوع بقدر من علنة الذات على الموضوع. ولكنا هنا نلاحظ أن الشاهد عن غيره أكثر كثيرًا جدًا مما يكتب عن نفسه، ويتكلم عن أثره فيه من كتاب وقدة بحسبه واحد، صم من أثره فيهم وأعطوهم، ويكثر في ذلك دواء أن يتحدث أي حديث عن أثره هو فيهم وأعطوهم.

لقد أفلت الدكتور عبد المعصم أبو الفتوح من التدعيات انتقائية لكتابة السير الذاتية، ولعشدة من خلال الرؤية الشخصية لحركة تاريخية موضوعية، أفلت من ذلك بما نشأ عنه وتربى، وهو بذلك مثل واضح لأهمية التربية الدينية في «دم» النفس ذمًا ما عند التصدي للأمور العمة، وهذا بالضبط ما صرنا نحتاجه احتياجًا شديدًا في حياتنا العمة وفي تربيت القومية على صعيد المجتمع ككل، وهذا بالضبط هو الإحياء الخُلقي الذي لا تحرير برجوه ولا نهضة ولا تنمية ولا تقدم ولا نجاح في أمر عام إلا بعد التخلي به ممن يمارسون صيغًا يستهدف تفتيق هذه المقاصد.

تدو لي أهمية هذه الشهادة في أنها تصنع أدينا على ثبات الحركة الإسلامية الحالية من أي روافد فكرية إسلامية تكونت، وبأي عناصر حركية تشكلت؟ - ونحن نلاحظ من روايات الراوي أنه بالنسبة لهذه الحركة المعاصرة، فإنه في البدء كان الشباب الجامعات الذين سبقوا تطلعتهم الإسلامية تشكيلهم الحركي في تنظيمات أكاد أقول إنها بدأت حركة شعبية شعبية تلقائية لشباب لم يعد يحويه الفكر السياسي الوطني السائد، وذلك بعد كسة ١٩٦٧، فعاد يفتش في الحدود، وهو سيجده دائمًا فيما يسميه مانك من بني بالفكرة المحرّدة، أي الفكره التي يكون لها من العموم والشمول والانتشار ما يجعلها قائمة بين الناس بذاتها، عبر حاجة إلى رعيم عينه بدعو لها أو حزب أو مؤسسة عينها تروحها أو دولة تقوم عليها، وذلك لأنها سررت مسرى الدماء في شرايين الأمة وشكلت أساسًا ثقافيًا

يمارس الناس تفاريعه ويتحاكمون بقواعده في سلوكياتهم وتقويماتهم لجزرية، وكأن هذا هو الإسلام عقيدة وثقافة وهو فكر موجود ومنتشر بتفاريح ومداهب وكتابات في التاريخ والقانون والمجتمع والأخلاق والسياسة، وبجتهادات متنوعة وفيه القديم وفيه الحديث، وفيه الرجعي وفيه المستقبلي سبب وتقارير من الصور والخط وليفين والطن والشك لا حدود لها وأنت من تحتهد لدحث عنه، بل ستجده بجوارك وفي بيتك بل ستجده داخل نفسك بما تربيت عليه من صغرك واستقر في وعيك

سجد في الروافد لأولى فكرًا إسلاميًا يظهر من البيئة المصرية من ذوي الأهوال لممتدة من جماعة الإخوان المسلمين في خمسينات القرن العشرين، مثل الشيخ محمد العرالي، والدكتور عبدالمعزم أبو الفضل، والشيخ سيد سابق، والأستاذ المهدي حوسي، وسنجد فكرًا إسلاميًا متمزحًا بالصوفية مثل الشيخ عبدالحليم محمود، كما أن ثمة فكرًا مصريًا ذا أصول سلفية يأتي من الجمعية لشرعية مد عهد نشأتها الشيخ محمود حطاب السكي، ومن جمعية أنصار السنة المحمدية ذات التوجه السلفي، وكذلك سجد الروافد لواردين السعوديين بعرارة شديدة حاملًا الفكر الوهابي السلفي، فضلًا عن شريحة واسعة من المفكرين من أبي لأعنى اسودودي إلى ملك من سي، شرق وغربًا ومحافظات وتحديث، وهذا كله يموح بعصه هي عصمه من حين جديد من شباب

ثم يرد بعد ذلك دور الإخوان المسلمين بعد خروجهم من السجون، بفكرهم التقليدي السابق الناتج من بيئة المصرية، وتجاربهم التنظيمية الحركية، وهم على فرعين، فرع يرد من التنظيم الخاص للإخوان بالضبطة وحراته في التشكيل والتنظيم، وفرع يرد من الساحة الإخوانية للدعوة بمرورها، وسلوكها المصنف

وتكشف لنا هذه الشهادة عن نمادح من هذا البقاء لتاريخي الفريد بين حركة شباب إسلامي نقائية وبين كواد تنظيم قديم محصن، بين حيل ثابت لا يرال يتفتح وجيل أدرك عهدي وحاض تحريتين، ونحن هنا أمام كيابين لكل منهما دابته المتميزة، حتى

وإن كان أحدهما أحدث حرية وأصغر سنًا، بمعنى أن هذا الجيل الشاب عندما يقترن بالحركة القديمة إما يحمل لها تعبيرات وتعديلات من قاضيتها، ولا يكون فقط منفعلًا بها متقيًا عنها تلقائيًا، إنما هو محاور ومجدد يحكم ما لديه من ذاتية، ولذلك فإنه عند الامتزاج عدل كل منهما عند صاحبه.

وللجمعة فقد أتقن جيل الإخوان الآباء جيل الشباب من السلفية الواردة من الحدرج، وعذى جيل الشباب وحمس الأقدم بخبرة حركة طلابية طليقة من الناحية التنظيمية، وهي خبرة تمت بعد ذلك في حركة نقابية مهية كان لها أثر بعيد للجيل القديم أشاع الوسطية والاعتدال لدى الشباب الذي سحر له، والجيل الثابت استطاع أن يخرج الجيل السابق إلى حد كبير من لآثار العميقة لمحنة السحن طويل المدى وما حدث به، وأثر ذلك في الفكر والعمل من بعد.

نقبت نقطة استحسن الإشارة إليها، لا لدلالاتها لمصيبة ولكن لعبرتها المستقبلية، فنحن نعرف من هذه الشهادة أنه مع تنوع قراءات الشباب في الفكر الإسلامي الذي كان دافعًا في السبعينيات، فإن كتابات الشيخ محمد الغزالي هي مما سبب فيهم الوعي العميق بالإسلام كمشروع حضاري، وهذا معنى دقيق لأن كتابات الشيخ الغزالي - رحمه الله - هي من أنضح ما كتب من فكر سياسي من منظور إسلامي في هذه الفترة، وهو في ذلك يفرع عن مدرسة حسن البنا في هذا الشأن، ومن هذا المنظور يعرف أثر كتابات أمثال المهدي الحولبي وسيد سابق، وكل هؤلاء كانوا من الإخوان المسلمين.

وما أريد أن أوضحه أب الشيخ الغزالي وفريقًا آخر كانوا ممن احتلوا مع قيده جماعة الإخوان المسلمين في موقف هذه القيدة من ثورة ٢٣ يولية ١٩٥٢، واستعدوا عن الحصومة الحادة التي قامت وقتها بين بطم ثورة ٢٣ يولية وبين جماعة الإخوان، وضوا نشاطين فاعلين متمرسين فيما بدلوه من جهود فكرية وما طوروه من فكر وما جددوا به وما دافعوا عنه من قضيت الإسلام المعاصر، فطلوا أسماء عنى رسالتهم يقومون بها بكل ما منحهم الله من قدرة، وكان من آثارهم ما أودعوا عقول شباب السبعينيات الإسلامي ترى لو كان اتجاههم هو ما غلب في موقف الإخوان وقتها.

أما كانوا يشكّون قوة أعظم لمرح بين الحركة الوطنية وعمقها الإسلامي في دعم
الموقف لوطني ونصحيح ما يحتاج إلى تصحيح

نحن هنا لا نبكي على الس المسكوب، ولكننا نشير إلى دروس لماضي ليعتر
بها في المستقبل - إن شاء الله - مستقل العلاقة بين القوى الوطنية جميعها

إن شهادة الدكتور عبد المعصم أبو الفتوح تشير الشهية للتمكيز والمحت

والحمد لله

طارق البشري

الفصل الأول

النشأة والتكوين

على سبيل البدء

ولدت في الخامس عشر من أكتوبر عام ١٩٥١ لأسرة متوسطة الحال في حي المنيل بمنطقة مصر القديمة، كان ترتيبي الثالث بين خمسة إخوة كلهم ذكور. تفتح وعبي والمشروع المصري في أوجه. كان جمال عبد الناصر بالنسبة لنا مثل الأعلى والرعي المخلص. كن حضوره يملأ حياة الدس ويحب غير. وكانت صورته دائمة أمام عيني وعين الأطفال والاشئة من أبناء جيلي، فقد كان رمزاً لكل شيء جميل وكان رمزاً للعحر والاعتزاز حتى كنا ونحن أطفال - إذا تهاخر عبي أحد زملائي أرد عليه مستكها فأقول له. هو إيت أبوك جمال عبد الناصر؟!

كان الناس يعشقون «ناصر» حتى كانوا يحفظون خطبه، فقد كان الرجل الفحل صاحب فصل على كثير من الناس، حتى إن أبي كان يعتبر تعليمي المعجبي من فضائل جمال عبد الناصر ومكرمه، وكان قد استفاد قبلها من قانون الإصلاح الزراعي، فقد كان من أسرة فقيرة من مدينة كفر الزيت بمحافظة الغربية (وسط الدلتا) ثم تحسنت أحوالها وأصبح كل واحد من أعمامي يملك خمسة أفدنة عندما كانوا لا يملكون شيئاً.

كانت لجمال عبد الناصر مكانة كبيرة لدى أسرة والدي، بل أستطيع أنقول إنه كان سبب نجاح رواج أبي من أمي، فقد كانت أمي من عائلة إقطاعية كبيرة قبل الإصلاح

على الصلاة بحكم شأني في أسرة مثدية تدينًا فطريًا، وكنت وقتها طالبًا في لمرحلة الثانوية وكنت أواظب على أدائها في المسجد المحاور لمرلي، وكاد يتبع للجمعية الشرعية لتعود العاملين بالكتاب واسسة أتذكر وقتها أن عدد المصلين كان قليلًا، ولكنه بدأ يترأى بعد النكسة، ربما تعبيرًا عن حالتي الحزن والانكسار

لم يكن في هذه الفترة أثر أو إشارة إلى أي مظاهر لشط إسلامي سياسي، فقط كانت هناك بعض الأنشطة تقليدية مثل دروس الفقه والتفسير أو التعريف بالتراث، وكانت تخضع لرقابة صرامة. وكانت هذه السلطات لجمعية وأفراد ممن يهتمون بتعليم الناس العادات ويحثوهم على التزام الأخلاق وتركية النفس، وكان من أهمها الجمعية الشرعية لتعود العاملين بالكتاب والسنة وجماعة أنصار السنة وعدد قليل من الجمعيات الدينية لم تطيح حملة لنظام الباصري على الإسلاميين

لم يكن أحد وقتها - يستطيع أن يتعرض لنظام تنقد، حتى إنه لما وقعت الكارثة وهرما في ٥ يونيو لم يستطيع أحد أن يتقدم حصل من هزيمة وما سبقها من حذاع ونصيل، ظل ذلك حتى قام طلاب جامعات بمظاهرات ١٩٦٨ الشهيرة التي طالوا فيها علانية بمحاكمة المسؤولين عن الهزيمة

وكان من أثر الهزيمة أن بدأ النظام الباصري في تحميم قبضته الأمنية الشديدة عن الناس، فبدأت الدروس الدينية في الانتشار، وبرز عدد من العلماء الذين نشطوا في هذه الفترة من أو حر السننات واستقطبت دروسهم لخمائر وفي مقدمة هؤلاء العمدة كان فضيلة الشيخ محمد الغري الذي كان خطيبًا لمسجد عمرو بن لعاص أقدم مسجد في مصر وإفريقي، ثم أصبح سيد سبق الذي بدأ يعود للحياة العامة بقوة في أوائل السبعينات، ونعشت المسجد بعد أن ارتفعت عنها القصة الأمنية أكثر حين مات الرئيس جمال عبد الباصر في سبتمبر عام ١٩٧٠

بعد انهيار الحلم الباصري في نفوس الخماير حلت حالة من عدم اليقين أو لشقة في كل ما له صلة بالنظام، وبدأت تفكر في أن كل من كان ضد جمال عبد الباصر كان على صواب وعلى حق، وأعتقد أن هذه كانت البداية في التعرف على الإحواء لمسلمين

على المستوى الشخصي كنت في أوائل المرحلة الثانوية أثناء نكسة ١٩٦٧ وكنت مثل عيري أقرأ في الصحف وأسمع في الإذاعة كل ما هو سيئ عن الإخوان لمسلمين، وكما نصدق هذه الدعايات، والإخوان كانوا، صد الرعيم الطفل الذي نعتز به ورحبه، كما لم تكن حولي دائرة إحيوية؛ كما لم يكن أبي من الإخوان

ولكن نكسة ١٩٦٧ أحدثت تغييراً حذرياً حيث جعلتنا نقول إن هذا الطفل الذي ثبت أن أحلامه ومشروعاته كانت وهمّ يمكن أن يكون قد حذعنا فيما قبله عن الإخوان، وكانت دعايات الإعلام لناصري وقتها تروج أن الإخوان كانوا يدرسون لهدم القناطر الحيرية وقتل أم كلثوم وتسبب لهم تهمة بدت لنا فيما بعد مصححة وشديدة الالتهاب .. قنماد يهدم الإخوان بقناطر الحيرية؟ وما الفائدة التي يمكن أن يحصلوها من قتل أم كلثوم التي كانت تحظى بشعبية هائلة ومحبة بين الشعب المصري؟!

لقد تراحت قدرة الدعاية المصرية بعد نكسة ١٩٦٧ شكل كبير فبدأ الناس يعيدون التفكير ويراحعون الكثير مما كان شائعاً، وقد ساعد على تلك الملاحظات حالة العودة إلى لدين ورفع الدولة يدها عن المسجد، وبدأت تتغير الصورة التي كنت عن الإخوان وصارت قناعة تترسخ يوماً بعد يوم أن ما كان يقل في حق الإخوان هو محض كذب وافتراء، وأنهم أناس ترفء لهم أعراض نيئة، وقد دفعوا ثمناً باهظ بسبب خلافهم مع جمال عبد الناصر وبدأت صورة جديدة تنتشر عن الإخوان لم يكن يمكن التفكير بها قبل نكسة ١٩٦٧.

أتذكر أن شيئاً من هذا حدث على مستوى المسجد الذي كنت أصلي فيه في جمعية أنصار السنة عشرين، فقد تغيرت نظرتنا للإخوان إلى الأفضل. كن لبعض ممن يعرفون الإخوان أو سبق لهم التأثر بهم أو حتى كانوا إخواناً أفلتوا من قصة البطام ولم يُعَثِّقُوا؛ كانوا قد بدأوا يتحدثون ويعلون صوتههم يوماً فتراحت الصورة السلبية التي حاول النظام الناصري عرسها في نفوس الشباب نحوهم.

وكان الشيخ البحري شيخ مشايخ الجمعية الشرعية وقتها من أبرز من ساهموا في تغيير صورة الإخوان إلى لأفضل في هذه الفترة على الأقل فيما يتصل بالمحيط

الذي كنت أسمى إليه وأتحرك فيه.. لقد بدأ الرحل يدفع عن الإخوان ويقول عنهم
بهم أناس طيبون أرادوا سوء مصر وأرادوا التحير لشعبها لكنهم اصطدموا بحمد الله
بالناصر

تغيرت صورة الإخوان في خيالي على نحو انقلابي، وصاروا نموذجاً للتضحية
ولفداء من أجل الوطن، ولكن صورة الإخوان كأصحاب مشروع لسهوة تأخرت
إلى ما بعد دخولي لجامعة في مدينة ١٩٧١ حين أصبحت مهمومة بالوطن، والطريق
أسى دخلت الإخوان المسلمين عبر لوانة ابوصية، وقد كان أول من تعرفت عليه
من الإخوان رجل صوفي (أستاذي الدكتور عبد المعصم أبو الفصص)، ورغم تلميذي
عليه فلم يكن نكويته الصوفي متفقاً مع نكوبي، كان رحمه الله - إخواناً متصوفاً
ولكنني قسيت إخوانيته ورفضت صوفيته.

نشأت نشأة بسيطة في عائلة منو صعة كان لها دور في مواجهة الإقطاع بقرية قصر
بعاد في مدينة كفر الريات بمحافظة الغربية، كان الإقطاع في قريتنا ممثلاً في شخص
اسمه أبو الفتوح فودة، وكان أحد كبار الإقطاعيين الذين يثيرون الرعب في قلوب
الملاحين، وكان يركب «الحنطور» ويسير في القرية فلا يحرز أحد على الظهور حتى
يمر موكبه، ولكن كان لي عم جريء وشجاع أصغر إخوانه يرفض أن يجري
كما يجري الآخرون ولا يخشى كما يخشون، وكان دائم التعبير عن سخطه على هذا
الإقطاعي ورفضه لظلمه، وكثيراً ما كانت تحدث احتكاكات بينه وبين هذا الرحل
صاحب الحياء والسلطان على الرعم من كون عمي رجلاً بسيطاً ليس لديه اتجاه
من هذا، ربما ورثت كراهية الظلم والجهروت والاستعلاء على الناس

وأذكر أنني تأثرت بعمي هذا كثيراً في طفولتي، وقد تعلمت منه ألا أخاف من
سهوة الكبار ولا أتردد في مواجهتهم، ورغم أنني كنت ممن حاروا في المظاهرات
بعد الكسة وحطاب، التحني يطالبون الرعيم حماد عند النصر بالبقاء إلى حد أنني
نكيت خوفاً من دهنه، إلا أنني سرعان ما صرت عدوياً حاداً عليه بمجرد أن
كتشفت الوهم الكبير الذي كنا نعيش فيه، وفي أول زيارة لي إلى قريتنا كنت أصلي

الجمعة فما إن وقع بصري على صورة لرعيم ناصر معلقة بالمسجد حتى انتفضت عاصيًا ورفعتها رغماً عن معارضة أهالي القرية وكمارها الذين هانهم أن أنجراً على جمال عبد الناصر

ورغم أن نظرتي تعبرت تماماً عن حماس عبد الناصر فلم تصل يوماً إلى تكفيره، فقد كنت أرى أنه من الصعب أن نقول إن جمال عبد الناصر كان ضد الإسلام أو عدواً له كما كتب البعض، وما رلت أرى أن الصراع بينه وبين الإخوان كان صراعاً سياسياً في الأساس بدليل أنه استعان بالعديد من رجالهم في بداية الثورة كوردة مثل الشيخ الدفوري و الدكتور عبد العزيز كامل . أما ما قيل عن عدم التزامه الديني فيبقى كلاماً غير موثق

وحتى بعد وفاة جمال عبد الناصر وفي المصنف الثاني من السبعينيات لم أكن أتبع ما تنشره المحلات والصحف التي فتحت ملف كراهية عبد الناصر للإسلام وما كان يحدث في المعتقلات من تعذيب، كنت لا أحب ذلك رغم قناعتي بأنه ظلم الإخوان، رغم تقديري لمعاناة الإخوان وما لاقوه من عنت واضطهاد وتفهمي لمشاعرهم تجاه الرجل .. وكنت أرى أنه من لطيفي أن أسمع قور أحد أساتذة الجامعة الإخوان بعد خروجه من المعتقل لو تمكنت من عبد الناصر لمرقته بأساسي! بل أعذر هذا لمصبل الذي خرج على الأستاذ حسن المصبي في عام ١٩٦٥ وكفر جمال عبد الناصر وجمعه خارجاً عن الإسلام.

لم يكن لأسرتي نشاط سياسي ومن ثم لم يقع عليها ظلم سياسي كالذي عاناه الإخوان، لكنها - أسرتي - عانت نوعاً من الظلم الاجتماعي والطبقي وتصدت له، وكان أبي - رحمه الله - يعمل في طبقة في أسان بالقاهرة، وكان يحمل لي محبة خاصة ويحمل أيضاً خوفاً دائماً عليّ وإن لم يصل إلى حد معي من العمل السياسي، كان خوف أبي عليّ خوفاً طبيعياً في جزء منه مثل خوف كل أب على ابنه، ولكن جزءاً منه كان خاصاً بي وأكثر من خوفه على بقية إخواني، ويرجع هذا إلى ما حدث لي وأنا صغير في سن الثالثة أو الرابعة من إغماء طرأ معه والذي ووالدتي أبي قد مُتَّ قداوا في تجهيزي للدفن ولكنني أفقت فجأة من حالة الإغماء . فظل أبي يحاف عليّ، وكان من فرط خوفه أنه لا يعاقبني مشما قد يفعل مع بقية إخواني حتى ولو كما شركاء في الخطأ.

و كنت علاقتي مع أبي مودحة فهو بهم بي ويحيط بي بعديته ولكن دون أن
يتدخل في تفصيلات حياتي بما يعني شخصيتي أو يصيق عليّ له، نشأت بيننا علاقة
متعمقة؛ فكر مثلاً شديد الاهتمام بفصيلة الجد أكره والتهوق في لدرسة وأنا من
دعيني سم أشعره يوماً تنقصري في ذلك فطبت محافظاً عليّ نهوفي في كل سنوات
لدراسة (كنت أحصل علي تقدير جيد جداً) مهم، كـ شعبي، سعمل العدم، وقد
ساعد علي ذلك عدم وجود اعتقالات في السبعينات ولا مضيقات أمنية مقدره بما
كـ يحدث في استيـب

الفصل الثاني

بدء العمل الإسلامي في الجامعات

في العام نفسه الذي مات فيه ناصر - عام ١٩٧٠ - كان التحاقني بالجامعة، كنت قد حصلت على مجموع كبير في الشهادة الثانوية، وكنت رعة والذي أُن أصبح طبيباً فالتحقت بكلية طب قصر لعيني بجامعة القاهرة، وأتذكر وقتها أنها كانت تخوض من أي نشاط إسلامي.

كما نتلقى محاضراتنا في السنة الإعدادية في كلية علوم، وكان الطلاب لا يرتادون مسجد الكلية، وأذكر أنني كنت أصلي مع زميل لي من المسماة عبد الشافي صاوي على حصيرة متهالكة، فكنت أؤذن للصلاة وكان هو الذي يؤمّي فيها لأنه كان أحفظ مني للقرآن الكريم، وكان دائماً يتساءل لماذا لا يأتي أحد للصلاة معنا؟! ولكنا حين انتقلنا إلى كلية الطب في السنة الأولى صار مسجد الكلية (مسجد الشافعي) يمتلئ بالطلاب، وتُلقى فيه كلمة بعد صلاة الظهر، ولكن رغم ذلك لم يكن هناك أي نشاط إسلامي إلا اجتماع بعض الطلاب على قراءة القرآن الكريم بعد الصلاة

في هذه الفترة كانت التيارات القومية والناصرية واليسارية هي التي تسيطر على الجامعة واتحادات الطلاب فيها، وكانت أفكار هذه التيارات خاصة اليسارية بمثابة الصدمة لي ولأمثالي من الشباب السيط المتدين.

كنت مفدجأة لنا أن محلات الحائظ التي يعلّقها اتحاد الطلاب تنقد الإسلام وتحوض فيه سحرة، ولم يكن يسلم من نقد بعضها بل سحرته أحاديث لرسول

ﷺ، وأذكر أنني حين كنت أقرأ هذه المحلات وما فيها من سب للإسلام كنت أشعر بالحرن وكنت ألكي، وكنت أتساءل: هل هذه هي الجامعة المصرية؟!

كان هذا مما حفري وأمثالي من السطاء والمتدينين على أن برد على هذا السب بتعميق مجالات سب فيها الحرام والحلال، وكان أن تصادمت مع اليساريين والشيوعيين في حوارات كنا الدين نال الهريمة فيها غلثاً، نظراً لثقافتنا القليلة السطحية وعدم خبرتنا بالحوار والجدل النظري، فلم تكن لدينا القدرة على الرد أمام القصايا التي كان يثيرها هؤلاء الطلاب المثقفون المدربون جيداً على مثل هذه المناقشات، كما كان طلاب الاتحاد يمزقون لنا المحلات التي كنا نعلقها وكنت حجتهم أننا لم ستأذن منهم في تعليقها وهم الطلاب المنتحون لإدارة النشاط.

وقد حفرن ذلك على أن نقرأ في القضايا التي كانوا يثيرونها مثل ادعائهم أن الإسلام غير صالح للحكم، فبدأنا نبحث عن الكتب التي تناقش هذه القضية، وكنا إذا أعيانا البحث توحيها إلى العدماء والشيوع نطرب منهم الصيحة وكان أقربهم إيسا الشيخ محمد العزالي، لذي كان يوجهنا وينصحن بقراءة كتب إسلامية معينة يرى أنها تساعدنا على ارد على الشبهات، التي نال من الإسلام، وفي هذه الفترة عرفنا الطريق إلى المكتبات الإسلامية، فكانا نذهب للبحث عن الكتاب الإسلامي في مكتبت شارع الجمهورية مثل مكتبة المتسبي ومكتبة وهبة ومكتبة التراث الإسلامي، لكن كانت دائماً تصادفت في اقتناء هذه الكتب عقبة أو ضاعا المادية الصعبة، فعالبينا من أصول فقيرة أو متوسطة ليس لديها «ترف» اقتناء الكتب، فكانا ملحاً إلى التعاون والتنسيق معاً حيث كان الثلاثة ما يشتركون معاً ويشتركون كتاباً واحداً.

ومع الوقت بدأنا نتجه إلى تنظيم حلقات قراءة القرآن الكريم وحفظه في مسجد الكلية، تعرفت وقتها علي مجموعة من الطلبة المتدينين صاروا فيما بعد رموزاً وقيادات للعمل الإسلامي في الجامعة أذكر منهم: محمد يوسف وحسن عبد الفتاح وساء أبو زيد وعبد الرحمن حسن... وفي هذه لفترة بدأ يسمو لدينا الاتجاه إلى تنظيم العمل بيننا.

وفي أول إحارة صيف بعد السنة الإعدادية بكلية الطب، اجتماعاً معاً لتدقش
فيما ينبغي أن عمله في العلم، الدراسي المقص... وكنت أهم، لعقدت أنا من مس
ومحاضرات مختلفة ومساعدة، بعضنا من أقصى الصعيد وبعض من شمال البلاد...
فتر مس بيت بقاء في القاهرة لسحت قصة، لعمل الإسلامي وأذكر أنني صطرت
وقتها لأن أرسل خطابات للأخ ساء أبو زيد وكنت من مركز بيت عمر بمحطة
الدقهية في ذلك مصر لكي يلحق سا في ذلك الاجتماع

وكان أول اجتماع له في جمعية رعية مرصى، بقلب والروم تيزم لي كان يرعه
أستاذ الدكتور عبد المعظم أبو الفصص الذي يمكن أن بعده من دون أي ملاءة من أهم
من نولو رعية الحركة الإسلامية الوبيدة، فقد كان بمثابة الأب الروحي، وكنت
جتماعات كنها عنده و يده

الأب الروحي للحركة الوليدة

والدكتور محمد عبد المعظم أبو الفصص شخصية بالغة الأهمية في مسير العمل
الإسلامي في مصر، ولا يمكن إغفال الحديث عن التأسيس الحديدي للحركة الإسلامية في
عقب السبعينيات من دون أن نوقف عنده، رغم أنه - إلى حد لوفا - لم يأخذ حقه
اللائم من تعريف، رغم دوره الدار في تأسيس العمل الإسلامي في هذه الحقبة

ولد أستاذ محمد عبد المعظم أبو الفصص في مارس ١٩٢٠ في مدينة الإسكندرية
وتخرج في كلية لصيدلة عام ١٩٤٨ ولكنه عُيّن معيداً في كلية الطب التي عمل
طوال حياته في رحلتها حيث لحق طب قصر العيني عام ١٩٦٠ بعد حصوله على
درجة دكتوراه العلوم من المملكة المتحدة وعودته لمصر، وشارك في تأسيس قسم
الاثولوجيا الكيميائية والإكلينيكية (التحاليل الطبية المعمية) ورأس هذا القسم
لفترات طويلة ممتدة حتى منتصف الثمانينيات وتخرج على يديه مئات الأطباء الذين
تخصصوا في هذا المجال المهم.

وكان أستاذنا عبداً في تخصصه حيث نصح خلال أبحاثه لدراسة الدكتوراه في
سريطاب (من عام ١٩٥٣ إلى عام ١٩٦٠) في كشف علاقة الـ«فوسفاتير أسيد»

سرطان البروستاتا عام ١٩٥٩ وهو ما ظل وسيلة تشخيص هذا المرض الخطير الذي يصيب الملايين في العالم حتى عام ١٩٧٥ عندما ظهرت وسيلة تشخيصية أدق وأفضل هي ما يعرف بالـ «PCA» وهي القائمة حتى الآن

وعند عودته إلى كلية طب قصر العيني أسس قسم التحاليل الطبية، الكيميائية والعملية ليسهم في إعداد كل من تعرفهم الآن من العلماء في هذا المجال الحيوي

وامتد عطاء الفقيه الراحل إلى الجانب الإداري والعلمي فأسس معظم أقسام التحاليل في كليات الطب بالجامعات الإقليمية مثل الرقاريق وأسيوط وبها والمصودة . إلخ، بل امتد مع شريكه حياته إلى خارج مصر فأسس معاً كلية طب بيت بإمارة دبي في منتصف السبعينيات

عمل في السعودية في جامعة الملك عبد العزيز بجدة في أواخر السبعينيات وشارك في تأسيس الهيئة العلمية في القرآن والسنة، وكان حريصاً طوال مسيرته العلمية على غرس الإيمان بالخالق تعالى وبمنهجه المتكامل للحياة من خلال إظهار وحداية الله وبداع صعه في خلق الإنسان

وقد تزوج شريكه حياته ورفيقة دربه امرحومة الدكتورة زهيرة عابدين وأسس أسرة طيبة تخرج فيها منى أبو الفضل الأستاذة بكلية السياسة والاقتصاد، وعمر أبو الفضل الأستاذ السابق بهندسة الأزهر، وعرة أبو الفضل بكلية الطب... وشارك معاً في مجالات العلم والبحث العلمي والشط واللعم الاجتماعي حيث تشاركوا في تأسيس جمعيات، الجمع العام والمدارس المعروفة بمدارس الطلائع الإسلامية

والدكتور أبو الفضل هو اس وفي للحركة الإسلامية ولم يكن طارئاً عليها فقد تعرف على دعوة الإخوان المسلمين خلال دراسته الجامعية وانتظم عضواً فيها في قسم الطلاب، ولكن واكب تخرجه قرار حكومة البقراشي ناشأ بحل الجماعة في ديسمبر من عام ١٩٤٨ ولم يكن قد عرف فيها فم يلق القبض عليه إبان الحملة الشرسة التي أعقبت قرار الحل

وقد كان يحكي أنه في هذه الأثناء كان ذات مرة متصرفاً على رحمة صلاية في فراير عام ١٩٤٩ إلى مدينتي الأقصر وأسوان، وتبلغ أثناء الرحلة بوفة والده فاضطر للعودة لحضور مراسم الدفن وتلقي العزاء، وعند عودته فوجئ وهو يقرأ صحيفاً لصباح ساء اعتيان الإمام، الشهيد حسن البنا عليه رحمة الله فأدى الصلاة على أبيه ثم توجه عقب صلاة الجنائز إلى المصلين داعياً إياهم لصلاة لعائت على إمامه الذي استشهد وحرم الناس من الصلاة عليه أو تشييع جثمانه

وصل وفيه الرجل قائماً فعاد إليها (جماعة الإخوان المسلمين) بعد حكم القصة عودتها ومدرس نشاطه في أقسامها، ثم حثير لعصوية الهيئة التأسيسية الجديدة للجماعة وشط بها حتى سفره للسنة الدراسية إلى إنجلترا عام ١٩٥٣ قبل الحث الثاني والأخير للإخوان؛ وبذلك ظل محتفظاً بهذه العصوية حتى عاد نشاط الإخوان في منتصف السبعينات

لم يتوقف جهده أستدنا الدكتور أبو الفصّل سبب حل الجماعة بل طر وقفاً لدعوة الإسلامية، رغم صعوبة ظروف عقد السنينيات والحملة لشرسة التي طالت الإخوان عام ١٩٦٥ ولا حقت كل من له شه اتصال بهم، فكبر رحمة الله - يتحجج الأساسات الإسلامية، لمختلفة لأحيائها ودعوة عدد من الدعوة للحديث فيها مع الطلاب، وكب إد رأى إقبال الطلاب ضعيفاً يحشد طلمات مدرسة التمرير لمرء المدرجات

كان للرجل وقت دخول الجماعة شط إسلامي ولكنه كان سيطاً بطرروف وقته، وعلاً ما اقتصر على إقامة محاضرات موسمية في المسببات الإسلامية والوطنية، وتنظيم إقصارات للصائمين في رمضان وغير رمضان، أو تنظيم أيام إسلامية قليلة تتضمن حلقات لتعليم تلاوة القرآن الكريم. وكاد لهذا النشاط الذي يبدو سييف فعل السحر فبنا حسن، لطفة لمحدد الدين لم يكن يعرف الدعوة الإسلامية مظهرًا، غيرها... وأعتبر أن حيد مدير لهذا الرجل الكثير، وأنه كان صاحب دور بالغ الأهمية في نشأة لحركة الإسلامية الوليدة... وقد توفي - رحمه الله - في يوم الأربعاء ٢٣ من شوال من عام ١٤٢٣ الموافق ١٧ من ديسمبر ٢٠٠٣ - رحمه الله - رحمة واسعة

على مفترق طرق إسلامية

انتقيا - كما أسلفت - في حارة الصيف الأور لنا للجامعة لننسق لعممت في العام المقبل، وحين بدأنا العمل الجديد كنا أفضل حالا من سابقه، ولكن طرأ إسقاط بسيط، ببساطة حيرتنا وإمكانياتنا. كان أبرز نشاطنا إقامة حلقات تلاوة القرآن الكريم، وكتابة بعض التوجيهات الدينية وشهره في محلات الخياط، ثم تطورت فطعننا أوراقها أحاديث نبوية أو توجيهات ومصانح وكنا نورد عليها على الطلاب، ثم تطورت أكثر فصرنا نكتب الأحاديث النبوية على مسودات المدرجات ثم بدأنا نكتب بعض الحكم السياسية التي كانت تشير إلى ظلم الحاكم ومسئوليته بين يدي الله. أو سرد بعضا من المواقف لتسلط فيها إسقاط على أحكام وخاصة من مواقف سيدنا عمر بن الخطاب الذي كان في وعيد... وما زال رمزا للحاكم العادل... ثم تعدد مع أحواء حرب الاستراف التي كانت تعبثها الملاد بدأنا ندعو في خطاب للصمود أمام المصهاية وتحرير فلسطين

كان دائما ما نصطدم في نشاط هذا بالتحديد الطلاب وقيدته المتخفة التي كنت ترفض هذا الشكل البسيط من أشكال النشاط الديني في الجامعة وكنت نريد حثرك النشاط الطلابي... وقد سعيه وقتها إلى الالتزام بالشكل القموي فصرنا نعمل تحت لافتة «لجنة التوعية الدينية» التي أسسها أستاذنا الدكتور عبد المعين أبو الفضل وكانت تابعة للجنة ثقافية في الاتحاد

وأذكر أنك كنت إذا طبنا من طلاب الاتحاد بعض الأوراق لكتابة الأحاديث والتوجيهات الدينية كانوا يرفضون أي طلب له منحصرين بسدعتهم فكنا ندفع من جيوب قروشنا قليلة ولكنها كانت «تضلعنا» ونجهدنا ماديا لأننا كنا فقراء أو ضعيفي الحال ولا نتحمل ذلك «العبء» المالي رغم قفته، كان أفصدا حلا يأتي للجامعة - في بعض الأحيان - سيرا على الأقدام توفيراً لـ «تعريفة» أجرة الأوتوبس... ولم يكن لدى أي منا سيارة أو حتى دراجة

لم يكن لدى أي منا وقتها تصور معين أو رؤية دينية محددة - كنت - وكل مجموعتنا نعيش - من المتدينين بالفطرة وبحكم النشأة الاجتماعية الخشبية. برعني لتدوين كنت

تأثراً بالوالدي - رحمه الله - الذي كان متديباً بفطرته، وكذلك أمي التي كانت مثل أمهات جميعاً بسيطة أمية لا تقرأ ولا تكتب لكنها متديبة بفطرتها، وعنها ورثت لتدين الفطري كالترام احلال واحتب الحرام والمحافظة على الصلاة والعبادات والتمسك بالعبادات والقيم الطيبة

كما أسي مدين في تديبي للجمعية الشرعية التي شأت في أحد مساحدها المحاوره ليتنا... فقد كان لمتهمون للجمعية الشرعية يحسبون تربية الناس على الأخلاق الطيبة والمحافظة على العادات، وكذلك جماعة أنصار السنة التي كت أذهب إليها دائماً مع والدي وأواط مع على حضور الدروس الدينية التي يلقيها الشيخ حامد الفقي في مسجد لهذارة سحي عابدين. وكان والدي عصواً بجماعة أنصار السنة وكان حريصاً على دفع اشتراكها شهرياً .. كان - رحمه الله - يحب المواظبة على هذه الدروس وذكر لي أنه كان يحضر دروس الإخوان ولكنه لم يحب بهم!

في هذه لفترة كان ذكر كلمة الإخوان محظوراً ومحدوراً، فقد نجح الإعلام في أن يصورهم للناس على أنهم جماعة دينية لها أعراس سياسية للسيطرة على الحكم وأن وسائلهم في ذلك هي العنف والقتل، وكان والدي مقتنعاً بذلك وكان يردد هذا الكلام على مسامعي وأنا صغير . ولم يكن للناس في ذلك الوقت أي مصدر للمعلومات غير الدولة وعلامها، وكان لحمال عبد الناصر كبريما تجعلهم يصدقون كل ما يقوله بحق حصومه وفي مقدمتهم الإخوان.

أما المتصوفة فكانت أنهر منهم لارتباطهم عدي وقتها بلبدع ولأحلاق غير الطيبة وسب محاربة جماعة أنصار السنة والجمعية الشرعية لهم. ولم أعرف على الوحة الطيب للتصوف إلا عندما دخلت الجامعة واقتربت من أستاذ الدكتور محمد عبد المنعم أبو الفصل الذي كان قد سلك طريق التصوف بعد الإخوان لمسلمين وصار صوفيّاً راهباً عادياً، فدأت أحترم التصوف وأقدّر هذا النموذج للمتصوفة، فقد كان الدكتور أبو الفصل الوحيد من أساتذة الجامعة الذي رأياه يمسك بالمصحف ويقرأ القرآن كما كانت زوجته الدكتورة رهيرة عابدين - رحمها الله - نموذجاً للمرأة المتدينة التي تحظى باحترام الجميع فكانت تلتف حولها الطالبات ويتحدثها

أما لهم، أما بهتهم عزة أبو الفصل فقد كانت الطالبة الوحيدة في الجامعة كنها التي رأيتها ترتدي عطاء رأس (يشارت) على رأسها.

وتأثرت أيضاً برجل علمت فيما بعد أنه من فضلاء امتصوفة هو الشيخ الجليل الدكتور عبد الحليم محمود الذي أصبح شيخاً للأزهر وقد عُرف الإمام الأكبر الشيخ عبد الحليم محمود (١٩١٠ - ١٩٦٨) رحمه الله - بالزهد والتقوى والترم، التصوف، وكنت له كتابات في التصوف سهلة ومقربة إلى نفس عُرِف فيها التصوف وشيوخه وأعلامه فقرّنه كثيراً إلى الناس وأخرجه من دائرة الطرق الخاصة .. وكان الشيخ عبد الحليم محمود وحملاً من أهم مشيخوخ لذين توفوا مشيخة الأزهر، وفي عهده استطاع أن يعزز مكانة الأزهر في الدولة وأن يحصل له على امتيازات كثيرة أعدت له بعض من هيئته و استقلالته التي كانت قد تأثرت بقانون إصلاح الأزهر الذي أصدره الرئيس جمال عبد الناصر عام ١٩٦٠ وفي عهد لشيخ عبد الحليم محمود أصبح شيخ الأزهر بمنزلة رئيس الوزراء في التروتوكول و قد صل يتعه مالياً و ص له حضور قوي في لحياة العامة.

ولا أنسى أيضاً المشايخ والعلماء الذين ترأيد تأشيرهم في بداية لسبعينيات بعد موت جمال عبد الناصر، وفي مقدمة هؤلاء وعلى رأسهم الشيخ محمد العربي الذي كد يحضر خطبه ودروسه في مسجد عمرو بن العاص، وكانت دروسه وخطبه مدرسة متكاملة في الاعتقاد والوسطية.

لقد كد الشيخ العربي صاحب الفصل الأول في جعل الإسلام في ثورة اهتمامي وأساء حبي، وهو من مث فيت الوعي القومي بالإسلام كمشروع حضاري نهضوي، وقد تأثرت به كثيراً في لبدية من خلال خطبه في مسجد عمرو بن العاص ثم من خلال محاضراته لما دحنا الجامعة وكب نظم له المحاضرات فيها لقد كنا نصلي في مسجد كثيرة مثل مساحد لجمعية اشريعة أو أنصر السنة وذلك لسموع أي شيخ معوه، ولكن الشيخ لعربي لما به من تريخ وسمعة طيبة اجتدب له، بل اجتدب الإخوان المسلمين أيضاً فيما بعد خاصة الذين حرقوا من المعتقلات وكانوا

يحضرون دروسه ومنهم الأستاذ حسن الهضيبي الذي كان يصلي ورءه في مسجد عمرو بن العاص رعم الحلاف القديم بينهما

وأذكر في هذا الصدد أن د. أحمد الملطء وكن ممن خرجوا في أواخر الستينيات وأوائل السبعينيات سأله يوماً بعد إحدى خطبه. ومادا بعد؟ فكان رد الشيخ الغزالي عليه: هذا سؤال عليكم أنتم الإجابة عنه. وكن يقصد بقوله «أنتم» الإخوان المسلمين

كانت خطب الشيخ العراقي تُنصح عبد المسلم فكرة وجود مشروع حصري للأمة الإسلامية وكن أول من سمعت منه مثل هذا الكلام، فرغم أنني متدين منذ صغري لكسي لم أكن أسمع بهذا... كنت أسمع دروس أنصار السنة وكلها تدور حول قضايا التوحيد ومحاربة البدع كتقديس الأولياء والترك بالأصرحة.. أما دروس الجمعية الشرعية فتدور حول العبادات والفرائض. هذا ما كنت أعيش فيه وهذا كان هو الدين بالنسبة لي. إلى أب استمعت إلى الشيخ العراقي فتغير هذا كله إلى مشروع عام للأمة؛ مشروع بعث الأمة وبهضتها، مشروع بقاء دولة ووص كن يمكن أن يحقق النصر على اليهود عام ١٩٦٧ لو التزمنا به. كل هذه المعاني الحميلة كن للشيخ العراقي الفضل في ترسيخها في نفوس الشباب

وبدا كانت الجزائر ما زالت تذكر للشيخ محمد العراقي - رحمه له دوره في المحافظة على الهوية الإسلامية العربية لشعب الجزائري فبنا نعتبره من أعظم الدين خدماء الفكرة والحركة الإسلامية والإخوانية على وجه خاص في جيلنا، ففي الوقت الذي كان فيه الإخوان في المعتقلات وليس لهم رسالة واحدة منشورة في طول مصر وعرضها كان للشيخ الغزالي يحمل فكر الإخوان الوسطي المستير ومشروعها للنهضة ويبشر به في حصه ودروسه ومواعظه وكتبته

وأذكر أن أول ما وصينا به أنفسنا هو قراءة كتب الشيخ العراقي، فبدأت له كتاب «عقيدة لمسلم» ثم «خلق المسلم»... وغيرهما. وكانت كتباً على سهولتها تحمل قيمة هائلة وطرحاً مختلفاً لدى لكتاب والجمعيات الإسلامية مثل أنصار السنة والجمعية الشرعية.

ومما يذكر أن الثورة كانت قد أطاحت بكل العمداء العاملين الصالحين، ولم يبق سوى المفقير و لمتهمين الذين يهتمون بحياة جمال عبد الناصر، ولذلك كان إعجاب بعلماء من أمثال الشيخ الغرالي، فقد كان يشعر بالإناء والاعتزاز بالإسلام، وكنت أحبه جداً لقرب شخصيته من نفسي.. وقد أحبته منذ عرفته ورأيت فيه نموذج العالم الرياسي، وأذكر أنه مما أحرمني وأنا صغير تلك لهجمة التي تعرض لها الشيخ بسبب تصديده لقضية كانت مثارة في قلوب الأحوال الشخصية تتعلق بتعدد الزوجات وهي الحملة التي تولاها رسام الكاريكاتير صلاح جاهين الرسم الذي رسمه على حصد في وضع مقلوب وسحر منه.

وكذلك الفقيه المجتهد الشيخ سيد سابق صاحب «فقه السنة» الذي كما بدعوه للكلية لإلقاء محاضرات في مسجدها ثم في المدرجات بل في لمحيطات التي كان يقيمها في الجامعة، وكان مرحاً في كثير من القضايا والمسائل الفقهية التي كنت تواجها.

كان الشيخ سيد سابق رحمه الله - وكان يعمل وقتها في وزارة الأوقاف - مثلاً ونموذجاً للشيخ الأزهري العالم الصالح الذي يتفق سلوكه مع خلقه وذلك ما لم يره من قبل في مشايخ لأزهر.

وقد أفاد الشيخ سيد سابق خاصة في دروس الفقه فقد كانت لديه حرة على الفتوى مرجعها قلة العلم، وكان الشيخ سيد سابق دائماً القول إن العلم يؤخذ عن العلماء وإنه لا ينبغي أن نذهب لنقرأ حديثاً أو آية لناخذ منها الحكم مباشرة... وكان الشيخ سيد سابق صاحب نكتة وحسن فكاهي؛ وأذكر أول مرة أسمع منه نكتة معرضاً فيها ممن لا يحسنون القراءة وخطورة الاعتماد على الكتب وحدها في تلقي العلم، فحكى لنا أن أحد الشباب قرأ حديثاً يقول: «دخل النبي ﷺ على السيدة عائشة في سؤال» وشرح لنا كيف أن هذا الشاب ظن أن من السنة أن يدخل الرجل على امرأته مرتدياً شوالاً... وأضحك كثيراً يومها... لقد كان الشيخ سيد سابق مثال الفقيه المرح، مستسم الذي يقرن العلم بالطرفة، والذي كان خير قدوة في خلقه وسلوكه.

وكان هناك أيضاً العالم لجيل الدكتور البهي الحولي وكانت له كتابات مؤثرة خاصة مقالاته التي كنت تفيض روحانية والتي كان ينشرها تحت عنوان «مع

العارفين». وكذلك الأستاذ عيسى عبد الله الذي كان أول من سمعته يتكلم في الاقتصاد الإسلامي، وكان ينتمي لأسرة مسيحية أعست إسلامها، ومن شيوخ هذه الحقبة الذين أثروا فيها الشيخ المفيد المحدث محمد أبو زهرة، رحمه الله.

وكان بعض هؤلاء العلماء مثل محمد العراقي وسيد سابق والهي الحولي من شيوخ وعلماء الإخوان المسلمين قبل الثورة وقبل الصدام العيف الذي وقع بين فادته وبين الإخوان. وقد فصل هؤلاء من الجماعة أو انتعدوا عنها لحلافات وأساس مختلفة، فكان من قدر الله أن يتولوا زمام الدعوة في حقبة الخمسينيات والستينيات التي كانت فيها جمعة الإخوان محصورة ومطرودة، وكان أعصاؤه إما برلاء السجون والمعتقلات أو ملاحقين من قبل أجهزة الدولة. وقد كان هؤلاء العلماء تأثير كبير في ملء هذا الفراغ من خلال عملهم في الأزهر الشريف ووزارة الأوقاف وقد تأثر بهم جميعاً وبما قرأناه أو سمعناه منهم من مذهبهم وأفكار إسلامية كانت حديدة غلب، وكان أكثرهم تأثيراً في الشيخ العراقي. فقد كان رقيباً متحصراً في عرصه للإسلام وقدّم له فهمًا حصرياً كان يحمله، وهو الذي عرفنا شمولية للإسلام وتأثيره في الحياة العامة، وكان له دور مهم في بث الوعي الإسلامي، ونوير عقولنا بما كان يحمله قبل الالتحاق بالجامعة. ودرطسي به فهم بعد علاقة شخصية رادتي فيه حباً.

العريب أنه على العكس من ذلك كانت لي نظرة سنية للأزهر الشريف، فلم أكن أرى أن علماء قاموا بواجب الدعوة، وأن أدعاهم كان أقل مما ينتظر منهم، وكان تقديره أقل بكثير مما كنت أحمله لجمعية دينية أصغر وأحدث كثيراً مثل أنصار السنة والجمعية الشرعية التي كانت أكثر تقديراً واحتراماً في أعين من الأزهر الذي كان يمثل لدى المؤسسة الدينية الرسمية.

ثم ردت بطرني، لسلبية الأزهر بعد دخولي الجامعة وعدم صحت على موقعه لسببي في قضية الصراع بين الإخوان والثورة، وحبيره لثورة، وكانت قد صرت على قدعه بأن قيادات كبيرة في الأزهر شاركت في حملة التصييل التي قام بها لطام المصري لحبس وأجيان كثيرة قله فحين بدأ، لطام المصري حمته الثانية على الإخوان عام ١٩٦٥ واعتقل عشرات الآلاف منهم وقضى بالإعدام على عدد من قادتهم على رأسهم لشهيد مسد قصب حشد هذه الحملة بعضاً من مشيخ

الأرهر، الدين كانوا، أشد قسوة على الإخوان من حلاذيتهم. حتى إيتهم أصدروا كتاباً شهيراً ستموه «رأي الدين في إخوان الشياطين»! حموا فيه على الإخوان وأفكارهم وشيوخهم. وقد شارك في هذا الكتاب - للأسف - عدد من الشيوخ والعلماء الدين سم يكن يظن بهم الوقوع في مثل هذا الجرم.

أول لقاء بالإنخوان المسلمين

وكان من تداعيات موت لرئيس جمال عبد الناصر وتولي الرئيس أنور السادات السلطة أن سمح للمرضى من معتقلي الإخوان بالاستقرار للعلاج خارج السجن، فحيء لهم للعلاج في المعتقل لسياسي في كلية طب قصر العيني (مستشفى النيل الجامعي) ولم يكن يسمح بذلك من قبل، إلا للسياسيين من غير الإخوان المسلمين.

كان يسمح لنا بالدخول مع الأطباء للميل الجامعي بشارب طلاب في كلية الطب، فكان نرى بعضاً من المعتقلين السياسيين مثل لصحفي الشهير مصطفى أمين مؤسس أخبار اليوم الذي كان مسجوناً بعد اتهامه النظام المصري له بالتجسس لأمریکا، لكننا سم نقابل مساحين الإخوان ومعتقليهم إلا لاحقاً، فقد كان الإخوان يعاملون أسوأ معاملته في السجون، ومن كان يمرض منهم يترك في السجن إلى أن يموت. ومع تولى السادات السلطة تحسنت أوضاع الإخوان وبدأ السماح لهم بالعلاج، وكان ذلك ما بين عامي ١٩٧١ و ١٩٧٢ على ما أتذكر، وكان من أوائل من رأيتهم من الإخوان اسين يعالجون لأستاذ فتحي رفاعي الذي، قترت منه كثيراً في فترة علاجه وكذلك لأستاذ عمر التلمسي الذي ظل شهراً تقريباً في المستشفى

كان نلنسة إليّ حيناً أن ألتقي شيوخ الإخوان الدين كان نسمع عنهم قصصاً تشير للرعب والحواف، وحين رأيتهم وتحدثنا معهم وحداهم أساساً آخرين غير الدين سمعنا عنهم من إعلام العهد المصري وحدثنا مدهدين صحوا بأنفسهم من أجل دعوتهم ورفضوا المساومة عنيها حتى لو كان مصيرهم السجن والتعذيب بن القتل.. وكانت سعادة ما بعدها سعادة بلقاء هؤلاء والحديث معهم والاستماع إليهم، وقد سمعنا للاقترب منهم ولتعرف عليهم

وهي إحدى رباتنا له استطاع الأستاذ فتحى رفيعي أن يسرب لبنت رسالة التعاليم وفيها الجزء الخاص بواجبات لأح العمل، وكان قد أعاد صيغة ذلك الجزء تحت عنوان «واجبات لأح لمسلم» وحذف منه كل ما يشير إلى التنظيم، وكتبها بخط اليد. كان هذا أول لقاء لي وربما لحبلي مع كتابات الإمام، لشهيد حسن البنا، فأخذنا بتداولها بيننا على أنها إحدى كتابات الأستاذ لب وكان سعداء ونحن نقرأ تلك المعاني العظيمة، ثم طبعته سمس اعوان الجديد لها، وورعها على الصلاب في الكنية، وكان لها تأثير كبير.

في هذا الوقت كان ذكر الإحون محطراً، وكنت كتبهم كذلك محطورة. وكانت الكتب المنتشرة في ذلك الوقت هي كتب أنصار السنة والجمعية الشرعية، وكتب أبي الأعلى المودودي وكانت من الكتب التي أثرت فينا سياسياً وفكرياً، ولشي رأينا فيها المفهوم الشامل للإسلام ولكن بالشكل المتشدد، كما كتب هناك أيضاً كتب الاتحاد السني التي كانت منتشرة بوزارة، وكانت تورع علينا محناً في الجامعة، وكان سعد بها لأنها كتب دينية ولكن لم تكن تعلم ما وراءها من الفكر المتشدد، وكانت هناك أيضاً كتب الأزهر الشريف، وكانت من أشهر الكتب وقتها، «فقه السنة» الذي كان مسموحاً به في ذلك الوقت مثله مثل كتب العبادات والأحلاق والفقه

الدخول في الاتحادات الطلابية

كان عمل في الستين الأوليين تحت اسم «الجنة لتوعية الدينية» التي أسسها أستاذ الدكتور عبد انعم أبو الفصل، لكننا اصطدمت بكون هذه الجنة تخص لسيطرة اتحاد الطلاب ومن ثم تضيق مسئوليه من المتمين للتيار اليساري، فقررنا أن نستقل بالجنة ونطلق عليها اسم «الجمعية الدينية» رغم أنف الاتحاد، اصطدمت بهم بسبب ذلك، في الوقت الذي كانت اقبصة الأمية قد بدأت تحف كثيراً

كما قد بدأنا نشتر بين الطلاب أكثر فأكثر رغم معارضة الاتحاد ولفوى اليسارية لنا، وكان أن ترتب على ذلك أن صرنا شتتكم معهم فكرياً وثقافياً، بل كثيراً ما كنا سادل الصرب الأيدي داخل الكلية حين تحت المناقشات ويبدأ أحدهم في سب الإسلام أو السحرية من تعاليمه.

كانت القوى اليسارية تسيطر تمامًا على العمل الطلابي، وساءت كثيرًا أن تحظى
حركتنا الجديدة بهتمام وإقبال الطلاب، فسعت إلى التصييق على نشاطه وحصرتنا في
النداية في اللجنة الدينية وهي مجرد فرع للجنة الثقافية إحدى الدوائر الست في الاتحاد
الطلاب، ثم لما شطت اللجنة الدينية حاصرنا اليسار ومنعوا عنا أي تمويل من أموال
الاتحاد المخصصة للنشاط

لم يكن الدخول في الاتحاد جزءًا من همنا في هذه الفترة، كان هدفنا هو صبح والوحيد
هو الوصول بدعوتنا للطلاب، وهو ما كان اتحاد الطلاب يسعى للحصول عليه، لذلك
قررنا في عام ١٩٧٣ - لأول مرة - خوض الانتخابات الطلابية ردًا على الموقف المتعنت
الذي كان يتعامل به مع الاتحاد الذي كان يجمع شطآنًا في الوقت الذي يرعى فيه نشاط
غيرنا من الاتجاهات الأخرى. وكان أول اتحاد قررنا دخوله اتحاد كلية طب قصر العيني
باعتبارها معقل ومركز العمل الإسلامي وقتها، فترشح جميع لجان الاتحاد الست!

كنت حركتنا قد اتسعت وصارت محل حذر للطلاب والطلبات، وكان الإقبال
عيبًا واسعًا يظمنها على الفور - لانتخابات - لكن كنت هناك عقبة كبيرة أمامنا تتمثل
في صعوبة خوض الانتخابات في اللجنة الفنية، إذ لم تكن لدينا أي علاقة بالفرق، إلا
علاقة الرفض باعتباره رخصًا من عمل الشيطان!! وربما كان ذلك انعكاسًا لما كنت
تروجه وسأتل الإلزام عن الفن وحصره في دائرة اللهو والعش. لم يكن يعلم - فعلاً -
بالفن؟ وما مفرداته؟ وماذا تعني اللجنة الفنية؟ وماذا يمكن أن تقدمه فيها للطلاب؟

رغم أن الإخوان المسلمين كانوا أقل ثلاثة عقود قد أولوا حساب الفني هتمًا كبيرًا
وكانت هم فرق غنائية ومسرحية؛ إلا أن غيبتهم عن الساحة فترة طويلة ترك أثرًا سلبيًا
كثيرًا في علاقة المتدينين بالفن، وحين بدأت العمل الإسلامي تأثرًا بهذا العيب ولم يكن
لإخوان قد خرجوا بعد من المعتقلات

م يكن لنا أي تصور عن الفن يسمح لنا بخوض انتخابات من أجل السيطرة
على اللجنة التي تديره وتوجهه... ولكننا فعلناها وقررنا خوض الانتخابات في هذه
اللجنة... فقط لوقف ذلك الفساد الذي كان يعني الفن نفسه!!

الطريف أن رشحنا ثلث للجنة الأخ حسن عبد ربه، وكان أحد ربهيًا سيطر لم
يسبق له الخروج من قريته والزول إلى القاهرة إلا عندما التحق بكلية الطب في حين

ترشح أممه عدد من لشباب اليساري والناصري كانت هم علاقة وثيقة بالفرن هو،ية
وممارسة وحتى بوقوع في خرج حاء أحدهم وسأب أمام تجمع من الطلاب أين
مرشحكم في اللجنة الفنية حتى ألقه؟ وما سره في اللجنة؟ كان حسن عبد ربه
وقتها يقف خلفي مباشرة، ولما كنت واقفاً من أنه لا يعرف في الفن شيئاً، وأنه س يصمد
أممه حصة واحدة، فقد قلت له: اذهب وابحث عنه!

كان الفن أبرز نقاط ضعف وعن ثم كنت بقصة الضعف الكبرى في هذه الانحيازات
ولو من طویل بعدها هي اللجنة الفنية، ورغم ذلك استطعنا أن نصور فيها وفي أربع لحظ
أخرى من اللحان الست، ولم نحسر إلا في حنة الخواصة التي دار فيها طلاب آخرى لم
يكن لهم اتجاه فكري محدد ولكمهم كانوا مهدين وغير معادين لنا، ومن ثم أصبحت
قيادة الاتحاد معنا

و حين مرأ بالجنة الفنية في الاتحاد لم يكن لدي أي رؤية عن الفن سوى أنه حرام
ومن ثم لم يكن لدينا أي تصور عن إدارة هذه اللجنة سوى إيقاف عملها تقرباً إلى الله!
للأسف كنت رؤيتنا للفن فاصرة ومأثرة بما كنا نراه من انحلال وتهتك وما كنت
تقيمه للجنة الفنية وقتها من حفلات رقص وحلاعة وعروض لأفلام مستدلة... لم
يكن في وعيد وقتها أن نضر يمكن أن يكون وسيلة لنشر الأفكار السبيلة وأنه ليس عيباً
في دته . لكن عدت المبرسات لعدسة السبي كانت تتم باسم الفن فكر هدف من
اترشح للجنة الفنية ونصور بها هو إيقاف المنكر والانحلال الذي نشه بين الطلاب،
ومن ثم عطيت عملها بمحرد أن نزر بها . ولا أتذكرها شاطية كواستوت حتى
بدأنا من حلال الجمعية الإسلامية تسمى مفهوم الفن أهداف والفن الإسلامي الذي
بدأ وقتها بالأنشيد الثورية والجهادية وكان عام ١٩٧٣ أول عام يدخل فيه الاتحادات
الطلابية لتصور بمحاسنها في كنية صب قصر العبي انتى أصبح أول رئيس لاتحاد طلابها
من الجمعية الإسلامية ومنها صلف إلى بقية جامعات مصر

الفصل الثالث

من قصر العيني إلى جامعات مصر

كان الفوز بمجلس اتحاد كلية طب قصر العيني عام ١٩٧٣ بداية قوية أعطتنا دفعة مدنية للعمل داخل جامعة القاهرة ومنها للجامعات الأخرى. في السنوات التي تلتها، فقد تحول مسي اتحاد كتيه طب قصر العيني (وكان مسي ضخماً وريه مس حاته وملاعبه لحصاة) إلى المركز اعم سشاط الإسلامي بجامعات مصر كتيه، حيث كان يأتيه لطلاب المشينور من كل مكان في لجمهوريه وكان لطلاب من الكليات بل لجامعات الأخرى إذا أرادوا بدء سشاط إسلامي يأتيون إلى لاكتساب الحيرة وصيب عوب، فصارت كلية طب قصر العيني بحق هي الرائدة في العمل الإسلامي في الجامعة، وقد جاء ذلك كله بفضل الله وحده في صورة تلقائية قبل أن يصح عملاً منظماً.

وكان معنا في نفس الدفعة الإحوة ساء، أبو ربد، رحمه الله، وكان فرداً مثقفاً وصر حتى وفاته عام ٢٠٠٨ من خيرة الإخوة علماء وعملاً، ومحمد يوسف (يعمل أستاذ لساطنة في السعودية) وكانت دفعتنا هي التي بدأت لسشاط الإسلامي العلبي، ولكن كانت هناك بدايات لهذا التوجه موجودة قبلاً كان من رموزه عمل الر حوس حس (ويعمل طبيباً في التأمير الصحي وأطو أن علاقته انقطعت بالعمل الإسلامي)، وأحمد اللباب (أستاذ حراحة)

ثم جاءت لدفعة التي تلي وكانت متميزة ونشيطة، ومن أبرز رموزها الإحوة عصام اعرياب ومحمد عيد الطيف، وكانا أبرز اثنين في لدفعة وكان معهما محمد

يوسف وهشام الصولي . ثم تولت الدفعات حتى كست مجموعة أقوى وهي دفعة عام ١٩٧٩ التي كان أشهر رموزها الأخ حامي الحزب ومحمو عنه ومن أبرز أعضائها الإخوة محمد مسعد وعد الناصر صقر وأحمد سليم وإبراهيم مصطفى . وغيرهم

لقد كانت هذه الفترة من أكثر فترات الحركة الطلابية في مصر نشاطاً... وهي التي أخرجت معظم رموز العمل السياسي والنشاط العام في مصر.. ولا أعني الرموز الإسلامية فقط بل أذكر أيضاً أن من رموز التيارات الأخرى غير الإسلامية في حينها... ففي العام التالي لهذه الانتخابات (عام ١٩٧٤) كانت قد تبلورت في الحركة الطلابية في مصر ثلاثة تيارات أساسية، غير الطلاب الناعين للنظام، وكانت التيارات الرئيسية هي

- التيار البصري، وكان يمثله نادي الفكر الناصري
 - تيار الفكر الاشتراكي ويمثلهم اليساريون ولشيوخهم؛ وكان يمثله نادي الفكر الاشتراكي
 - التيار الإسلامي والذي تحول اسمه إلى الجماعة الإسلامية سنة ١٩٧٣.
- كان من أشهر الطلاب اليساريين عدل فتحي وأشرف صادق وعائدة سيف لدولة بت الأستاذ عصمت سيف، الدولة المفكر القومي المعروف.. وكان بعضهم يتناول على الإسلام والرسول ﷺ ويصل الأمر معه إلى الاشتباك بالأيدي.

كما ظهر من التيار الناصري حمدين صباحي الصحفي والنائب البرلماني ووكيل مؤسسي حزب الكرامة حالياً والذي كان رئيساً لاتحاد كلية الإعلام ثم اتحاد الجماعة، وسامح عاشور نقيب المحامين ورئيس اتحاد المحامين العرب الحالي الذي كان رئيس اتحاد الحقوق سنة ١٩٧٤، وكان قريباً من هذا التيار زياد عودة الذي كان رئيساً لاتحاد كلية الآداب بجامعة القاهرة وهو ابن الشهيد عبد لقدر عودة . وأذكر أيضاً من طلاب لتيار الوطني لقريب من الدولة عدسي الملط رئيس اتحاد كلية العلوم

في هذه الفترة التي بدأ فيها العمل الإسلامي بالظهور داخل الجماعة كانت البلاد على عتات الحرب، وكانت قضية الحرب هي السيطرة على وعي الطلاب واهتمامهم.

وقد كنا كطلاب إسلاميين نعيش هذه القصص كقصة الطلاب فتكلم بين الطلاب عن ضرورة الشار والانتقام من إسرائيل وتحرير الأرض . وك تصدر نشرات وبيانات عن المعركة الفاصلة بيننا وبين اليهود .. وأذكر أنا كما نشارك في التظاهرات التي تحتج الجامعة وقتها... وأذكر أنني حضرت بعضاً من مظاهرات الطلاب التي كان يقودها قائد الطلاب اليساري أحمد عبد الله ررة الذي كان يكبرني بعامين، خاصة المؤتمر الذي عقد في القاعة الرئيسية للجامعة . ولم بدأت الحرب ندأنا - خاصة في كلية الطب - في نشاط الشارع بالدم للحر حتى

لكن مما يسجل في هذه الفترة أن التيار اليساري كان هو المسيطر على الجامعة وقتها فيه كطلاب إسلاميين - خاصة في عامي ١٩٧٠ و ١٩٧١ - مارلنا لحصو خطواته لأولى في العمل الطلابي لذلك كان الصوت اليساري في هذه الفترة هو الأعلى لذلك لم تجمعنا معهم فعاليات مشتركة خاصة مع حالة العداء للفكر اليساري وحالة التشدد والصراع . كما أن كثيراً من فعالياتهم من أجل الحرب كانت تخرج عن أهدافها المعلنة تنصب في حالة المواجهة بينهم وبين النظام في قضايا لا صلة لها بالحرب.

كان دخول اتحاد الطلاب فرصة لريادة نشاطنا في الجامعة، فإعداد عدد لندوات حتى وصل إلى سوة أسبوعياً، كما كان له أثر كبير في الخدمات التي كان يقدمها للطلاب، حيث تصدعت قدرته على تقديم الخدمات نظراً لسميرانية الكبيرة لاتحاد الجامعة، وقد يسرت لنا تلك الميراثية أن نشر ري الحجاب بين الطالبات وذلك ببيعته هن، كما سمحت لنا بإصدار وصبع سلسلة كتبت «صوت الحق» التي كانت منبراً لشر أهم الأدبيات الإسلامية التي شكّلت وعيها، وصدر منها «رسالة المؤتمر الخامس» للإمام شهيد حسن البنا، «المصطلحات الأربعة» و«نظريّة الإسلام السياسية» لأبي الأعلى مودودي، و«هذا الدين» و«الاستقبال هذه الدين» لشهيد سيد قطب، وكذلك فصول من كتبه أو بعض رسائله مثل «لا إله إلا الله مهج حية»، و«الطريق إلى الله» للشيخ محمد متولي الشعراوي، و«تفسير سورة الفتح» للإمام ابن القيم، و«حجاب المرأة المسلمة في الكتب والسنة» للشيخ ناصر الدين الألباني.

وكان الأخ محمود عر لال الأستاذ بكلية الرد عة جامعة الزقاريق الآن صاحب دور كبير في إصدار السلسلة سواء في اختيار الموضوعات أو صياغتها وتنحيصها في بعض الأحيان

وقد كنت أعرف الأخ محمود عر لال قبل التحاقنا باحمة من مسعد الحمة الشرية لدي كنت أصلي فيه في منطقة ملث الصالح بمصر القديمة، وكان يسا ارتبط صداقة ومحة كبيرتين، وقد كان يميل لنقرة والثقافة أكثر من الحركة، لذلك لم يكن نشيطاً حركياً في كية ممارسة حين كان طالباً فيها، والتي كان المسئول فيها لأخ يوسف فهمي.

كما كان له حولنا في تحد الطلاب كثر لأثر في لتوسع في إقامة المخيمات الطلابية في لصيف والشتاء، وقد كان هذه المخيمات أكثر دور في حشد والتربية لأفراد، وكان يصل العدد لآلاف حيث كانت كل مناي مدينه جامعة تختبئ عن اخرها بالطلاب لمدة أسوعين كاملين صيفاً

وكانت المخيمات لطلاباً فرصة كبيرة لشر دعوت بين الطلاب لوجود عدد من الكبر والمؤثرين احرصين على الحضور معه مثل الشيخ محمد العرالي و الشيخ يوسف القرصاوي اللذين كان لهما دور تويهي ثقفي كبير، فضلاً عن فيم ليل والمحافظة على لصنوات الخمس والأذكار، والشباط الربصي وعلم الصام والاضاح، فكانت هذه المخيمات محصاً قروبياً كبيراً للطلاب، في ذلك الوقت وفي أغلب الأحوال كما تقم المخيمات الجامعة في المدينه الجامعة مخصصة لسكن الطلاب.

وأذكر أن الدكتور أحمد كمال أبو السعد - وكان وقتها ورياً للشب والإعلام- حضر معنا أول محيم حمعي يقدم على مستوى جامعة القاهرة كنه، كان ذلك عام ١٩٧٣، وقد تكرر هذا في العام التالي فأقامه المحيم عام ١٩٧٤ في المدينه الجامعة بعدم زد عدنا وتضخم، وحضر المحيم من العماء الشيخ محمد العرالي والدكتور يوسف القرصاوي . وبعد ذلك صارت كل كيه تقم محمي صيفياً إسلامياً.

وقد كانت المحيمات ميداً لصنع القدرات طلابية الإسلامية بطريقة عفوية وطبيعية، وكانت شخصياً لا أشعر بأي عقبه في إدارة تلك المحيمات والتجمعات على

الرغم من أنها كانت تجمع حيطاً من الأفكار والاتجاهات الإسلامية، وقد كنت مسألة الصاعقة شبه العمياء للأمير تسيطر على جميع فتساعد القائد في إدارة المحيم من دور صعوبات كبيرة، هذا كله مع بصوح مسألة أشجوري بيننا تقرر بحجاً حيث كانت المناقشات تدور سناً في حو من الاحترام والود.

من الجمعية الدينية إلى الجماعة الإسلامية

في هذه لفترة بدأ الحديث في مسألة السمع والصاعقة للأمير الجماعة الإسلامية، وهو المسئور الأعلى في الجماعة؛ إذ لم يكن سمي مسئول الجماعة الإسلامية بالرئيس بل بالأمير، وفي قضية الأسماء مثل غيرها من لقضايا كانت تصرفاتنا عموية وفطرية إلى حد كبير، فقد برز مصطلح «الجماعة الإسلامية» لأول مرة عام ١٩٧٣ وكنت وقتها رئيس اتحاد طلاب كلية الطب، وكان اختياره عفويًا ومن دور قصد، وكنت متأثرين في اختياره فراءة كتب الأستاذ أبي الأعلى المودودي وكتب السيرة لقديمه. وما أنكره أما ك موقع على السورة النبي يكتب عليها الايات والأحاديث باسم الجمعية الدينية.. وأذكر دت مرة أنني وعبد الرحمن حسن ك كتب على السورة اية أو حديثاً بوقيع الجمعية الدينية فسألت أفسنت - وكانت سسه اثلثة من العمل الإسلامي - لماذا يكتب الجمعية الدينية ولا يكتب لجماعة الإسلامية؟ وقرر، مباشرة تغيير الاسم. وكنت متأثرين كما أسفبت أبي الأعلى المودودي لدي ك يعرف «أمير الجماعة الإسلامية» بكستان، ثم سري الاسم في نقية كليات الجماعة كلها عد ذلك.

أثناء عمل في الجماعة الإسلامية بالجامعة، وعندما قررنا حوص انتخاب اتحاد الطلاب فرض انفع نفسه في الترشيحات، فرأى إخواني أبي أصبح رئاسة لاتحاد، في الوقت الذي ك فيه الأخ ساء أبو ريد أميراً للجماعة الإسلامية وقتها لأنه ك أكثرنا ثقافة وقراءة وفقها، وفي البداية لم يكن هناك فصل بين اتحاد الطلاب والجماعة الإسلامية، بل ك بشيع في الأوسط الطلابية أنني من يقوم بتعيين أمرء الجماعة، ولكن وبعد حدوث حدثك كات بين لاتحاد وإدارة الجماعة حاولت عمل نوع من الفصل بين مهممة الجماعة ومهممة رئاسة لاتحاد، ففي الصلاة كان يؤمنا

الأخ ساء أبو زيد وكان أكثر حفظاً للقرآن ود صوته عذب، ولكن للحق في إمارة الجماعة لم تكن تعرض ذلك إذ لو توأحد من هو أكثر حفظاً للقرآن من الأمير كما تقدمه لإمامة... وهو ما كان يحدث مع الأخ عبد الحافظ الذي كان معه في المهديفة الجامعية وكنا تقدمه لأنه كان يحفظ القرآن لكريم كله.

حدث الثماني بين الجماعة الإسلامية واتحاد الطلاب شكك عموي وبصورة بسيطة، فالأخ ساء لم يرشح نفسه لرئاسة الاتحاد لأنه كان عازف عن تلك الأمور ولم تكن تتفق وشخصيته التي تميل إلى الحاد الدعوي والوعظي والإرشادي في حين كان غيره صاحب دور بارز في مجال العمل العام فتم اختياره لترشح للاتحاد.

وكما يفصل بين مهمة أمير الجماعة الإسلامية وبين مهمة رئيس الاتحاد، وكانت السلطة الحقيقية في يد أمير الجماعة، وكان الأخ ساء أبو زيد أميراً للجماعة في الوقت نفسه الذي كنت فيه رئيساً للاتحاد. ولكنه لأذنه بالحجم وأحلافه الرفيعة وفرد محنته سيء كان لا يدرس سطت هذ الدور معي حين أصبح أمير الجماعة، ولكنه كان يمارسه على الآخرين وكنت أساعده على ذلك طبعاً.. فقد كنا نحشى أن تقضى أنشطة الاتحاد على أنشطة الجماعة الإسلامية، وكان لابد من هذا الفصل بينهما

وبعد أن تطورت الأمور وانتشرت الجماعة الإسلامية في الجامعة صار الاتحاد يمثل الجناح السياسي والاحتمالي للجماعة، هذ الأمر وكان الأمير هو المسيطر وصاحب لقرار النهائي. وقد تكبد هذ المصاح عندما صدر الأخ عصام العريان أميراً للجماعة الإسلامية في جامعة القاهرة ثم جاء بعده الأخ حلمي الجزر الذي كان أميراً للمجلس أمراء الجماعة الإسلامية.. أيدها صمار الأمير هو المرشد للجماعة أو الأقرب لتقييم هذ الدور، وكان يرجع إليه هل كان يستطيع أن يوفق رئيس الاتحاد، طبعاً لم يكن يحدث هذ نقور شخصي لأن الجماعة الإسلامية كانا ما يعرف بمجلس الشورى، وكان هذ المجلس يُختار من سردوا في العمل الإسلامي وأثروا فيه. صحيح أنه لم يكن يشكل وقتها بالانتخابات سكر كان في معظم الأحيان يتشكل وفق اتحاد حقيقي بقدرات والإمكانات التي تكشف عن نفسها بسهولة. فقد كانت أحواء عمل الإسلامي

كنها من النقاء والتجرد ولم يكن فيها افت ح لظهور والسيطرة... كـ يمكن من يعمل أن يرر ويقود دون أي اعتراض.

وفي عام ١٩٧٤ أو ١٩٧٥ قررا أن نكوّن محسّا واحدا لكل أمراء الجمعية الإسلامية في كسبت جامعة القاهرة ونصب هذا المجلس أميراً، وقد حرت انتخابات بين أمراء جماعة في جامعة القاهرة أسفرت عن اختيار أول أمير لمجلس أمراء الجامعة وهو الأخ عصام لعربن من كنية طب قصر لعيني، وهو من حري ناعه في الجامعات الأخرى.

بعد ذلك وفي عام ١٩٧٧ تجمع كل أمراء الجماعة الإسلامية في جمعات مصر كلها تحت اسم الجمعية الإسلامية في مصر، واشتجبت أول أمرها وهو الأخ حلمي الحرار من كنية طب قصر لعيني أيضاً فقد كانت معقلاً للحركة الإسلامية الجديدة.

في هذا التوقيت بدأت التيارات تترايد بين قيادات ومؤسسي اجتماعات الإسلامية في كل الجامعات . وبدأت باعتدال الجماعة الأولى المؤسسة في ريرت موسعة لطرنا في الجامعات الأخرى من الإسكندرية إلى أسوان، كما التقيت معاً في مسجيد الصيفية، فرربا جامعة الإسكندرية والتقيت بقياداتها مثل الإحوة. إبراهيم سرعراي وسائد دود وحامد الدفروي، وفي جامعة المنصورة التقيت أحمد راسم العيس (الذي انفصل عن الجمعية بعد ذلك وصار شيعياً!) وأبور شحاتة - رحمه الله - في جامعة طنطا، وفي أسوط التقيت رموز الجماعة مثل محيي الدين عيسى، والأخ أسامة سيد أحمد وكان اميران الذي يحكم به على لشخص في حثيره أميراً من عدمه هو مدى لتزامه الشخصي وشاطه في التجمعات التي كـ يلتقي فيها وأيضا نشاطه في محطته

كـ لا تتوقع عن التنقل بين الجامعات للتواصل بين القيادات، وكما نصفي الصيف كـه في التنظيم لهذه اللقاءات . أما تكوين تحرك الشخصي لكي يتقن ويرى بعضا فكان بالترع فيما بين، حتى ننا كـ في بعض الأحياء لا نحد ما ندفع به أجرة الدوحة نائية في القطار فمضطر لركوب السريحة الثالثة، وإذا لم تكف القود سفر ثلاثة اكتسب أن يسفر اثنا ويبقى الثالث

بناء تنظيم «الجماعة الإسلامية»

تم تبدأ الجماعة الإسلامية تنظيمًا حركيًا دل المعنى الكامل لكلمة تنظيم، وإنما بدأ التنظيم بشكل بسيط ستحده لمطالب العمل الإسلامي الذي شهد توسعًا كبيرًا في وقت قياسي، وقد كسبت بدايته بالشكل البسيط الذي يصفه حديث النبي ﷺ «إد كتم ثلاثة فأمر وأحدكم»، فأخذنا شكل التنظيم البسيط الذي كسب شمر به في بدايات العمل، إذ كد المسئول لا يتحدد عن طريق انتخابه بحلوس مع بعضا البعض، وإنما يتتبع شكل طبيعي حيث كسب شخصيته تفرص نفسها على المجموع بأدائه والتزامه وبشأطه

لهذا كن ظهور القبطات طبيعيًا ولم يكن يثير حلافات، فكن مسئول معروف ومميز ومشهود له في لأقسام أو لدفعات لتي تحصص لمسئولياته من الكليات، ولم يكن هناك مسئول مجهول بل كد لجميع معروف في مكانه، وكان ذلك ساريًا على مسئولية كل شأط من الأنشطة (دعوية - خدمية)، وكان كن مسئول معه مجموعة عمل يلتف حولها جمهور الطلاب ويتفاعل مع شأطها.

ويمكن القول إن المجموعة القديمة الأولى اختيرت لتتبع طبيعى لقدراتها وعطائها، فكانت هناك مجموعة قيادية مميزة مثل الإخوة عبد الرحمن حسن وصفء أبو زيد وحسن عبد الفتاح ومحمد يوسف وغيرهم ممن أعطوا لعمل الإسلامي والخطابي روحًا وقوة بقية هائلة

تصاعد النشاط الإسلامي

كسبت حركة الجماعة الإسلامية نطق بقوة ونكسب أرضًا جديدة كل يوم، وكد العام ١٩٧٦ من أكثر أعوام الجماعة الإسلامية شأط حتى إن جود كوي مرسل صحيفة موبتر كتب عن «عودة الإخوان» في مصر. في هذا العام بدأت الجماعة الإسلامية سنة إقامة صلاة العيد في احتفاء عظمت الجماعة الإسلامية في الإسكندرية صلاة العيد في أرض استاد الإسكندرية (كسبت في ديسمبر) وحصرها نحو أربعين ألف مُصلٍّ وأُمٍّ، ألس فيها الشيخ محمود عبد و عظمت الجماعة الإسلامية في

لقاهرة صلاة العيد في ميدان عامدين وأمام الناس فيها فصيلة الشيخ يوسف المقرصاوي وحضره أكثر من خمسين ألفاً.

وفي هذا العام نزل عدد من الدعاة والأئمة انتحانات مجلس الشعب وكان منهم في القاهرة الشيخ صلاح أبو إسماعيل وفي الإسكندرية الأستاذ عدل عبد وذلك تحت مطلب تطبيق شريعة إسلامية وكانت الدعاية كلها تركز على أن تطبيق شريعة هو مدية كل إصلاح وأنه سيعيد وجه مصر المسلمة ومما رفعته الجماعة الإسلامية وقتها من لافتات «إلى الله يا مصر مع من أحل الشريعة. معاً ضد الإلحاد والإباحية. لا شرقية ولا غربية إسلامية قرآنية». كما رفع لمرشحي نيات قرآنية مثل ﴿رَبِّنَا أَلْحَكُم بِمَا آتَيْنَاهُم بِالْحَقِّ﴾ و ﴿وَأَن أَلْحَكُم بِمَا آتَيْنَاهُم بِالْحَقِّ﴾

مع الحركة الطلابية الإسلامية العالمية

وفي هذه الفترة أيضاً انضمت الحركة الطلابية الإسلامية في العالم، وكان من أبرز مؤسسيها الاتحاد الإسلامي العالمي للمصمات الطلابية، وكان قد تأسس قبل ظهور لجماعات الإسلامية في الجامعات المصرية حيث يعود تاريخه إلى عام ١٩٦٩ حيث تأسس في مدينة أحر الألمانية وشأ من خلال عدد من الحركات الإسلامية في أحر مع حزب مشومي في إندونيسيا والجماعة الإسلامية في باكستان وكان من أبرز رموزه الأخ مصطفى لطحت والأخ أحمد لتوتحي، وكان إطاراً يسعى إلى لتسويق بين لأطر الطلابية الإسلامية في العالم، وكان يتحرك في ثلاثة مسارات: أوسها ترجمه لفكر الإسلامي وشره إلى لعات محتفه «وصلت إلى عشرين لعة»، فشر لاتحاد كتب الإمام الن «رسالة لجهده»، والمودودي «مبادئ لإسلام، ونظام الحية في الإسلام، ودور الصفة المسلمين في ساء لعالم الإسلامي»، وسيد قطب «هذا الدين، والمستقبل لهذا الدين، ومعالم على الطريق، وخصائص لتصور الإسلامي ومقوماته»، وعد القدر عودة «لإسلام وأوصاعا القانونية»، ومالك سبي «العاهرة قرآنية»، وأبو احسن السوي «ماداحسر العالم بالخطاط المسلمين» وقد سخر لاتحاد كمظمة حقوقية في الأمم لمتحدة عام ١٩٧٧

الفصل الرابع

نحن والسادات والصفقة التي لم تتم

ما إن يبدأ الحديث عن الحركة الإسلامية في لجامعة في السبعينيات حتى تسأ الأسطوانة المكررة عن أن الحركة الإسلامية في الجامعة كانت صيغة السادات وأنه كان يسيطر عليها ويوظفها لصرب خصومه الشيوعيين والناصريين... ولن أحرص للجمل في هذا الادعاء كثيراً وإنما سأكتفي بشهدي كأحد الذين عاصرو هذه الفترة وأسسوا العمل الإسلامي فيها، فقد كنت في موقع من لا يعيب عنه المعلومات التفصيلية لأي صفقة كان يمكن أن تعقد بين السادات وبين الحركة الإسلامية في لجامعات، من أقول حارماً إنه لو كانت هناك صفقة لعقدها السادات معي شخصياً، يحكم مسئوليتي عن الحركة الطلابية الإسلامية، وأشهد أنه أب سم بعقد مع النظام أو مع أحد أي صفقة

إذا كنا نتحدث عن رغبة السادات من سعيه إلى السيطرة على الحركة الإسلامية في لجامعة وتوظيفها ضد خصومه فإن هذا كان صحيحاً، لكنه لم يتصل بنا مباشرة بأي شكل من الأشكال

وربما حاول عبر مسئولين في الدولة الاتصاف بنا لتوظيف الحركة ضد خصومه خاصة من الشيوعيين، لكن هذه المحاولات فشلت، كما أنت لم تكن الرهان المناسب له في هذا الغرض، فقد كنا بالأساس حركة اعتراض ورفض ضد الحكومات «المحرفة عن الدين» التي «لا تطلق شرع الله»، ومن ثم فقد كان مشروعنا - على

الأقل في بدايته - أساسه وحبوب إرث هذه الحكومات وإقامة أخرى تقيم شرع الله... وهو ما لم يكن ليشرح النظام على فتح اتصال صريح ومباشر معه.

ورغم أنه دخلنا في مواجهات مع الشيوعيين في الجامعة بعضها تطور إلى استخدام العنف البدني إلا أنها كنت مواجهة عفوية تلقائية يحكمها منطق الصراع بين تيار ديني عفوي متشدد ليس لديه منهج منضبط وبين تيار كان دائماً ما يتعرض لشوات الإسلامية بالقد والسخرية بما تنو معه المواجهات أمراً طبعياً وليست مقصودة أو موطئة من قبل النظام.

وسأروي واقعة محددة تكشف عن أنه كما واعدت تماماً باستقلاليتنا عن النظام وحرصين على ألا يوظفنا لمصلحته، فقد كنت هناك مظاهرة طلابية ضد إسرائيل، وقام الطلاب الشيوعيون بمظاهرة أخرى، كنت وفتي رئيس اتحاد طلاب الجامعة ومعني الأخ محمد عبد اللطيف نائب رئيس اتحاد كلية الطب (صاحب مؤسسة سفير بشر والدبر سات، ومن مؤسسي حزب الوسط)، وكان الدكتور صوفي أستاذ طالب هو نائب رئيس الجامعة آنذاك، فعضب مستنكراً تظاهر الشيوعيين، فقال لنا وكنا في لقاء معه إراي نسيبوا الشيوعيين يقوموا بمظاهرة؟!!

فقلت له هم أحرر في ذلك

فقال إراي؟ وانتم متقدمون وتوقعوهم؟! (وكانه يحرص عليهم)

فرد عليه الأخ محمد عبد اللطيف: نحن لا نستخدم عضواً في يد أحد

كان رد الأخ محمد تلقائياً وعفويًا ولكنه كان يعكس استقلاليتنا كان يمكن فعلاً أن شتبك مع الشيوعيين وقد ينطور الأمر لدمواجهة السديّة. لكن ذلك لم يكن ليتم بمصلحة أحد أو توجه منه... كان يحدث وفق قواعدها التي يمكن أن نراها الآن - خاطئة لكنها لم تكن يوماً لأحد إلا لفكرتنا ودعوتنا

كانت مواجهات مع الطلبة الشيوعيين تعبيراً عن حسنا الجهادي أحياناً الذي كان يدفعنا إلى لسعي إلى تعبير الممكر بآيد: أي بالقوة. أذكر أن اتحاد طلاب كلية الطب عام ١٩٧٣ أقام حفلاً به رقص وعشاء مباحين، وفكرنا كيف نمنع هذا الحفل

فاهتديب إلى فكرة أن يحتل المدرج قبل بدء الحفلة بنصف ساعة، فجلساً جميعاً
نقرأ القرآن، ولم حاءوا لم يستطيعوا أن يخرجوا ولم تستطع الفرقة العودة لدخول
فانتهى بذلك الحفل!

ثم في المرة التالية التي أروا فيها إقامة حفل فقد أغلقوا الأبواب ولم يسمحوا
بالدخول إلا لمن يحمل تذكره. وساعتها لم يكن هناك من مسيرة ضخمة وافتحاح
الأبواب بالقوة ودخول المدرج وتعاثت تكبيرات وساد الحوَّس من الاضطراب
وانتهى الحفل بالفشل!! هذه سادح لبعثت اندي كانت الحركة تتورط فيه لكنه لم
يكن يوماً ما بتوجيه من لصدام أو تسييف معه.

ما أتصوره أن السدات رأى أن يصرب لتير المشيوعي بطريقة نقائية ودون مجهود
منه، وذلك ترك لتير لإسلامي يعمل بحرية ويتشردون وضع لعراقيل أمامه أو
ملاحقته. وكانت لساخة مهبأة صمد لحو هذا انتشار وانتشده عموماً وطبيعياً وسم
تكر هب صفة أو تفاق سري كما أشاع حصوم الحركة الإسلامية... ما أقصع به أن
أحدا لم يتصل ب مشره أو يناقش معا تفاقد أو بعرض علينا صفة. ولو كانت
شيء من هذا حدث تت لاصل معي بحكم مسئوليتي عن الحركة الطلابية الإسلامية
في جامعات مصر

جماعة شباب الإسلام

وحين أروي شهدني في فصبة اعلاقة بين الحركة الطلابية الإسلامية والسدات
فإني أتحدث عن الحسم لرئيسي لها الذي صار يعرف الجماعة الإسلامية وادي
شرفت بأسي كنت أقدم مؤسسيها، وحديثي في هب من خلال دوري وموقعي دون
أن أصدر على ما قد يكون حدث باليسة لعضائل هدمشية سمعت للحركة الإسلامية
في هذه الفترة دون أن يكون لها ورن معتبر بما يصح معه لقول إنها لا تمثل الحركة
الإسلامية.. أقول ذلك وعسي عسي هو نعاى: ﴿وَمَا شَهَدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمَتْ﴾

فقد فوجئت ذات يوم وأظنه في بهيه عام ١٩٧٣ بالافتات نملأ سحات كسة
الهندسة جامعة القاهرة تحمل اسم «جماعة شباب الإسلام» وكانت اللحنة لدية

هي التي تمثلت في الكلية، وكان المسئول عنها الذي يمثل في الكلية، الأخ عصم الشيخ، وحين سألته عن هذه اللافتات أحرب بأنه فوجئ، مثلاً بهذا الأمر، وأن هؤلاء الطلاب الذين كوّنوا جماعة شباب الإسلام لا علم لهم بهم ولم يكن لهم أي شئ مع إطلاق قبل ذلك، وأنهم الآن يتحدثون الطلاب عن الإسلام، بل حتى الطالبات أيضاً يقفون معهم ويحدثونه عن الإسلام، وحينئذ وقتها إلى نتيجة جازمة بأن هؤلاء الطلاب من جماعة شباب الإسلام غير متدينين، ولا ينتمون إليها، لأن الوفوف مع الصلوات والحديث معهم كان في هذه الفترة ممنوعاً، حتى وإن كان هذا الحديث عن الإسلام

قد كان مطعوناً، التزموا بالدين سلفياً، عرف في اسمية كما قدمت، ولم يكن مقبولاً لدينا لحديث عن دعوة الطالبات، ورأيته وقتها أن تكون هذه مهمة لطالبات الأخوات ممثلات لحركة الطلابية الإسلامية، وأم حديث نحن الرجال معهم فلا يجوز أن يكون، إلا في طر محصورة عدمه أو حصص عام، وكان هذا الأمر عارفاً بينا وبين جماعة شباب الإسلام

كما كان خطاباً صريحاً ثورياً في قد النظام الحاكم وفي دعوته سطوياً شوع به، في حين كان حصص جماعة شباب الإسلام ييسر فيه لمن لنظام، كما لاحظ أيضاً ضعف التزامهم الشخصي وعدم حرصهم على نسيان الظاهرة مثل الدخيل، وأداء الصلوات في المسجد، وهو ما لم يكن موحوداً لديهم وكان له دور في عدم استمرارهم بعد ذلك، ما جعلنا نرفضهم ونظر إليهم نظرة متعلية، باعتبار أن ملتزمون أكثر منهم فقد كنا نحرص على التمسك بكل ما نعتبره سنة في الدين، فك في حرصنا على الالتزام بالهدي الصاهر رتدي لجنت أحيت في الجماعة مثلاً، وكانت تميز بالحى شكر و صبح، حتى إن الدكتور صوفي أبو صلب رئيس الجماعة وقتها طلب مني أن أهدب لحيتي لأنها كانت كشفة جداً

وسمعنا بعد ذلك أن محمد عثمان سماعيل أحد أركان نظام لستات والمقرين به و كان أمين التنظيم، لا تجد الاشتراكي ثم محافظاً لأسبوعه فبما بعد حين وجد أن لا صلح أن يكون آلة في يد النظام شريحة خطانا وموافقنا، إذ أن يصنع به

تيدوا إسلاميًا حصصًا مرتبطًا مباشرة بالنظام وممثلًا لتوجهاته بين لطلاب، وربما كان مسئولًا عن تأسيس جماعة «شباب الإسلام» هذه، لكن الذي حدث غير ذلك تمامًا. فقد انحسرت هذه الجماعة واختفى أعضاؤها من على الساحة، حتى إنها لم تخرج من كلية الهندسة ولم ير لها أي أثر في كنيه أخرى أو حتى في كلية الهندسة نفسها في الأعوام التالية، وأن نفسي نسيت أسماء قياداتها ولم أعد أتذكر سوى أشهرهم المهندس وائل عثمان وقد سمعت أنه كتب عن تحربة هذه الجماعة في كتاب اسمه «أسرار الحركة الطلابية»، وله فيما أعرف كتاب اسمه «حرب الله في مواجهة حزب الشيطان» وأتذكر منهم كذلك عصام العربي وهو شاعر، والمهندس عدلي مصطفى وهو الآن صاحب مجموعة مدارس خاصة.

كانت الساحة مفتوحة لنا ولغيرنا

احق يقال إن السادات قد أزال العوائق أمام الحركة الإسلامية، لكنه وللإنصاف وللأمانة أيضًا لم يصنع أي عوائق أمام الآخرين كي يعملوا ويشطروا في الساحة. السادات كان دكيًا في إدراكه ومعرفته بالمجتمع المصري المتدين المحب للإسلام، وكان على ثقة بأنه لو أزال تلك العوائق التي كانت أمام الإسلاميين فسوف يحرف تيارهم جميع التيارات الأخرى.

كانت انديا مفتوحة أمامنا.. ولم تكن هناك العقبات التي كانت في عهد النظام المصري فيما قبل أو نظام مبارك فيما بعد. كنت وقتها - كقيادة طلابية - أستطيع مقدسة رئيس لجمعة صوفي أبو طالب (رئيس البرلمان فيما بعد) أو حوط غانم نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم في أي وقت، خاصة إذا حدثت أية مشكلة مع الحركة الطلابية أو الجماعة الإسلامية في أي جامعة من الجامعات المصرية.

كان هناك أيضًا تسامح أو تساهل من الدولة مع الإخوان لمسلمين بعد خروجهم من السجون، حيث سُمح لهم بالتواجد وبالنشاط العام؛ مثل إقامة الاحتفالات الخاصة بالمولد السوي في الميادين العامة، ولم يكن الحظر الأمني يتدخل في أي

شده أو لهم من قريب أو من بعيد - حتى جاءت أو أحرر لسعينيات حين انقست
الدولة على الإسلاميين جميعاً وبدأ التدحّل الأُمّي يظهر شدة

قد تميز عهد السادات بالحرية بما سمّ تشهده مصر منذ قديم الثورة، وكانت الحرية
حقيقية، حرية عمل وليست حرية «كلام» كما هو الحال في عهد الرئيس مبارك لسي
أطلق حرية الرأي وقيّد حرية العمل السياسي والعمل العام عمومًا

سم سمع أنباء في عهد السادات، فترة السبعينيات، أن أحدًا اعتقل ما أو من
إخوان، أو حتى تم استدعاؤه أُمّيًا، وسم يمعنا من توزيع كتب أو مطبوعات من أي
نوع، ولم ير ضابط أمن دولة يدخّل الجامعة ويعرض على أي عمل من أعمالنا.
استثناء ما حدث مع التنظيم الشيوعي وحركة الفيلة العسكرية

سم يعرف هذا التدحّل المسحط الذي شهدته البلاد فيما قبل وبعد السادات، ولم
ره أو سمع به أبدًا معنا ولا مع غيرنا - حتى إن كنا نحيم بأُمّي طلبت في منطقة
«عين السمحة» دون أي تدحّل من الجهر الأُمّي بأي شكل من الأشكال، وكر
جميع الطلاب في المحيم ملتحين يواظبون على الصلاة، كما يدعو العلماء من جميع
الاتجاهات الإسلامية لإلقاء المحاضرات دون أب يسألنا أحد لماذا أنيتم بهذا؟ أو . إن
هذا الشخص ممنوع!!

وفي محافظة المي كانت الجماعة الإسلامية تقيم محيمها في المدينة الجامعية
لجامعة المي ويحصره مئات الطلاب يبدأون يومهم بظهور رياضي يقطع المدينة
من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب تصاحبه الهتافات الإسلامية لمدوية دون أن
يتعرض لنا أحد.

وأذكر أنني كنت وقت رئاستي لاتحاد طلاب الجامعة - أطبع منشورًا فيه هجوم
شديد على النظام في إحدى المطبع بمنطقة السيدة زينب، وتصادف أن الشيوعيين
كثروا يطبعون منشورًا آخر في المصعة نفسها، وجاء إلي صاحب المطبعة ليخبرني أن
الشيوعيين يطبعون منشورًا ضد الجماعة الإسلامية، ولا أدري من الذي أبلغ بوليس
السدة أنه ستقوم مشجرة بين مجموعة من الطلاب - شيوعيين وجماعات - في
السيدة زينب، فحشرت الشرطة في الوقت نفسه الذي كما قد قلنا لمنشور معنا إلى

لسيارة التي ستقله . أورد الصباط أن يوقفا فرقص أن يصيح أوامرهم، فأطلق رصاصة على إحدى طارات لسيارة حتى لا تستطيع التحرك بها، فقامت سننا وبنيه مشاحرة كبيرة، وقفا بتوجيه السرب والشتائم له وذهبا إلى قسم شرطة السيدة ريب، حيث تم لاستيلاء على المنشور من لسيارة، وبعد قليل وحدث المأمور يقول لي تفصل إلى حيث تريد!! وكان شيئاً لم يكن.

لم يعجسي هذا ولم أعتبر أنها مكرومة فطلبت منه المنشور الذي صدرته الشرطة فرفض إعطائه لي، فقلت له: إني لن أتحرث من قسم الشرطة إلا بعد أن اخذ المنشور معي! فأصر على ارفض واتصل بصباط من جهاز مباحث أمن الدولة فأخذ الصباط يرحمني أن أذهب من دون المنشور، ولم رفضت الحروح من قسم الشرطة، اتصلوا سائب رئيس الجامعة الدكتور محمود درويش، فأتى إني قسم الشرطة لكي يقنعني بأن أنصرف من دون المنشور، كل ذلك وأنا مصمم على رأيي!! ولم أتأزل حتى أخذت معي المنشور أخيراً وذهبت مع الدكتور محمود درويش في سيارته إلى الجامعة ومعني المنشور، لتهدئة زملائي في اتحاد الطلاب والجامعة الإسلامية الذين كانوا قد انطلقوا في مظاهرات عارمة داخل الجامعة احتجاجاً على القمص علي!!

كانت حياتنا عادية ومستقرة حتى وبحر قسم الدنيا ولا بقعدها مظاهرات وإضرابات واحتجاجات. ولا أنذكر أنني كنت هدفاً للتضييق أو المنع من قبل الدولة إلا مرة واحدة، وهي بعد تحرجي . فحين حصلت على شهادة السكالوريوس من كلية الطب عام ١٩٧٧ كان ترتيبني العشرين بين خريجي دفعتي بتقدير «جيد جداً» مع مرتبة الشرف» فصدر قرار بتعييني في الجامعة، وكنت كما أعلنت إحدى كليات الطب عن تعيين معيدين أقدم لها فإذا بها تلغي قرار التعيين فيها . فلا تقضي ولا تقل عيري من الطلاب .. وطلبت على هذا لحاق فترة حتى قامني أحد زملاء بعد ذلك في إحدى طرقات كلية طب قصر العيني وكان ثائراً جداً ويصرح في وجهي يتهمني بأسي تسست في صياح مستفسه!! ثم ألكت نفسي وهدأته ثم سأله عن سبب هذا الاتهام، فأخبرني بأنه علم من قريب له مسئول في الدولة أنهم يلعبون البطائف التي تعلن عنها لكييات بسبب تقدمي أن لها .. ومن ثم فلن يجد فرصة للتعيين هو

وأحزوني سببي وأمام هذا لم أجد سوى الاعتذار له ووعدته أنني لن أتقدم لأي وطيفة من لتي تعلن عنها الكليات مرة أخرى . وقد عمت أن لست في ذلك موقعي من رئيس اسدادات لدي قرر عقابي بمعني من التعيين في أي جامعة من جامعات مصر وهو عقاب أقل بكثير مما يستطيعه رئيس جمهورية تعرض لم تعرض له لسادات

الصدام مع السادات .. على الله !!

كانت مصر تعيش توترًا وأحواء عذيب بسبب انقضاض اشعبي موقف الرئيس السادات واتجاهه للتصالح مع العدو الصهيوني... وفي شهر يناير من عام ١٩٧٧ أعفنت الحكومة رفع أسعار عدد من السلع الرئيسية ومن بينها الخبز الذي هو أهم سعة لشعب لمصري المطحون حتى إنهم يسمونه «الخبز» كإنه لا يمكن العيش من دونه! فكذلك أدت مظاهرات شعبية عارمة احتجاجاً على هذا القرار وعلى علاء المعيشة وهي المظاهرات التي عرفت بمظاهرات «خبز» والتي سماها السادات «تدسية الحرام»

كست مظاهرات شعبية عفوية وتلقائية دون تصميم من أحد، ولكن ايسر ريس حاولوا
أن يركبوا موجتها ويستعملوا الموضوع وكأنهم هم المخططون لها. وقد شاركت شخصيات
في هذه المظاهرات ككثير ممن شاركوا، وكانت مشاركة كتي ومشاركة إحيوة كثيرين
كأفراد وليس كتباد سياسي. وحدث مظاهرات تحت الحاد فشارك فيها ضمن حالة
السخط والغضب على سياسات الحكومة ومروحة العلاء والحقيقة أن ما حدث
كان دليلاً على حيوية الشعب المصري. فقد كست ارتفاعات الأسعار صدمة وقد لا
تذكر إذا ما قورنت مع بحري الآن ولا يتحرك له أحداً كان الشعب المصري أبداً
السادت على درجة عالية من الوعي والحيوية دفعه للتحرّك مباشرة ومن دون توجيه
من أحد للتزول إلى الشارع احتجاجاً وعصباً. نزل الشارع كقوة الشعب ولم يكن
له ولا لغيره أي دور قيادي بهذه الانتفاضة. وقد شارك في هذه المظاهرات ولم
أشعر مطلقاً أن هناك تخطيطاً معيناً يتوحد أو يقف وراءها.

وقد تصور السادات أب هناك تنظيمًا وراء هذه الثورة الشعبية للإطاحة به، لذلك خرج بطائرته سريعًا من القاهرة إلى أسوان، وحين علم أن الأمر هو انتفاضة شعبية لم يكن وراءه أحد، عاد إلى القاهرة بعد سيطرة الجيش على الوضع، وألقى خطابه الذي ذكر فيه أن الديموقراطية لها أنياب

بعد هدوء الوضع و ستتب الأمان بدأ النظام التحرك لامتصاص العصب وإعادة الهدوء لسلاسل... وقرر لسادات - وكانت هذه عادته - أن ينتقي معصر القوى السياسية والصحفيين والمفكرين، وكان من الذين التقى بهم، اتحاد طلاب الجامعات، وكنت في هذا الوقت رئيس اتحاد طلاب جامعة القاهرة وأمين لجنة الإعلام باتحاد طلاب مصر أبعدنا بموعد اللقاء وكان في فبراير ١٩٧٧، ولكن وهذا ما أشهده لم نخضع لأي استجوبات قبلها، ولم ينتق أحد قس لقاء الرئيس ليعطينا تعليمات خاصة بكيفية مخاطبته أو ما ينبغي أن نقول وما لا ينبغي كما يحدث الآن. كان اللقاء عاديًا وطبيعيًا كما لو كنا سنتقي شخصية عادية

ودهنا اللقاء الرئيس في استراحته بالفساطر الخيرية وكان هناك عدد من أركان النظام، وكان منهم بطبيعة الحال حسني مبارك نائب الرئيس ومصطفى كمال حلمي وزير التعليم العالي وقتها ورئيس مجلس الشورى فيما بعد.

وكان هذا اللقاء على الهواء ينقله التلفزيون ووكالات الأنباء والصحف وكر وسائل الإعلام لكي يعطي انطباعًا للعالم أنه ينتقي مع جميع طبقات الشعب، وأن المصريين ملتفون حوله، وأن الذي حدث ليس إلا «انتفاضة حرامية» وليست انتفاضة شعبية.

وبدأ اللقاء بحديث الرئيس وبعد ذلك طلب من الكلام، وكنت أنا الملتحي الوحيد في مجلس الاتحاد، وأذكر من زملائي لحاضرين حمدين صباحي وشعلان حفظ ورياد عودة وهو ابن الشهيد عبد لقادر عودة ولكنه كان ناصريًا!

رفعت يدي أكثر من مرة لأتكلم ولكنه كان يتجاهني ولم أكن أدري سبب هذا التجاهل، وحين لم يرد الرئيس أن يأذن لي بالحديث قمت واتجهت للميكروفون دون إذن من أحد، وتكلمت وكانت كلمتي قسية.

تحدثت إليه عن دور الدولة تحته اشبات وكيف أنه صار غير واضح ما تريده
 بدولة مد، وأن هناك تنافساً بين العلم والإيمان الذي يدعو إليه الرئيس وبين
 الممارسات الفعلية للدولة، وصرحت له مثلاً بما حدث مع فضيلة الشيخ العراقي
 الذي أبعد من وصيفته كداعية وعالم يتصل بالناس ويعلمهم ووضع في عمل إداري،
 وكيف تعاملت الدولة مع المظاهرات السمية التي نظمها الطلاب اعتراضاً على
 ذلك، حيث هاجمتها قوات الأمن المركزي . وكيف أنه بهذا المطلق لم يعد حوله
 إلا من يدفعونه ... وحين سمع السادات كلامي بدا عليه التأثر، ولانفعال ثم مال برأسه
 إلى أسفل حتى حشيت عليه من أن يكون قد أصابه مكروه ... وحمت - كطبيب - أنه
 ربما تأثر صحياً ... لكنه سرعان ما رفع رأسه عصبياً شديداً واحتد عليّ وصرح
 في وجهي: اقف مكثك .. اقف مكثك ... وأخذ يرد عليّ كلامي بقسوة ولم
 أستطع أن أكمل كنمتي أو أستعرض النقطة الأخرى التي أردت أن أكلمه فيها

خوف عليّ ... ومحاولات لسحب اعتذار للسادات

كانت المواجهة على الهواء، وحرحت بعض الصحف القومية تهاجمي وتتهمني
 بأني قد تجاوزت حدود اللياقة، فيما طرح البعض الآخر الموضوع على أنه شعاعة
 وحرارة قبلتها سعة صدر من السيد الرئيس الأب والمعلم كما ظهرت نكت في
 الشارع تندر بما جرى بين طالب الجامعة وبين رئيس البلد

وقد كانت هذه المواجهة سبباً في قبح الكثيرين من إخواني وأصدقائي وأقاربي
 عليّ ما قد يحدث لي من جرائها . أذكر أن الشيخ محمد لغزالي رحمه الله قد
 أرسل لي يطمئن عليّ وكان قد تأثر بما ذكرته من دفع عنه وبقد لإبعاده عن مسره
 وجمهوره إلى وظيفة إدارية ... وأتذكر أن الأخ محمد عبد القدوس قد رآني في
 اليوم التالي للواقعة، وأحسب أنها كانت بطلب من الشيخ الغزالي للاطمئنان عليّ،
 فقد كنت نجمع الأخ محمد والشيخ العراقي وقتها محبة توثقت فيما بعد بزواج
 الأخ محمد عبد القدوس بابنة الشيخ الغزالي

وقد طلت لهذه الواقعة تداعيات عليّ أسرتني لفترة طويلة . وأذكر أن والدي -
 رحمه الله - قضى شهرين كاملين في قلق وعذاب نفسي بسبب هذا اللقاء مع الرئيس،

فقد كان يتلقى يومياً مكالمات من أحد معارفه يخبره أنه سمع أنني قد صدمتني سيارة
في مكد كدا، أو أنني تعرضت لاعتداء في مكد آخر فيرون من فوره إلى ذلك
المكد ويبحث ويسأل، ولا يجد شيئاً، فيعود إلى البيت مرة أخرى... وكثير ما كنت
أحده. مممي هي الكلية لكي يطمئن علي بعد سماعه خبراً من تلك الأخبار التي كانت
تأتيه يومياً بالليمون . وظل على هذا الحال فترة شهرين أو يزيد حتى أيقن أنها مجرد
شائعات أما أن فلم يتعرض لي أحد ولم أستدع من أي جهاز أممي، اللهم إلا محاولات
غير مباشرة من بعض لشخصيات لكي أعتمد للرئيس، منها ما فعله الدكتور صوفي
أو طالب لدي كان رئيساً لجامعة، فقد فوجئت به بعدها يسألني عن رأيي في زيارة
لرئيس السدات

فسألته ماذا أفعل في تلك الزيارة؟ فرد قائلاً لكي تقول للرئيس ما عسلك.

وقد أدركت هدفه من هذه الزيارة وهو أن أظهر أمام الإعلام أنني ذهبت للاعتذار
للسيد الرئيس .. فقلت له سوف أفكر في ذلك ثم أتخذ قراراً . وأراد هو أن يتبرع
مني موافقة عورية على هذه الزيارة، ولكنني اعتذرت أحياناً بطريقة مهذبة، ولم أوافق
عنها

الفصل الخامس

المستقبل : تنظيم جديد أم إحياء لتقديم؟

وفي إطار تطور العمل الإسلامي في جماعة جري النقاش بسا مسكراً في قضيتين منفصلتين ولكنهما متصلتان أيضاً الأولى تتعلق بمبدأ تنظيم الجماعة الإسلامية الحديدية التي كانت عصبية نقائية في ظهورها وتطورها، والثانية تتعلق بالشكل الذي يفترض أن يكون عليه تنظيم الجماعة: هل منشئ تنظيمًا جديدًا مستقلاً أم يلتحق بتنظيم الإخوان بعد خروجهم من السجون؟

كانت القضية مطروحة للنقاش مسكراً وحتى قبل خروج الإخوان من السجون، ولكنها صدرت أكثر حضوراً وإلحاحاً مع اقتراب خروجهم ولدي يمكن أن نؤرخ له بداية عام ١٩٧٤، كن موت جمال عبد الناصر بداية الأمر... ثم وحدث في سياسات سادت ما يؤثر بقوة على قرب الحروح الكبير للإخوان

هي بداية السبعينات لم تكن هناك تنظيمات إسلامية يمكن أن نعربا بالتفكير في الانضمام لها، كانت هناك فقط بعض الجمعيات الدعوية والحيوية محدودة التأثير وغير منظمة العصبية مثل الجمعية الشرعية وجماعة أنصار السنة؛ إضافة إلى تنظيمات سرية صغيرة علمتها في وقتها أو فيما بعد، ولم يكن لها من العلانية أو الرؤية ما يجعلها محط اهتمام أو محور نقاش في مستقبل العلاقة معها على الرغم من محاولات بعضها الانضمام أو استقطاب بعض مثل نقاب «جماعة المسلمين» أنتع شكري مصطفى الدين أعتزهم من بقايا تنظيم ١٩٦٥ والدين حررت تسميتهم فيما

بعد جماعة «التكفير والهجرة»، ومثل مجموعة لامية عسكرية التي لم تكن تعرفها حتى فشل عملياتها الانقلابية والتي اكتشف معها أنها وجدت في استقطاب شباب ممن كانوا يشاركونا العمل لعم في الجماعة الإسلامية بكلية طب قصر العيني.

كأ - مجموعة الجماعة الإسلامية برقص الاتصال سنك التضمات السرية الأخرى، ورغم ذلك أخذنا نداول كل ما كانوا يكتبونه في كراساتهم الخاصة التي كانوا يأتون بها إلينا، خاصة جماعة المسلمين «التكفير والهجرة» هؤلاء خاصة رفض أفكارهم بشكل قطعي، لقبها على تكفير لمجتمع كية وأذكر أن أحدهم ويدعى «عبد اللطيف» وكان يعمل في إحدى المدارس الصناعية، اتصل به وكان يتحاور معاً في هذا الأمر إلى أن سمع بأنه قد قص عليه بعد ذلك.

وأزعم أنا كنا بصحبة وعلى وعي جيد فيما يخص قضية تكفير المجتمع. سم قبلها مطلقاً رغم تشوش أفكارنا وعيب أي مسحية تحكمها. وقد أدركنا خطورة هذه الأفكار مبكراً - على المجتمع فتعقبها وطردناها بل طاردا أصحابها الذين كانوا يتصلون بحيرنا ويشرحون بينهم كراساتهم «التكفيرية» التي كانت غير مطبوعة، وكانت تكتب على سطح اليد، وتحرك مكرراً، وعي ورعة أكيدة هي إيقاد من يمكن إيقاده من برائ أفكارهم التكفيرية

وأذكر أن أبرز أفراد مجموعتنا الذين تصدوا لهذه الأفكار التكفيرية وكان له دور فعال في هذا الأمر، الأخ عصام حشيش (هو الآن أستاذ في كلية الهندسة بجامعة القاهرة)، والذي كان له اهتمام خاص بقضية التكفير ونعقب أفكارها ومقولاتها، فكان يكتب مستعين ببعض العلماء لرد على هذه الأفكار، واعتبرناه - وقتها - المسئول عن هذا الأمر فأبجر للجماعة مجموعة كراسات لرد على تيار التكفير وأفكاره. وإن كنت لا أذكر أنه قد حدث بيننا وبينهم أي صدامات في الجامعة فقد كانوا يعملون بشكل سري

نحن والفتية العسكرية

في أبريل من عام ١٩٧٤ فوجئنا بأول عمل إسلامي مسلح في حيلنا، وهو محاولة بعض الشباب الإسلامي لهجوم المسلح على الكلية القبية العسكرية والاستيلاء

على أسلحتها ومن ثم التوجه للسيطرة على مقر الاتحاد الاشتراكي والقض على
لرئيس السادات وأركان حكمه لمحتتمعين وقتها وإعلان أول انقلاب إسلامي بداع
ييه الأول من مسي الإداعة والتفريو الكاش على بعد خطوات من مقر الاتحاد
الاشتراكي.

كان قائد لتنظيم وعقده المدر صرح سرية وهو فلسطيني، كان يعمل موظفًا
بجامعة العربية بالقاهرة وكانت له نشاطات إسلامية في سده فلسطين ثم لعراق
قل أن يستقر في مصر.. وكان معه في اقيدة عدد من الشباب الإسلامي في
جامعة الإسكندرية وفي الكلية الفنية العسكرية من أشهرهم صلال لأصدي وكارم
الأصوي

وحين وقعت لمحاولة التي كان محكومًا عليها س مشل وأعلن عنها في الصحف
وحدا أن قائمة لمتهمين عشرين في تنظيم الفنية العسكرية يعملان مع في العمل
بعام بكنية طب قصر العيني، وهم مصطفى يسري وأسامة حيفة، وس يكن نعرف
أنهم مضمون هذا التنظيم، إذ لم يخبرا أحدًا من، ولم يكن هناك من يدرك من
سلوكهم على أنهم يصدون اقيم بعمل عسكري

وعتاري رئيس لاتحاد الطلاب فقد حصرت جميع جلسات القضية مدافعًا
عن الصبة المتهمين باعتباري رئيس لاتحاد الكلية التي يدرس بها، كما وكل اتحاد
الطلاب مدعي الأستاذ الدكتور عبد الله رشوان للدفاع عنهما.. وقد حكم عليهما
في القضية بالسجن بعد فشل العمية.

في ذلك الوقت كنت فكرة استخدام العنف في التغيير مقبولة عند أو على الأقل
لاتحد ما رفض صريحًا لها. فالمسألة لم تكن محسومة لدينا كما هي الآن.. وكان
أقصى خلاف مع من نسوا لعبف منهجًا لتغيير أنهم يتعمدون بطرح أفكارهم في
غير أوقتها. وكان خلافًا حول التوقيت فقط والملاءمة لأننا كنا نعتبر أن - في هذا
الوقت لا ملث القدرة ولا يرى الوقت مناسبًا ولم يكن رفضًا مبدئيًا. ولعبف
كم مقبولًا والاختلاف حول توقيته وجسواه فحسب... لقد كانت أفكارنا في هذا
الوقت - مزيجًا غريب من السلفية والجهدية وبعض من الأخوان المسلمين، ولذلك
كنت مسألة استخدام لعبف في التغيير مرفوضة من المبدأ

لقد كان الإخوان مصطلحاً يسري وأسامة حبيبة يدعوان لمبدأ العنف من أجل التعبير ولكنهما لم يكونا يدعون إلى تنظيم معين أو للمشاركة في عملية معينة .
لهذا لم تكن تعلم عنهما أي شيء في تنظيم أصلاً، ومن ثم فقد مر حث بحادثة افتتاح الكلية الفنية العسكرية.

وما أعممه يقيماً أنه لم تكن هناك أي صلة بين هذين الطالبين وقتها - وبين الإخوان المسلمين لا من قريب أو بعيد . ولم يذكر أحد منهم ولا من بقية المتهمين أي شيء يؤكد وجود علاقة بين الإخوان وبين تنظيم الفنية العسكرية .

وأما أكتب هذه الشهادة نشرت شهادة طلال لأنصاري الوحيد الذي حُفِصَ عنه بالحكم بالإعدام من بين ثلاثة هم صالح سرية (قائد لتنظيم) وكرم الأناضولي، وقد نشرت مجلة روز اليوسف المعادية للإخوان والتيار الإسلامي عموماً! وقد لاحظت أن طلال يكرر في هذه الشهادة الحديث عن علاقته بالإخوان بما يوحى بصلته بالإخوان بالتنظيم أو وقوفهم وراء محاولته الانقلابية، وهو يدلس في هذه الشهادة حين يدعي وجود صلة من هذا النوع بالإخوان، فالحاصل أن الإخوان كانوا آنذاك محيط احترام الشباب وكان من الفخر لأبناء حيناً أن يجلس أحد ما مع أحد الإخوان المخارجين من المعتقلات حديثاً، ولا مانع أن يكون طلال قد اتصل بهم كما اتصل بهم كل الشباب الإسلامي من أبناء جيلنا دون أن يكون ذلك دليلاً على صلة تنظيمية.

والدليل على أن ما ذكره طلال في شهادته محض افتراء وأنه لم يحدث، أن أحد من المتهمين الآخرين لم يذكر الإخوان في أقواله من قريب أو بعيد، كما لم يتم التحقيق مع أي من أفراد جماعة الإخوان أثناء التحقيق في القضية

كما أن حادثة الفنية العسكرية وقعت في العام نفسه الذي بدأ فيه السادات يهرج عن الإخوان ويخرجهم من المعتقلات. فكيف يعقل أن الإخوان يفكرون أو يقدرور على القيام بتنظيم انقلابي بهذا الشكل على السادات الذي أخرجهم من سجون السجون والتعذيب^{١٩}

ولا يحب عزل شهادة طلال في هذا الموضوع عن طبيعته الشخصية، فقد كان طلال الوحيد من المجموعة التي قضى عليها الذي «سُهار واعترف بكل شيء من

اندية إلى النهاية وأفسى أسرار زملاته. ومن ثم فلا أستبعد أن ما يقوله عن علاقته
بإخوان هر من حيله أو تأسيه

جماعة واحدة ومراجع إسلامية مختلفة

حين بدأ العمل الإسلامي في الخدمة كـ مجموعة لا يجمعها فعليًا إلا اسمهم
والرغبة لتحقيقه في العمل لمصرة الإسلام، دون أن تكون لديها مرجعية فكرية
وشرعية تجمعت.

كـ بأحد وسهل من مرجع فكرية وشرعية مختلفة بل متناقضة، كـ قد سمعنا
وقرأنا لشيوخ محمد العزالي ومحمد أبو زهره ومسيد سائق ويوسف القرضاوي .
وكذلك الأستاذة عيسى عيسى والبهني لحوالي وكامل بوالمحمد. وغير هؤلاء من
مدرسته الاعتدال والوسطية... كما، مفتوح مسكورا أيضًا على نقيصها وقرأنا الكتابات
الثورية لشهيد سيد قطب والأستاذ أبو الأعلى المودودي. ولني طالع المهبط
عوضه ومشاعره وعدتنا روح الثورة والتمرد وحركت همة للعمل

كما كـ بحصر دروس شيوخ الجمعية الشرعية القرية في بعض أفكاره من
الإخوان وإن علت العمل الحيري والدعوي وانتعدت عن العمل لسياسي،
كما كـ بحصر لشيوخ جماعة أنصار السنة التي تقرب إلى حد كبير من الفكر
نوهي. وكان مؤسسها الشيخ حماد الفقي أهم من قدم رموز السلفية الوهابية
ونقلها لمصر

وقد تأثرنا كثيرًا بلنير السلفي في مرحلة مبكرة من تكوين الإسلام، وأظن أن
السلفية الوهابية أفحمت على المشروع الإسلامي في مصر إقحامًا.. في هذا الوقت
كانت الكتب الإسلامية تأتي من السعودية بالآلاف وكانت كلها هدية لا
تكف شئ. كانت دائمًا «تهدى ولا تباع» وكنا نورد الكثير منها على الطلاب دون
أن نعلم ما فيها من مشكلات فكرية ومهنية. وكثيرًا ما أعلن صراحة عنصها في
مسيرة صموت الحق التي كنا نصورها

كما مهد لانتشار الوهابية بينا رحلات لعمرة التي كنا ننظمها من خلال اتحاد

الطلاب طوال الصيف، وكانت أول مرة اعتمرت فيها عام ١٩٧٤ وكلفتني رحلة العمرة خمسة وعشرين جنيهاً فقط، وأذكر أنني زررت لسعودية بصفتي ممثلاً لجمعية الإسلامية في مصر، وكان العلماء هناك يرحلون بنا كثيراً ويحسنون استقبالنا ويعشروننا امتداداً لهم في مصر

كانت رحلات العمرة تتم في أفراح كبيرة وصل عددها الإجمالي خمسة عشر ألف طالب وطالبة، فكانت إحدى روافد نقل الفكر الوهابي المتشدد، فقد كان بعض الطلاب يبقى هناك متخفياً عن القدوم مع الرحلة ويظل حتى موعد الحج، أو على الأقل كان يلتقي بعدماء لسعودية، فيعود من الرحلة حائزاً معتمراً وشيخاً سنياً وهدياً.

وعلى أيدي هؤلاء انتشرت الاختلافات البسيطة في السن وفي الأمور الفقهية، وكانت المعارك تندلع بينهم بسبب هذه الاختلافات غير المحددة، وكذلك بينهم وبين مشايخ الأزهر أو عامة الناس.

لقد خاص جيلنا - خاصة ممن تأثروا بالفكر الوهابي - معارك طاحنة حول العلاقة بين الرجل والمرأة وضرورة الفصل بينهما بدءاً بمدركات الدراسة في الجامعة وحتى الفصل بين المنين والنات في المدارس الابتدائية وما قبلها، بل كان هناك أفكار حول ضرورة الفصل داخل المستشفيات، بحيث يكون هناك مستشفى خاص بالرجال يسيره الرجال، وآخر للنساء تديره النساء! ومن الأمور الغريبة التي كانت تناقش آنذاك قضية حواز وؤية خال أو عم المرأة لوجهها وكفها أم حرمة!

وقد استطعنا هذا التشتت والتناقص والتطرف على أفكارنا وتصوراتنا، وساعد على ذلك أننا كنا مجموعة شباب إسلامي صغير السن بلا شيوخ يعينهم يرجع إليهم أو مدرسة محددة يهملونها. وكنا سطوة أقياء على السلطة نريد الحيز للجميع ونريد إعلاء كلمة الله لكن وعين كان سادساً بسيطاً مغرقاً في الساطة. الحق عندنا واحد لا يتعدد، والدولة أحادية الرأي والتفكير، حتى زي المرأة هو ري واحد لا يختلف شكله فكان للحجاب أشبه بري موحد من لون وشكل وحدثتم توزيعه على كل النساء ولا يحب أن تفكر، حياهن في مخالفته أو تصور تعبيره!

كنا - مثلاً - يؤمن بحوار، استخدام العنف بل وحوه في بعض الأحيان من أجل شر دعوتنا وإقامة فكرتنا، وكان العنف بالنسبة إلينا مرراً بل شرعياً، وكان الخلاف يساً في توقيتته ومدى استكمال عدته فحسب كانت لفكرة لمسيطرة على مجموعتنا نحن ألا نستخدم القوة الآن، وإنما نعد أنفسنا لاستخدامها حين تقوى شوكتنا ونصبح قادرين على القضاء على هذا النظام الممست بل حكم. ولكن الفرق بيننا وبين من درسو العنف وأطلقوا على أنفسهم اسم «جماعة الجهاد» أنهم تعجلوا الأمور، وهذا ما اعتقدوه سرعة ودون حسابات دقيقة!!

وقد طلت هذه الفكرة لمسيطرة على حتى أواخر التسعينيات، حتى بعد دخولنا جماعة الإخوان المسلمين، إلى أن بدأنا نراجعها تدريجياً، وكان للأستاذ عمر التلمساني رحمه الله الدور الرئيسي في حسم مسألة العنف وتأكيد التوجه السمي ليس لدينا فقط نحن أبناء الجماعة الإسلامية التي قررت الانضواء تحت لواء الإخوان - بل ولدى كثير من الإخوان المسلمين أيضاً من أجيل سابقة على خاصة أبناء تنظيم ١٩٦٥ الذي عرف بتنظيم سيد قطب (وهو ما سنشير إليه لاحقاً).

وأعتقد أن هذا التوجه الاستراتيجي الجديد الذي خطه أستاذنا التلمساني هو الذي مكن للإخوان في المجتمع المصري وقصى على دور الفكر الاستصالي الذي كان يمكن أن ينمو ويتفرع بين بعض الإخوان. كان رحمه الله - صاحب كل المبادرات التي حطت للإخوان طريقاً داخل لمجتمع بدءاً من دخول البرلمان فلقاءات بكل تفاصيل المجتمع المصري الذي استقرت نحوه بعض التلمساني لرؤية الإصلاحية المعتدلة السلمية التي تقول إنه مجتمع مسلم ربما أصابه بعض الحبل والعطب، لكن الواجب علينا هو إصلاحه وليس استنصاله

من لمشاكل التي كنا نعانيها الضيق بالمختلفين معنا بل ربما الضيق ببدأ الخلاف منه خاصة إذا كان خلافاً في الدين أو عليه. وهو ما عرس دحلاً بذور الإرهاب الفكري لكن من كان يختلف معنا. لقد كان ضيق الأفق وعدم القبول للاختلاف أو

التسامح مع المختلفين يحجب نموس، وهباً فكرياً ليس بحق حصوم، إلا يديو و جين
فيحسب: بل بحق استتدث ومشبحاً الدين عمومياً وأحدوا بأيديت حتى لو كانوا يورد
أستاذان فصيلة الشيخ العلامة محمد أبو رهرة رحمه الله الذي حشي أن يفصح
سعض احتجاداته ومات دور أن يحهر بها و كنفى أن أسرها لمقربين منه فقط!

و كنت كحموعة إسلامية شئتة ملا تراث ولا تقيد سياسي قصار النظر في مسألة
الدولة ومنطقها وفلسفتها. وكنت مستحصر في أدهان تحارب بدائية بسيطة ترجع
إلى ما قبل نشأة الدولة الحديثة، إقامة الدولة هي نظرت كان يعني عودة الخلافة
الإسلامية، وعودتها تتم من مطلق عقائدي تحت وليس من مطلق سياسي، وتخضع
محسبات عقائدية وأخلاقية ويستسن وصوابط واقعية، وكانت دولتي «الحلم»
دولة الشريعة التي نقيم الحدود وتحرر العقاب دور تردد أو طر لأي خلاف أو
مقاربة فقهية معصرة

و كانت مؤسست الدولة في نظري تمثل خروجاً عن روح الإسلام ويحب أن تول
ويهام بدلاً منها مودح إسلامي وكانت لسيطرتها على الدولة تقوم على تفكير انقلابي
بسيط ساذج، وهو ما تم بالفعل، حين قام به بعض لشبب محلصين الطيس من
التنظيم، الذي عرف باسم «تنظيم لفيّة العسكرية»، فقد تذبّروا على بعض الأسلحة
الحقيقة وتجمعوا للاستيلاء على الحكم بأر يتوحد بعضهم لسيطرة على مكان إقامة
الرئيس لسادات وبعض الآخر على مسي الإذاعة والتبليغيات بعصو منه إقامه
الدولة، ثم يقوموا، بتطهير المجتمع من الرحس السائد فيه¹

كان هذا تفكير مجموعته إسلامية من حيث لإقامة دولة حديثة في بلد كمصر من
أقدم بلاد العالم وأكثرها مركزية ولا طمع كان لا بد لهذا الانقلاب اسدج من الفشل
الذي دفع ثمنه الصبحاي من الحدود لسطاء الدين لا ذنب لهم. ورغم ذلك كنا ننظر
لهذه العملية التي قام بها رملاء من حيث على أنها تجربة حقيقية لإقامة الدولة وبكها
فشلت ولم توفق، فلم ترفضها في ذلك الوقت، ولم تكن ننظر إليها على أنها تجربة
سادحة من تجدي معاً²

وبسبب الروح السلفية المحافظة التي علبت عيـن فقد تبين موقف متشدد، في كل ما يخص المرأة، وانعكس ذلك على تعاملنا مع الفتيات، فكما فصل بين الطلبة والطالبات في المدرجات، معترس الفصل بينهما من الإشارات التي حققناها، وكن مبدأنا في التعامل مع الفتيات هو الفصل للحاد حتى ولو لم يـقم على أساس شرعي، ومن ثم فقد جعلنا الاتصال بين لـطبة والطالـبات في الضرورة القصوى فقط.

أما دعوتنا للطالبات فكنت تأتي ضمن لدعوة العامة للطلالـب من الحسـين دون أن نحـص الطالبات بحطاب معين، أو يكون لـنا اتصال معهن، فقد كان ذلك ممنوعاً، بدأت بعض الطالبات التحارب مع خطبـت من حيث السوـك والالتزام برأي الجـيب وخـمـر المسـد، الذي لا يُظهر مـها شيئاً سوى الوجه والكفـين، ثم أصبحن أكثر تطرفاً بالدعوة لارتداء النقـد ولا يُظهر مـها شيئاً مطلقاً!! ونشر النقاب شكل كبير منذ بداية ١٩٧٥ لما استغـز الرئيس السادات فأطلق عليه اسم «الحـيمة»!

كان تصورنا أن الحجاب والنقـد والجلباب هـذه الأشكال المحددة هي فقط التي يحـيرها الإسلام وأي رأي دونه فهو مخالف! وكما شجع الفتيات على الحجاب وكان شره من الأنشطة المهمة التي برعنا فيها، وكنا سيع الرأي للطالبات سـنة حمـيات ثم ارتفع إلى تسعة حمـيات، وكان يـاغ باسم الجماعة الإسلامية أو اتحاد الطلاب

وكان هذا جزءاً من عمل لاتحاد مثله، كما نقوم أيضاً بطباعة المدكرات العلمية للطالـب لمساعدتهم على المذاكرة، وإن لم يكن الاهتمام بالتفوق العلمي من اهتمامات معظم أبناء الجماعة سبب اشغالهم بالشـط، وعدم حثا كـفـيات حركية على الانشـاء له.

كان نشاط الطالبات تابعاً لنشاطنا في الجماعة الإسلامية، ولم يكن لهن كيان خاص بهن، ولذلك ربما لم تظهر قيادات نسائية في الحركة الطلابية الإسلامية، إلا ما كان من التفاف الطالبات حول أستاذة الدكتورة زهيرة عـبدين زوجة أستاذ الدكتور محمد عبد المنعم أبو الفصل، فكان يـطرن إليها كأم تتوجه إليها بالصـح. أما مصدر لتوجيه الفكري والحركي فكنت مشتركة لـن جميعاً وليس هناك تمييز بين أـطلة والطالـبات

ورغم ذلك كان لسيدة مثل سحرة ربيب الغرالي دور كبير في ذلك الوقت بين الطالبات، ولكن دورها كان محصوراً فيها كداعية وليس كفائدة تصميم، كانت الطالبات يدهسن إليها ويسمعن لدروسها وكن يتأثرن بها لها من تاريخ جهدي كبير في صفوف الإخوان، وكنت مرراً لهم في البدل والعصا.

لقد حار المراح السلفي السائد في ذلك الوقت دون أن تصير سيدة مثل السحرة ربيب الغرالي مصدر إلهام للحركة الصلابة، ومجرد كونها امرأة رغم كبر سنها كان يجعل من دورها تابعاً لدور الرجل، وإب تصور ذلك الفكر بعد ذلك.

أما في علاقات كسبب بالفتيات وبإمرأة عموماً، فقد كان يؤمن بأهمية السكير في الزواج باعتباره سنة مستحبة وعصمة له من الوقوع في الرذائل أو الانحراف الأخلاقي، لكنه لم يكن يعرف كيف يحذر شريكة الحياة فقد كان هناك فصل تام بين وبين الأخوات... فكأن الوحد ما إذا أراد رواج رشح له الإحوة الأكبر منه أو ممن سبقوا الزواج من نفسه فيراه في مكان عدم أو في محيط عائلي فإذا وقع النواصي مضي في الزواج

وبين أقربى في الجماعة الإسلامية كنت ممن تأخروا في الزواج فقد سقني لإحوة حميماً تقريباً في الزواج مثل الأخ إبراهيم الرعفرعي في الإسكندرية والأخ سناء أبو زيد في القاهرة وكلاهما من نفس دفعتي ولم يكن ذلك تأخراً إذا ما قورنت بغير الإحوة في الجماعة الذين يكرو في الزواج نصيفاً للسنة، فقد تزوجت وأطبيب في ستة الاثني عشر بعد التحرج وتزوجت نفس الطريقة التي تزوج بها الإحوة حميماً رشح لي بعض الإحوة إحدى الأخوات هي الدكتورة عبيد وكانت نشطة مع الأخوات في الدعوة وكانت من أسرة طبية وكان أبوها - رحمه الله - صبط شرطة معروفاً بالاستقامة والبراهة فحدثت انقشور فتزوجت في أسط صيغة ممكنة للزواج وبأقل التكاليف.

وكانت هذه من فصائل العمل الإسلامي في هذه الفترة، كنت هناك ساطة في الحياة وحرص على الالتزام بالشرع وأوامره دون التورط في كماليات الحياة ورفاهيتها، وكانت زوجتي - أكرمها الله - من هذه الصنف الذي يعن على الشكيات والروحيات

محساب الأثرم بالدين والجهاد من أحله ففتت الزواح بي والحياة معي في ظروف
صعبة وإمكانات متفشفة حدًا، فقد كان دخلي محدودًا جدًا ولا أرا شئ حديث
التحرج، فسكنت معي في شقة صغيرة وسطقة تقتقد الأثاث بالارم ولصعوريات التي
تطلبها العروس، دعم أنها كنت من أسرة كبيرة وميسورة اجتماعيًا.

وقد سعت أكرمها الله في ألا تكلفني ما لا أصيق أو ما يشعني عن دعوتي
وعلمي مع الإخوان، فكانت تقتصد في السفقة وتستغني عن الكماليات فكانت ممن
سعدوني على أن أضل رافضًا لمدأ انزعج بأحر عمل في الجماعة فقد طلت لها
مساهمة ووفرة في نقد الحياة من عملها بعد أصبحت طيبة ساء معروفة، وظلت
ترفض أن يدخل بيتا قرش واحد من غير كسب، حتى في أحث الظروف، فكانت
أثناء الاعتقالات التي تعرضت لها - ترفض أي شيء يرسله الإخوان ومن كان هدية
حتى لا تشعر أثناء بالحاجة.. وكثيرًا ما تشددت في المصلحة في ذلك حتى إنها
رفضت ذات مرة حروف عيد أرسه المرشد العام الأستاذ مصطفى مشهور هدية
للأسرة حين كنت أقضي مدة خمس سنوات في لسجن لعسكري.. وهو ما أخرج
الرحل - رحمه الله - وأخره.

لقد كانت رو حتى الدكتوراة علباء حير سدي في هذا الطريق أساء انه لها حسن

بجرحه.

الاتصال بالإخوان مرة أخرى

في عام ١٩٧٤ بدأ خروج قيادات الإخوان المسلمين من السجون وبدأ
الحديث بينا كقيادات للعمل الإسلامي في لجامعة برداد حور الإخوان . وكان
السؤال الذي يتردد بينا: هل سيحق الإخوان أن أم سندحق نحن بهم إذا أرادوا أن
يعودوا لشايطهم مرة أخرى، أم سيستمر كن من مستقلا عن الآخر من دور علاقة
تظيمية بينا؟ وإذا قيد بالارتباط بهم فهل سمدحل في جمعتهم ويكون هم قدت
أم سيدحسون مع ويكون قادة الحركة الجديدة باعتبارها القادة الحقيقيين في ميدان
لعمل فيما هم أصحاب تاريخ فقط؟

وبدأ تفكر في هذا الأمر حديثاً وكان معه في هذا التفكير والحوار الأستاذ محمد حسين عيسى الساعية المعروف في مدينة الإسكندرية، ولم يكن - أمد الله في عمره - مرتبطاً وقتها - بالإخوان، ولكنه كان يأتي ليلاً في الجامعة كدعية.

وكان يشارك في الحوار عدد من قيادات الجماعة الإسلامية وأذكر منهم الإخوة محمد إسماعيل وأسامة عبد العظيم (وهم من دعة لتيار لسلمي الآن) والإخوة محمود عزلاي وحامد لسراوي وإبراهيم لرعراني وخالد داود.

ومن المؤكد أيضاً أن الإخوان كانوا يتبعون حركات ولكن من بعيد؛ وكان دافعهم الإعجاب بهذه الجماعة التي نشأت من رحم الغيب دون أب لها أو تنظيم يحط لها الطريق، وأذكر أن الدكتور محمد عبد المعطي الحرار (وهو أستاذ في الطفرة السرية)، ذكر لي أنه حين خرج من السجن، وكان قد اعتُقل شاباً وقضى فيه سنوات طويلة، كان يمر في الجماعة فيرى مظاهرات ومسيرات ضخمة ورايات إسلامية. فكان يقف من مكان بعيد يشاهده ويحس في المظاهرات والمسيرات نهف وبهس وكثير، وهو لا يصدق ما يشاهده وما يراه من شباب إسلامي يتحجر حماسة وثورة، وكنت كثيراً ما ألاحظه وهو يراقب المشهد، ثم أتبعه وهو يصرف ويلتفت حول كلية الآداب حتى يصل إلى كلية العلوم التي عاد للعمل بها.

وقد حكى لي بعد ذلك أنه كان متفهراً بما رآه، لأنه كان يتصور هو وإخوانه في السجن أنهم حين يخرجون من السجن لن يحدوا ديناً ولا إسلاماً ولا شيئاً بهذا الحماس ولا حتى امرأة محجبة!

أما أول اتصال مباشر بينا وبين الإخوان بعد خروجهم من السجن فكان مع الأستاذ كمال السنيزي رحمه الله، فوحيث أنه ذات يوم يرسل لي من يلحقه بطيه اللقاء. وكان قد حدد محل أحذية في شارع قصر العيني مكاناً للقاء؛ كان لرحلي حريصاً إلى أقصى حد على سرية هذا اللقاء. وحينئذ أن يكون بعيداً عن بيته وبيتي واختار هذا المحل، وكان صاحبه من الإخوان، ويبدو أنه كان يريد التموهية عني لغائباً نحسباً. فحينئذ كان يرافقني شاباً أحذية لأفيسه ويأتي للأستاذ كمال أيضاً بمشبه، وداً الحديث طيلة اللقاء ونحن على هذا الحال نقيس الأحذية!!

كان الأستاذ كعادته يظن أنه مر قرب من قبل الأمن، ولم يكن قد مر على خروجه من السجن الكثير، ولم يزد أن يكتشف الأمن ولا أي شخص كان تلك العلاقة به - وهو من الإخوان - وبين مسئول، الحركة الإسلامية اندلعت، لقد كان يحشى من أن أي ربط مكر بين الجماعة التي تمثل حصصاً بريحية لنظام وبين الحركة الإسلامية الجديدة من شأنه أن يُعجل بضرر الحركة الإسلامية مجدداً. وقد كانت هذه الهوا حس الأمية مررة في حق شخص مثله فضي عمره مسيحياً بسبب انتمائه لجماعة الإخوان

حين أذكر لقاء الأول لا أتذكر نفسي من البكاء فقد كان لقاء مؤثراً وعاطفياً. بي أبعاد الحدود، وكذب كلامه ووجهه وكل ما فيه حبيداً بالسببة لي. كنت أمام رجل قضى من عمره عشرين عاماً في السجون ثم حرج وهو ما زال مشغولاً بفضيلة الإسلام ولدعوة إلى الله! وكان يتفجر حماساً في شرح فكرته والتأكيد على الاستمرار فيها واستكماله بدأته الجماعة. كان لكلامه وقع سحر. وكان يلسن لي فدوة عثرت عليها عندما كنت أفتقده. كان حضوره في وعبي كحضور هؤلاء الذين كانوا يقرأ عنهم في السيرة النبوية، الذين عذبوا وأودوا وصبروا على البلاء في سبل نسيج دعوة الله

كمال السنايري... جهاد في الدعوة

والأستاذ كمال السنايري رحمه الله - كان نموذجاً فريداً من الدعاة، المخلصين لدعوتهم، قتلوا على يد الإمام الشهيد حسن البنا، وكان من الرعيل الأولى للدعوة الذين أسسوا لها وحفظوا العمل والبدن، وحين وقع اصطدام بين الإخوان والثورة كان في مقدمة من صالحتهم حملة الاعتقالات والمحاكمات لظالمة التي تعرض بها الإخوان، واعتقل عام ١٩٥٤ وحكم عليه عام ١٩٥٥ بالسجن بالأشغال الشاقة المؤبدة ضمن ألف من رجال الإخوان، وظل مسجوناً طيلة عشرين عاماً قصها صبراً محتسباً ولم يحرج من سجنه إلا عام ١٩٧٤

يحكي إخوانه ممن عاصروه في السجن أنه كان رجلاً كثير العبادة كثير الذكر، وكان من أكثر الإخوان رهداً وتفشفاً، وهو كان راغداً عن فدعه ورعة فكان يرم

الزهد وهو قادر على الترف والدعة إذ كان معروفاً بتمثله إلى عائلة موسرة عيبة وكان ممن يسر الله لهم سبل الحياة فبس السحر . ، ولكنه كان على قناعة لم يعيرها بأحد من واجب الداعية صاحب الرسالة أن يلزم الزهد حتى لو تسمرت له أسباب الرفاهية فسة للداعية في الحياة هي الزهد والصبر على فتن الحياة.

يروى بعض الإخوة أنه - رحمه الله - كان يرفض أن يأكل إلا من طعام السحر أو يمس إلا ما يلبسه المسحون رعم أن الكثيرين كانوا يأكلون ويلبسون مما يدخله أيهم إلى المسحور من طعام وملابس خاصة بعد أن استقر الحال داخل المسحور، وكانت إدارة السحر كما هو معلوم لا تقدم إلا الرديء والناس من الطعام والمبسر إيقاعاً للعت والشفة على المسحورين من الإخوان فكان - رحمه الله - يرفض أن يجلب إليه الطعام الشهوي أو المنس لساع من خارج السحر، وقد كان الجميع يعمدون ذلك تخفيفاً من عت والمشقة التي يعيشونها، وكان - رحمه الله - يردد لقول بأنه لا يريد أن يدخل على فترة سجنه لترف والدعة حتى يبارأحرها على أحسن وجه وحتى يأمن قلب النعمة ونحو العفة الذي قد يصيب الإنسان خاصة في مثل حالته وحالة إخوانه في لسحور استي كان أصحابها يتقنون في صب العذاب والعت على من يقع تحت أيديهم وكان - رحمه الله - يشق على نفسه في هذا التقشف لكنه لم يكن يلزم غيره من إخوانه بهذا، وكان هذا من اعتداله وسعة أفقه.

كان الأستاذ كمال السبيري صاحب شخصية فريدة وصاحب تاريخ من الفضل والجهاد القادر على إلهاب مشاعر كشاب يطمح لحمل الرسالة والقيام بأمانة الدعوة، فقد أودى في سبيل دعوته كما سم يؤد غيره، فقد سحر شاباً وعدب وشردت أسرته حتى طلقت روحته أشاة منه وتوفيت طفلة منه أثناء سجنه، فصر على م أودي به

وكانت قصة رواحه في السحر أسطورة في خيال كشاب، فقد كان سحياً مع عدد من خيرة رحالات الإخوان وفيهم الشهيد الأستاذ سيد قطب الذي كان يقاسمه نفس الرربة، وفي أثناء زيارة عشية للسحر وأنه الأستاذة أمينة قطب شقيقة الشهيد سيد قطب وهي تزور شقيقه، وعلمت بقصة هلاقه من روحته ووفاة طفلة، فطلته من شقيقها لرواح

كنت أمة أدبية وشاعرة مرهفة الحس والمشاعر مثل كل آل قطب، وكنت أحتها حميدة ممن حكم عليهم بالسحر في قضية تنظيم عام ١٩٦٥، وقد شعر الأستاذ كمال وقتها بالشفقة عليها من أن تتزوج به وهو سجين لا يعرف متى يخرج من سجنه، لكنه أصرت ودفعت عن احتبارها له، وقوبل صدها بترحيب من شقيقها الشهيد، وعقد قرائهم دحل أسوار السجن . وتأجل لزفاف حتى خروج الأستاذ كمال من السجن ضمن آخر دفعة من الإحوان خرجت من السجن عام ١٩٧٤ وحين سى بها الأستاذ كمال كان قد حاور عمره الخامسة والخمسين! ولم يمكث معها إلا سنوات قليلة حتى استشهد عام ١٩٨١ في السجن تحت سياط التعذيب - رحمه الله

وكانت بها أبيات رقيقة حميمة هي رثائه ما رلت تُذكرها تقول فيها في ودعه:

هنا نرانا يلتقي أم أمها . . . كانت اللقيا على أرض السراب

فتولت وتسولى ظلها . . . واستحالت ذكريات من عذاب

نقد كان الأستاذ كمال السابري بالنسبة لي رمزاً مدعاة لمحاضرين الدين يجب أن نتحدثهم قلوبهم ومثلاً وكان مما زاد تأثيره فيّ وحملي أحبه واحترمه أسى لم أشعر وهو يحدثني أنه جاء يهرص عني سبصرته أو حتى وجهة نظره، رغم فرق السن بين وعمره بطون في لجهاد والمحنة . كنت مثل هذه لروح هي التي جعلنا نحب هؤلاء أساساً حقاً عظيماً خاصة بعدم التقيت بالأستاذ عمر استمسياني رحمه الله.

الفصل السادس

بين يدي الدخول في جماعة الإخوان

كان هذا لقاءاً لأول الذي ما زال يحضرني ويؤثر فيّ إلى لحظة كتابة هذه الذكريات .. ثم كان لقدوم الثاني في سنة ... وبعد ذلك تعددت لقاءاتي بقيادات الإخوان التوجيهية النقيت الحاح عباس السبسي لقيادي البار في الإسكندرية .. كان لقاءي به طريقاً وأقرب للمعمرة لني تستحضر فيها روح الجهد والعمل السري ... فقد انتهى بي في مكان مظلم بعد أن تنقست من مكتب إلى مكان حتى انتهيت إلى بيت أحد الإخوان في مدينة رشيد قريباً من الإسكندرية، وحين دخل هذا الأخ ليقدّم لي الشاي وسمع صوتي وأنا أكلّم الحاح عباس السبسي، كانت المفاجأة أنه يعرفني وأعرفه، وكان هو صلاح الجعفر أوي، الداعية والشخص الإسلامي في ألمانيا الآن، ودار بيني وبين الحاح عباس نقاش طويل حول مستقبل العمل الإسلامي، وكان يسعى إلى قنعي بضرورة انضمام الجماعة الإسلامية إلى الإخوان.

ثم كانت لقاءتي بشيخي ومعلمي لأستاذ عمر التدمسي، وقد كان أكثر الدين أثراً فيّ وعمومي، وكسواً سياسياً في اقتناعي بدخول جماعة الإخوان المسلمين والبيعة لهم؛ وهي البيعة التي نلتها بيعة معظم قادة الجماعة الإسلامية في جامعة القاهرة وجامعات مصر، كما تعددت لقاءات معه ومع غيره من الإخوان وبالذات الحاح مصطفى مشهور ولاحاح أحمد حسين والدكتور أحمد الملقط رحمة الله على الجميع.

لماذا الإخوان وليس غيرهم؟

وقد ظللت منتقي لمدة عام تقريبت بعد لقائي بالأستاذ كمال السناني في حوار مستمر للإجابة عن سؤالنا ومحوري: ما ترى من الذي يستوعب الآخر؟ نحن الشباب أم هم لشيوخ؟

كنت هذه القضية منذ نقاشات طويلة يسا كقيادة هي الجماعة الإسلامية الناشئة، وكان الحوار يدور بين إعجاب تاريخ هؤلاء أسس و احترام لجهادهم وبنلهم وتصحياتهم وبين بعض ماأخذنا عليهم، بحكم تكوين السلمي لمتشدد، تتعلق بما رأيناه تحيلاً من الالتزام بالنس لظاهرة كالحبة والهدي الطاهر وبعض الأمور الأخرى التي وعم ساطتها. كنت تسيطر على رؤيتنا في تقييم الأشخاص وتقديرهم

لقد كنت قيادات، إخوان من بين كل الانتماءات الإسلامية هي القدرة على أن نملأ أعيننا وقتها، كان الإخوان المستمعون بالنسبة لنا أسطورة الصمود ولصبر في مواجهة الظلم والجاهلية... وكنا نمدح شتيئة لتمسك بالفكرة وتحمل الألام سحق والاعتقل والإساءة إليهم، وأحسب أننا شاركنا في هذه الإساءة إليهم - أيضاً حين اتهمهم بعدم احترامهم بالحجة وتلك الأمور الطاهرة التي كنا تمسك بها نحن الشباب قلوبنا التجربة

وشهد أن هؤلاء الأس قضاوا زهرة العمر في السجون وصنع منهم الشباب كانوا أكثر من طاقة وحيوية وكانت لديهم أرواح وديّة لا تفتقر عن العمل في سبيل فكرتها

كانوا حريصين على استبعاد لدرجة أنهم كانوا ينحامون على أنفسهم ولا يواحبونهم، يؤذون أو يحلف رعية في أب يوصون إليهم أفكارهم. وحين عمو، أن أمر الحجة، والالتزام بهدي الطاهر سوف يريحنا، أظنقوا الحاهم... وقس منهم من عاصيا في هذه القصص، الفرعية وفي مقدمتهم الأستاذ عمر التلمسي، رحمة الله عليه... الذي كان يصبر على المرام فصيلني الصراحة والشجاعة في مواجهة المحتلطين معه حتى في الأمور الشفوية... وكان يناقشا - مثلاً - في قضية الحجة وكيف أنها ليست فرضاً ويصبر على ذلك... قد استعدت منه كثير في هذا الأمر

كان لأسناد عمر التلمساني يتميز سعة الصدر والقدرة على الحوار والنقاش،
 وكان معه سمع لأول مرة من يقول له لا تأخذوا كلامي أمراً مسلماً به، ولكن اقتنعوا
 أولاً لقد كان هد كلاماً حديدًا على أذهاننا، فاحترمنا فيه تلك العقلية المفتوحة،
 وحين ختلفنا معه في مسألة سمع الموسيقي وأتينا له بالأدلة على حرمتها بنقش
 بهدوء وطلب منا أن نسمع كلامه إلى آخره، وقال إنه يفصّل السمع المباح... لقد
 فتح الرجل أعيننا على أن القصديا لعقوبة شيء كان يطهر بهئية مطبقة فيها نظر، فكر
 رحمه الله - يوجهنا في مثل هذه القصديا شجاعة، دون خشية من شعور من
 الإحوا

لقد كان لنا حضور كبير و شرف هائل بين الطلاب والشباب في ذلك الوقت، وكان
 يتميز بكار الدات و لفاء وإيثار و اتحد، وتلت لمعاني الأخلافة كسب باردة في
 كل أفراد الجماعة الإسلامية بشكل واضح خد، حتى إنه لم يرد على ذهبي استنكار
 أن نترك القيادة للإحوا فيكونون هم لفدة للحركة الإسلامية ويكون نحن الأتبع،
 وأحسب أن هذا كان شعور معظم إخواني أيضاً في الجماعة

حين بدأنا لقاءات مع الإحوا و إرداد احتكاكنا بهم، من خلال دعوتهم
 لمحاضرات والندوات، أسرتنا شخصيات قادتهم فكر لها الأثر الأكبر في قرار
 الانضمام بحماعتهم فيما بعد، كانوا متواضعين مبكرين ذاتهم أشد لإكرام، حتى إن
 رجلاً كبيراً في الس مش لأستاذ مصطفى مشهور - رحمه الله - كان يرفض ركوب
 التاكسي حتى لا يكتفاهم لا يطبق ويصر على أن يركب وراء أحدنا المونوسيككل حين
 كان يستصيه في محاصرة أو ندوة.

لقد كان الحاح مصطفى مشهور رجلاً ودوداً عطوفاً، يألفه الآخرين بسرعة رغم
 كان يشاع عنه من أنه رجل حديدي يحب السيطرة، كان منطوقاً، لم يكن ألد يناخر عن
 موعد، وكنت أذهب إليه في أي وقت من بين أو سهار، فحراً أو بعد منتصف الليل، ولا
 يتصحر من ذلك أبداً... وكان من الذين عمقوا لدينا معنى الصبحية من أجل الدعوة،
 وكنت له مقولته المشهورة لمن كان يقدم من على الروح 'أقل لروحتك في زوجة
 أخرى... هي الدعوة'

لقد ظلم الرجل كثيراً . وكان دوره الدعوي يحفي وراءه شخصاً بالغ الرقة
ولطيفة وقد فیل عنه به المسئول الحقيقي للجماعة وإن الأستاذ عمر التميمي كان
مجرد واحة، ولم يكن هذا صحيحاً على وجه الإطلاق، فكثيراً ما كتب أرى الأستاذ
عمر يرميه بعض الأمور فكان يفند في الحاد ملتزم بما يقوله المرشد العام أو
بوصفه فيه

وهذا الفهم الذي تدور إني أذهب البعض عنه هو سبب أن الأستاذ مصطفى -
رحمه الله - كان ذا شخصية حركية تنهيدية نصيمية، لا يحب الظهور في الأعمال
العامّة كثيراً ولا يحبها.

كنت تأثرت بالأستاذ محمد العدوي وما لمسته فيه من إخلاص، وقد كان بعض
توجيهاته تأثير بالغ في حياتي . هو الذي قال لي ذات مرة: «إن لعمل لوحه انه
لا يجوز أن يحتل بالمصاحح الشخصية سوء إسمادية أو الأدبية» . وحين رفضت
الجمعة تعييني بعد انخروج فليبي وسألني عن أحوالي، ولما أخبرته أنني أعمل
بناطل أرباب صي رحب بذلك ثم قال لي «إنيك أن تعرض عليّ إخوانك المتفرع
للجماعة وتترك عملك مقابل مرتب فتقبل بذلك»
فقلت له: إنه هذا ليس حظاً أو حرقاً.

فرد عليّ قائلاً «إن جمعت بين عملك الوظيفي وبين عملك الدعوي أفصل من
ذلك عشر ثلث المرات، وإن لهد فوائد لا حصر لها . وهو الذي سيجعلك تقول
رأيت لوحه له دون تردد» . وقد كان نصيحته هذه أثراً وفصل سأظل أذكره به، بي
أن ألقى الله

أذكر أيضاً أستاذنا أستاذنا أحمد حسين الذي قضى عمره في الدعوة وهم يستعد
أدى استفادة شخصية كم استفاد البعض... ورغم أن بعض تلك الاستفادات مشروع
وبهم الجماعة، لكنه تورع عن ذلك، وظل حتى وفاته يسكن في مسكنه الريفي
بقيوت ويرفض حتى هذه اللحظة المحي إلى القاهرة رغم أنه عرض عليه أكثر من
مرة سكناً خاصاً بالعاصمة.

لقد كان قادة الإخوان نوعاً مختلفاً تماماً عما كان من الشيوخ الرسميين الذين
كانوا يدعونهم لمحيمات اشتراطوا عيباً أن يُعَدَّ لهم ركوبة خاصة واستضافة خاصة،
أما الإخوان فكان أحدهم لا يجد مانعاً من أن يأكل مما يأكل ويستمتع في المخيم
كثير من ليلة، وكن إذ دعوا لشباب للطبوع الرياضي صباغ، كان بعضهم أوز
الحصيرين وقوف في الطيور مع الشباب، فقد تروى على تلك السلوكيات، فكانوا
يمارسونها بشكل تلقائي دون تكلف

وأذكر في هذا لصدد أن لحاح إبراهيم عرت - رحمه الله - وكان من شيوخ
جماعة التبليغ كان يأتي مع جماعته باسمونوسيكن الذي كان يملكه

وأذكر كذلك أن رجلاً كبيراً مثل الحاح حودة كان يبيت معنا في أحد لمحيمات،
وحيث أطلق صافرة جمع الطيور الرياضي، وحذنه حاء مهر ولا يحضور الطيور، مع
أنه قد حور الخمسين من عمره، فظلت منه أن يستريح وأحترته أن يطور لبس له
ويتم لشباب فرفض تماماً قائلاً: إنه ما دم موجود في المخيم فلا بد أن يسري عليه
ما يسري على الجميع

لقد كنت أعلم قادة الإخوان المتقدمين عن عصر ترجيح في مسألة الانضمام
للإخوان، فقد كانوا في آخر العقد الخامس والعقد السادس من أعمارهم تقريباً،
وكما نحن في أوائل العقد الثالث

وأهم ما حسم قضية العلاقة بالإخوان حرثهم في العمل الإسلامي وجهدهم
وتاريخهم وصبرهم على المحنة؛ إذ لم يكن أمام أي منصف أو محدث منجرب إلا أن
يُقدَّر هذا التاريخ لهؤلاء الناس - أم مسألة الاختلاف بين في بعض الأمور الفقهية
لمرعية، فقد اقتنعنا تدريجياً أن هوة الخلاف سوف تصبى حرور الوقت

في الوقت الذي بدأ الاتصال بين وبين الإخوان وحدث في شأن مستقبل
علاقته معهم كان أبرز القيدات التي تتعدى معنا الأستاذ كمال أسابيري، الذي كان
أعلى المسؤولين في الإخوان الذين اتصموا بنا، والحاج أحمد حسين، ثم الأستاذ
مصطفى مشهور، الذي نمر عن الجميع قدراً في لعمل العام ولقاء المحاضرات
والدروس وهو ما جعله في صدارة لصوره... وجميعهم من قادة النظام الخاص.

ستقر أمونا أخيراً وبعد أحدٍ ورد على الالتحاق بصف الإخوان، وأن نكون قيادة الجماعة الإسلامية في أيديهم، وقد رحبوا بإيدياتهم على سبلاتهم من وجهة نظري بذلك

شهادة في حق عمر التلمساني

لقد كن للأستاذ عمر التلمساني تأثير كبير على خيلنا وعقلي شخصياً خاصة في بداية الاتصال بالإخوان والقدش بسبب حول الانضمام للجماعة، كن للأستاذ عمر أثر كبير علينا شجاعته وصدقه فلم يكن يعرف لمأورة أو الالتفاف في حديثه، بل كن واصح لا يراوع حتى ولو أثر كلامه رفض الآخرين سئل ذات مرة في ندوة ستضغه فيها في الجمعة عام ١٩٧٧ عن حكم الاستماع للموسيقى، وكانت الأحرء كلها أجوء تشدد وتحريم فردد به لا يكتفي بأن يقول مثلاً إن حلاله حلال وحرامها حرام، خاصة أن جميع المحصرين كانوا يرون حرمة الاستماع للموسيقى مطلقاً، وبما قال بصراحة بعد أن بنى الموقف لفقهني الذي يذهب إليه والتأثر به سحور «وَأَسْمَعُ لِلْمُوسِيقَى، وكنت في الماضي أعرف على العود ولكن شعلي بأمر الدعوة وعد فيه حال البلاد هو الذي معني من الاستمرار في الاستماع إلى الموسيقى»

بهذه السراحة كن شجاعاً بقي ولم يعبأ برد الفعل الذي وصل حد لتشهير بي درجه أن بعض الإخوان عتبه على قوله هذا خاصة بعد التعليقات الساحرة التي صدرت بأن مرشد الإخوان يستمع إلى الموسيقى

أذكر به موقفاً آخر في إحدى السواب التي كنا ننظم فيها صلاة العيد في ميدان عديس بالقاهرة، فقد طيب مني لواء من مباحث أمن الدولة عدم وضع أي لافتات عليها شعارات الإخوان فرفضت ذلك بالصع، فذهب يشكوي للأستاذ عمر في مكتب الجماعة بسوق التوفيقية، وحضر الأستاذ عمر سفش بسبب فوجدني مُصراً على موقفه وأتحدث مع لصابط بعصب واستدرد لدخول رافضاً أن يشهد هذا سفش ولم ينهي اللقاء عاد وحباي على موقعي وقال بي إن المسئولية أحياناً

تحمل الإنسان ضعيفاً خاصة في تلبية مطالب مثل النبي يطلبها لواء أمن لدولة. لقد رفض الرجل أن يحضر فيضعف أمام المصعوط فخرج حتى لا يشهد لمفء ويكون في حرج مما سينتهي إليه

ومن الأدب، الحزم للأستاذ عمر - رحمه الله - أننا كنا ذات مرة متوجهين لجمعة القاهرة لحضور محاضرة وكان معنا سكرتيره الأخ، الأستاذ إبراهيم شرف ومعاً أيضاً فضيلة الداعية الشيخ إبراهيم عزت شيخ جماعة التبليغ والدعوة - رحمه الله الجميع، وكان الاثنان يسيران جنفاً، فنادى الأستاذ عمر وقال يا إبراهيم. فإذا بالشيخ إبراهيم عزت - وكان علماً من أعلام الدعوة - يسرع إليه قائلاً تحت أمرك يا أستاذ عمر

فاعتذر الأستاذ عمر خجلاً وقال: وهل من المعقول أن أسألك هكذا وأقول يا إبراهيم؟! لقد كنت أقصد الأخ إبراهيم شرف (وكان سكرتيره وفي مقامه أنه)

ذكر أيضاً أن السيدة أمينة السعيد كانت بدأت سلسلة مقالات في مجلة «المصور» تهجم الإخوان المسلمين، ودحت ذات مرة على الأستاذ عمر في مكتبته بالتوفيقية فرأته رحمه الله - ممسكاً سماعة التيفوز يتحدثها قائلاً أهلاً يا ست أمينة... كيف حالك؟ هل من الممكن أن أروذك وأشرب معك فصحاً من الشاي؟!

ويبدو أنها وافقت على طلبه فقال: وهل يمكن أن تأتي الآن أم أن هي ذلك إرعاك لث؟

ويبدو أنها وافقت فأنهى لمكالمة ليسرع بالذهاب إليها. فرأى واقفاً على وجهي العصب واستعسر مني فقلت له مستكراً كيف تقامه ونحشها هكنا وهي تهجم الإخوان بهذا الأسلوب السيئ؟ فرد مستسماً. بما أصحاب دعوة ورسالة، ومن الأفضل أن نتحاور ونتناقش معها، فإن فتحت بوجهة نظراً كان ذلك خيراً، وإن لم يكن فليس يحسر شيئاً. وطلب مني أن أذهب معه لهذا اللقاء وكسي اعتذرت.

وأذكر وقتها أن الأستاذة أمينة السعيد امتنعت عن الهجوم على الإخوان بعد لقائها به مباشرة

ومما أذكره من مواقف للأستاذ عمر أن مجلس الشعب عقد عدة جلسات نقاش حول قانون الأسرة الذي نسته السيدة جيهان السادات، وقد تنفى الأستاذ عمر وقتها

دعوة للحضور و لمشاركة في تلك النقاشات . فحضر وحضرت معه بعضها
ولاحظت كيف أنه استطاع التواصل مع جميع الاتجاهات والتيارات المختلفة داخل
مجلس الشعب واستطاع أيضا إقناعهم بضرورة احترام الشريعة الإسلامية، وقد
شهدت الجميع ببدله الود والاحترام

لقد كان الأستاذ عمر شخصية جماعية وليس حريثا . ولم يكن يميز في
تعاملاته بين الإحوان وبين غيرهم من خارج الإحوان . كما لم ينشغل رحمه الله
- مثل تحرير - بما كان بين الإحوان وبين الخصوم الذين آذوهم وعذبوهم في
سجون . لقد كان يبحثنا دائما على النظر لمستقبل الدعوة مع أننا كنا متحيزين
للاستقام منهم وكنا نستطيع ذلك، إلا أنه بدل وسعه سمع من ذلك بل ودفعنا إلى
عدم الانشغال أصلا بهذه القضية، ولا أذكر طوال الفترة التي لارمته فيها أنه ذكر
حدث له أو للإحوان في السجون من تعذيب وترويع، حتى لا يحفزنا على الانتقام
والثورة . وأحسب أن ذلك يعود لشخصيته اسقية المنسجمة ذات التكوين الصوفي
الرياني

لقد كان من الصعب أن تصفو مشاكل لستيبات على لسطح في ظل وجود الأستاذ
عمر على رأس الجماعة، أو أن يجعل من إقصاء والإبعاد منهجا في التعامل مع
لمختلفين مع الجماعة فكريا، فقد كان - رحمه الله - شخصية تحتمل عليها القنوب،
حتى إنه أتى بالأستاذين صلاح شادي وفريد عبد الحلق المعروفين بالافتتاح وعتيهم
في مكتب الإرشاد حثا إلى حب مع المختلفين معهم من أبدء التنظيم الخاص مثل
الأستاذة مصطفى مشهور وأحمد الملط وأحمد حسين . رحمه الله جميعا
وأدار الأستاذ عمر مكتب الإرشاد بتنوعه وتعدد مشارب أعضائه واتجاهاتهم بحكمة
واقترار كبيرين أما بالنسبة لما رده البعض من أن الأستاذ عمر التلمسي كان ووجهة
صية للمجتمع وللرأي العام يدير من وراءه قادة البطام، لخاص الجماعة ويتحكمون
فيها، وأن الأمر والسهي كان بأيديهم فهذا عبر صحيح على الأقل فيما رأيت وعرفته،
وقد كنت في منزلة قريبة من الرحل . . . للإحوان كانوا قد تجاوزوا تمام موضوع
النظم لخاص ولم تعد تعني كلمة التنظيم إلا تنظيم الجماعة المعروف والذي لا
يوجد فيه خاص وعام . وكنت لديهم حساسية من كلمة لنظام الخاص

وأذكر أن الأستاذ عمر كن دائماً ما يسأل هل هناك أمر يحدث داخل الجماعة ولا أعرفه؟ وكنت أستغرب هذه السؤال ولم أكن أفهمه حتى علمت فيما بعد أنه كن يقصد بسؤاله إذا ما كن هناك شيء خاص أو سري بعده أصحاب التنظيم الخاص وهو لا يعلم عنه شيئاً؟ وقد قلت له ذات مرة إن هذا الأمر لا يرد حتى على أدهب حتى لشباب ومنه سم يتحدثوا فيه أحد من الإخوان

وكان رحمه الله لديه قضية لا تزام بموقف الجماعة حتى ولو كان محتجاً مع رعيته وجماعته لخاصة ولم يكن يرضى آراءه الخاصة على الجماعة؛ كتب ذات مرة في مجلة الدعوة فعبّر عن موقف سياسي من الأحرار، ولم يعبر وقتها عن رأيه الشخصي بقدر ما عبر عن التزامه برأي الإمام المؤسس الأستاذ رحمه الله - الذي كان وليد ظروف خاصة في فترة الأربعينيات - لقد ثر الأستاذ عمر أن يكتم رأيه وأب يعين المبدأ الذي لترمت به جماعة الإخوان وقتها - والذي ضلت تنسأه حتى نهاية التسعينيات حين لم يكن هناك أحزاب أصلاً تدرس دورها في الحياة السياسية

بل به أصر على رأيه هذا مع أن الشيخ العراسي رحمه الله - كن يحلمه في هذا الرأي من مطلق الفكر والرؤية، لمسنيرة للإسلام التي كن يتمم بها لشيخ رحمه الله - ومع هذا لاختلاف بينهما إلا أن الأستاذ عمر كن يحمل كل تقدير واحترام للشيخ العراسي والشيخ ميم مديق أيضاً - رحمهما الله - كعلمين حليين بهما فصل على دعوة الإخوان

وفي مرضه الأخير كن رحمه الله - يرق في مستشفى كليوباترا، وكنت عدت من الإسكندرية مع الأح الأستاذ جابر رزق - رحمه الله - فاصلي لأستاذ إبراهيم شرف سكرتير الأستاذ عمر وأخبرته أنا سوف مر على الأستاذ في المستشفى للاطمئنان عليه بمحرد وصولنا القاهرة، وحدث أب تأخرنا في الطريق ظروف مد، وما إن وصبت حتى أخبرت الأستاذ إبراهيم شرف أن قصيئته قد أصابه القلق غلبت وأنه طن يسأل عما كل خمس دقائق تقريراً خوفاً من أن يكون قد أصابته مكروه في

اسفر حتى إذا دخلنا عليه تهلل وجهه وأسرع مرحًا وفل لنا « الحمد لله على سلامتك » ودعد للحبوس

ولم يكن ذلك مستغربًا من الأستاذ عمر التمسائي فقد كان أبرز تلاميذ مدرسة لأستاذ السأ في أخلاقه وسلوكه مع الإخوان ومع غيرهم.

المرشد السري!

مع نهاية حرب أكتوبر المجيدة عام ١٩٧٣ بدأ الإخوان في الخروج من السجن، وكان قد سبقهم لأستاذ حسن الهصيني الذي أفرج عنه بسبب حسنة الصحبة لم يكن في الجماعة حرج السجن إلا عدد قليل فلم يكن حول المرشد إلا عدد قليل يحيط به ويلزم صحبته وهم من يمثلون هيئة مكتب الإرشاد من الإخوان، لكبار مثل الدكتور أحمد المنط وإسحاق حسني عبد الباقي وأشيخ مرروق، وهو من قدامى الإخوان وكان يقطر حي حداث الإخوان حول القاهرة وكان يقال عنه إنه المرشد السري!

وسبب تسمية «المرشد السري» أن الأستاذ حسن الهصيني كان إذا تعبت لصراف من الحضور، كان يُبَيِّت عنه الشيخ مرروق في المسئولية عن إدارة الاجتماع فلم توفي لأستاذ الهصيني رحمه الله - طلب الإخوان من الشيخ مرروق - وكان ضرر أن ينوب مسؤولية أمرشد حتى يتم اختيار مرشد جديد للإخوان، فرفض لرحل أن يكون المرشد، ولكن مع إصرارهم تولى تلك المهمة، المؤقتة، على أن يكون بمقام المرشد وليس المرشد العام

لم يكن فئة الإخوان الكبار وحاصه أعصم، المكتب بتصوير أن يظنوا هك، دون مرشد لجماعة، وكان حديث لبيعة حاضرًا في أدهمهم (من مات وليس في عنقه بيعة فقد مات ميتة جاهلية) فكان لا بد لهم أن يدعوا أحدًا مرشدًا، عند الإخوان، ومن ثم فقد كانوا أحدون البيعة للمرشد دون أن يكون هناك مرشد حقيقي لجماعة وقد رفض بعض الإخوان خاصة حارج مصر أن يدعوا المرشد سري دون أن يعلموا شخصيته، وأذكر أن من رفضوا هذه البيعة داخل مصر الأخ الأستاذ مهدي عكف

المرشد السابع لجماعة، فحين ذهب إليه أعضاء المكتب ليأحدوا منه البيعة وسألهم عن شخص المرشد وقلوبهم له به سر غير معروف، فقص أن يبيع . وقد أحزني بهذه الرواية، الدكتور أحمد الحلط - رحمه الله

ومن هنا جاءت قصة المرشد سري التي استمرت حتى عام ١٩٧٥، فهي هذه الفترة اشتد لحدل في قضية المرشد وكان لابد أن يظهر لندس من هو المرشد، واستقر رأي أعضاء المكتب على بيعة الأستاذ عمر التميمي مرشد، باعتباره أكبر الإخوان سناً، فقد كان هو عضو مكتب الإرشاد الوحيد قبل اعتقالات ١٩٥٤ ليبي عصفت بالجماعة

كان الإخوان الذين اختاروا الأستاذ عمر يمشون مكتب الإرشاد المؤقت، فلم يكن أحد منهم عضواً في مكتب الإرشاد الرسمي . قبل عام ١٩٥٤ - إلا الأستاذ عمر لتمسني، فلم يكن أمهم إلا اختياره دعم الاختلاف في منهجية التفكير فقد كانوا من رحل لتنظيم الحاص ولديهم اختلافات مع منهج الأستاذ عمر، ولم يكن قد أفرح به وقت تشكيل مكتب الإرشاد المؤقت، فلما خرج بعد ذلك ببيع مرشداً، وأعيد تشكيل المكتب ثانية

لم أكن قد رأيت الشيخ مرروق إلا مرة واحدة في بيته حتى شهدت حنارته بعد ذلك رحمه الله

بدء الدخول بين الإخوان

استمر التواصل وانفء مع قادة الإخوان الذين بدأ بهم تنفقوا على أن يكون الأستاذ كمال السنيري هو حقيقة لوصول بينهم وبين شباب الجماعة الإسلامية، ونم الاتفاق بين وبين الإخوان أن يبقى هذا الاتصال والتعاون ثم الانضمام سرّاً ولا يعلن عنه، وأن يكون لاتصال بينهم وبين القادات مافقط، فهي القاهرة كان الاتصال معي أنا والأخ سناء أبو زيد وفي الإسكندرية الأخ إبراهيم العمراني وفي سوحة القسي الأخ محيي الدين عيسى .

وسبب في هذه المسرية هو سبب أمي نحت، لأن اسادات رحمه الله - كان يسمح لنا بالعمل داخل الجامعات وخارجها، وكنت لنا حرية حركة كبيرة، وكان قادة الإخوان وخاصة الأستاذ عمر يحشون من أن يتغير الوضع إذا علم النظام أن هذا الكيان المضخم لهائن من شباب الحركة الإسلامية قد أصبح نحت قيادة الإخوان، وهو قد يعرض بالبطش بهم ويب، ومن ثم فقد صنت العلاقة هي شكلها، لظهر علاقة الأستاذ العلم الذي يأتي للقاء المحاضرات والدروس فقط، وكنا نحن محرص - تمويهاً على إيرادنا محصلون فكرياً وتنظيمياً عن الإخوان، ولعلاقة علاقة احترام من هم أكثر من

وكنا إذا أردنا أن نقدم شيوع الإخوان وصعدت مسافة بين وبينهم، فنقول مثلاً في سنوات محصرين نقدم لكم الداعية الإسلامي عمر لتلمساي، ولا نقول أستاذ ومرشد .. إلخ

وسأت العلاقة تتسخ تدريجياً بين الجماعة والإخوان وتخرج من السر إلى العلن، وبتة من عام ١٩٨٠ بدأت ثقافة الإخوان تسود بين صفوف الشباب وبدأت التيارات الأخرى تضعف، وبدأنا نظهر سم الإخوان على مطبوعات وإصداراتنا، وكان معظم الدعاة الذين يأتون في المحببات من الإخوان، وكان المناسع المدقق لنا بشعر ويوقن أن الجماعة الإسلامية أصبحت من الإخوان المسلمين

حين أخدنا - أن وبعض قادة الجماعة قرروا الانضمام للإخوان - كما نتوقع أن الصف الثاني من بعض قيادات الجماعة الإسلامية سوف يعارض ما تم الاتفاق عليه بين الإخوان، وكنت للمعارضة تتمثل فيمن عبت عليهم الرؤية السلفية مثل الإخوة أسامة عبد العظيم في القاهرة وأحمد فريد ومحمد إسماعيل في الإسكندرية، أو من غلبت عليه الروح الجهادية مثل الإخوة كرم زهدي وناجح إبراهيم في الصعيد، وسلك قرار أن نؤخر إعلام هؤلاء الإخوة بما تم الاتفاق عليه مع الإخوة.

وكن حدث ما لم يكن في الحسبان، فقد كان بعض الإخوة من قيادات لجماعة الإسلامية في الإسكندرية في لقاء مع الأخ أسامة عبد العظيم وتطرق الحديث إلى الجماعة والإخوان قول لسان أحدهم وأطه إبراهيم الرعراي وأخبره أن قيادات

الجماعة الإسلامية قد ألهمت القضية وبيعت قذرة لإخوان^١ فوحى أسامة - وكان سلفيًّا - بهذا الكلام، وجرح الأمر منه إلى الآخرين، فاندلعت ثورة من التساؤلات والاستكارات، خاصة من الحناح السلفي والحناح الجهادي

أحد مفكر في كيفية الخروج من هذه المأزق فقرر أن نصارحهم بما حدث فعلاً، وأنا نايعة الإخوان وأصبحنا منهم بالفعل، وكنت نؤتى أن خير وسيلة للدفاع هي الهجوم

حرى هذا في الفترة ما بين عامي ١٩٧٩ و ١٩٨٠، وعلى إثر ذلك ظهرت مجموعة السلفيين أو تيار السلفية العلمية في الإسكندرية، ويمثله الإخوة محمد إسماعيل وأحمد فريد ومعهم أسامة عبد العظيم في القاهرة وعندئذ ساعد الذي كان شطاً حذاً في جامعة الأزهر - هو الآن رحل أعمال، كما ظهرت مجموعة الجهاديين الذين أسسوا تيار العنف في الحب وأسيوط وعلى رأسهم كرم زهدي وأسامة حافظ ورحح إبراهيم وعاصم عبد الواحد وعصام درباله ...

أخذت الأمور تستقر تدريجياً وانحصر نقد لإخوة في التيار السلفي لنا كإخوان في دروس ومحاضرات تتهما بأنها أصحاب بدع وتحلل من الدين، وقد أخذ هؤلاء لإخوة ما جهداً كبيراً في الحوار معهم حتى دخلوا المعتقل في سبتمبر عام ١٩٨١ أم مجموعة الصعيد فقد صرنا في بطرهم مهادين متحاذلين أثرنا العفية بدلاً من مقارعة الطغم، وكما في البداية برد عليهم بأن احتيار هذا نوع من الإعداد والتمهل وعدم التسرع في الأحذ بالأسباب.

وتدريجياً بدأ التمايز بين هذه المجموعات الثلاث وفقدنا السيطرة على الطرفين الآخرين السلفية والجهادية، وكان الأشد خطراً مجموعة الجهاديين الذين بدأوا يمارسون العنف بشكل درر، مثل بعض لعمليات التي قاموا بها عام ١٩٨١ من تكسير بعض الكاريوهات، وصرر است استبرحات على كوريش السيل في الحب، والهجوم على الطلاب لأقاط واحتجارهم في المدينة الجامعية في أسيوط

و ستمر الحال على هذا حتى وقعت واقعة اعتيال السادات، فالتقياً ثانية ولكن في السجون تحت سياط التعذيب^١

ما بعد قرار الانضمام للإخوان

أُتصور أنه في اللحظة التي قررنا كمسؤولين عن الجماعة الإسلامية في الجماعة أن نحسم بحزم عند الإخوان المسلمين، كما قد أجاب عن سؤال التنظيم وصرح تنظيمًا بالفعل قبل أن نسلم هيكته للإخوان الذين صرحوا قديمًا على رأسه "تعدد الإخوان شيئًا مألوفًا" الجماعة الإسلامية في مصر وصحوا فيه الدماء وبصروا قادة الإخوان عليه محددًا

لقد رتبنا أن نبيع الإخوان وأن نكون تعيين لقادتهم وارتصب أن يكونوا قد ثبت ووقوف رؤوسنا . ومن ساعتهما أصبح تنظيم الجماعة الإسلامية الذي سبب هيكته في لمحافظة هو تنظيم الإخوان المسلمين

ومع تخرج مجموعة القيادات المؤسسة للجماعة الإسلامية من الجماعة عام ١٩٧٦، بدأنا نطلب من كل حريج أن يرجع إلى محافظته خارج القاهرة لينصل بالقيادة لحديدة للجماعة في محافظته، وكنا نوجه الإخوة إلى الاتصال بقائده في الجماعة الإسلامية الذي يقوم بتسليمه بمسئول لحديدة من قيادات الإخوان السريحية

وكانت قيادات الإخوان في المحافظات لمختلفة وقتها تتسم هؤلاء الحريجين من مسؤولي الجماعة الإسلامية، وفي الإسكندرية على سبيل المثال - كان الأخ إبراهيم، راعي مسئول الجماعة الإسلامية وكان لحاج عباس السبيسي مسئول لاتصل من جماعة الإخوان والذي يفترض به أن يتسم الحريجين . وهكذا

ولتحقيقة فيما حين نبيع الإخوان لم نبيع تنظيمًا قائمًا في الواقع، وإنما ببيع فكرة ومشروعًا وتاريخًا . إذ لم يكن هناك تنظيم إخواني بالمعنى الذي نعنيه كلمة «تنظيم» . وإنما كان هناك مجموعة أفراد أو قيادات تاريخية تسمت ما هيبة تنظيم استقبلي لموجود في الواقع وأعني به لجماعة الإسلامية كان في كل محافظة أو مدينة كبرى قيادة إخوانية تاريخية تم اعتمادها في محافظة العربية الحاج أحمد اسس . وفي المنصورة الأستاذ محمد العدوي، وفي الإسكندرية الحاج عبيد رقة،

وفي البحيرة الأستاذ الدسو في مقبنة، وفي السويس الحاج عبد العزيز العزازي، وفي بورسعيد، الحاج عبد العزيز حمودة، والذي كما قد تراءى معاً في محاكمات عام ١٩٩٥ العسكرية وحكم علينا فيها بالسجن معاً.

وهكذا بدأ التنظيم يتمدد في أنحاء القطر وبدأت قيادة الإخوان تصعد إلى قمته وتسيطر عليه. وكان معظم هذه القيادات من الذين تروا في النظام الخاص، وكانوا هم الذين يتصدون بالحريجين، وكانوا يعصون معظم محافظات الجمهورية تقريباً في الوقت الذي ظلت القيادات لطلابية (أباء الجماعة الإسلامية) في القيادة كما هي بعد التحاقها بالإخوان ولكن بتوجيهات من قيادة الإخوان.

ويسعي التوفيق أيضاً أمام حقيقة تاريخية تتمثل في أن الذين رجعوا الإخوان هم القطاع الأكبر من بين قادة وكوادر الجماعة الإسلامية، وأن الذين رفضوا هذا التوجه كانوا أقلية على الرغم من أنهم انتشروا بعد ذلك كتيارات وجماعات مستقلة عن الإخوان المسمين، مثل لدعوة السلمية، التي أسسها إخواننا الذين رفضوا الانصواء مع صم الإخوان المسمين وهي مقدمتهم الإخوة محمد سمعيل وسعيد عبد العظيم وأحمد فريد أو لتيار الجهادي الذي ظهر في الجماعة الإسلامية ثم تنظيم الجهاد، مثل كرم رهدي وأسامة حافظ ورجح إبراهيم وعاصم عبد الواحد.

فالتيار العال هو من دخل الإخوان، اللهم إلا في محافظات بعضها مثل محافظة أسيوط التي كانت الغلبة فيها للإخوة في التيار الجهادي، فلم تكن في أسيوط قيادات إخوانية كبيرة تستطيع استيعاب هؤلاء لشعب عكس ما كان في المحافظات الأخرى كالإسكندرية حيث الحاج عباس السيسي والحاج محمود شكرى، أو بني سويف التي كان بها الحاج حسن حودة، أو المنيا التي كان بها الحاج أحمد عبد المجيد وكانت بها قيادة طلابية كبيرة مثل لأح محيي الدين عيسى. أما أسيوط حيث الجماعة فلم تكن هناك قيادات إخوانية كبيرة فاستطاع للإخوة الجهاديون الانقلاب على الأخ أسامة سيد أحمد أمير الجماعة الإسلامية هناك، فقد كانوا يعرفون علاقته بإخوان حيث كان أئوه منهم فرتوا انقلاباً عليه واستولوا على إمارة الجماعة الإسلامية هناك ثم صارت أسيوط لهم معقلاً وضعف النفوذ الإخواني فيها.

داخل جماعة الإخوان

كان أبو ارتبند تنظيمي لي بجماعة الإخوان المسلمين عام ١٩٧٥ قبل نفيه إخواني من الجماعة الإسلامية وقبل إعلان بيعة قادة الجماعة الإسلامية للإخوان عنيًا، في هذا العام استحققت بأبو أسرة تربوية داخل جماعة الإخوان، وكانت نصممي ولأح سناء أبو زيد وهو دفعتي في كلية الطب، والأخ عبد المعطي الجرار وكان أستاذًا في طاقة الدرية ويسعد سناء، وكان مسئول الأسرة، الأخ مبارك عبد العظيم، وهو كذلك أكبر مناسد إذ ينتمي إلى حيل لإخوة حذر ررق وإبراهيم شرف. وهو الحيل الذي يقف تاريخيًا بين حيل ١٩٥٤ وجبل تنظيم ١٩٦٥ داخل الجماعة والأخ مبارك عبد العظيم كان مدرسًا للعلوم والمعاهد الأزهرية ولم تعد له إخوان صلة إدارية أو تنظيمية

وقد بقيت معًا في هذه الأسرة مدة ستة كمنة إلى أن انتقلت إلى أسرة أخرى كان المسئول عنها الأستاذ الحاج محمود أبو رية الذي كان يعمل مستشدرًا في منظمة التربية والثقافة والعلوم بجماعة الدول العربية، وهو أحد كبار الإخوان وقتها، وقد كان سكرتيرًا للإمام حسن الب في عقد الأربعينيات، وفيما بعد صار مسئولًا عن الإخوان في محافظة القاهرة، ولما كبرت سناء رجع إلى بلدته في مدينة المنصورة وصار مسئولًا عن الإخوان في محافظة الدقهية ولطريف أنه - رحمه الله - عدد بعد ذلك ليحاكم معًا في القضية العسكرية عام ١٩٩٥ وقصينا معه في السجن ثلاث سنوات كاملة دعم شيخوخة - رحمه الله

انتقلت - الأخ سناء أبو زيد وأنا - إلى هذه الأسرة وكان معًا فيها الأخ المهندس محمد الصروي - رحمه الله - وقد كان مسئولًا عن محافظة البحيرة، والأخ السيد الجمدي - رحمه الله - وقد كان يعمل محاسبًا في الجمعية التعاونية للبترول، والأخ الأستاذ أحمد توفيق وكان يعمل تاجرًا في منطقة العتبة وكان أكبر من سناء وينتمي إلى الجيل الذي نشأ بين ١٩٥٤ و ١٩٦٥. وقد كانت هذه الأسرة من الأسر الرئيسية للإخوان في هذه الفترة التي بدأت الجماعة تستعيد فيها نظام الأسر التربوية ثابتة وكانت مسئولة عن محمل عمل الإخوان في محافظة القاهرة.

الجماعة الإسلامية أقوى أجيال الحركة الطلابية

ولتاريخ أقول إن الجماعة الإسلامية التي ولدت في أحضان الجامعات المصرية يعرف أبجد لها مثيلاً في ترويج العمل الإسلامي والطلابي وخاصة في مصر لقد كانت هذه الجماعة تحربة مربية في العلاقات الإنسانية والأخوية بين أبنائها، وكانت مثلاً نادراً للتجرد والإخلاص والرعاية الصادقة في العمل لصورة دين الله ولأجره أو طر. كما مجموعة من الشباب الذين هم تجمع بينهم أي مصلحة شخصية أو توجه سياسي، أو يحررهم تنظيم معين، وكانت تربط علاقة محبة وأخوة صادقة تريد عمس بحواب السب من قوة وصدق

هم نعرف إلا على أنه وعى العمل من أحده، وأحسب أن علاقاتنا كانت صافية خالصة بوجهه ومن دون أي نوع شخصية حتى إنه كما يؤثر بعضا ويسرع في ينكر الذات ولم يكن فصيا الإمارة والرئاسة نعي أحدهم أو تشعل بانه.

وأحسب أن هذه الفترة شهدت عملاً تربوياً هائلاً قدمت به الجماعة الإسلامية وأثر في أجيال الطلاب في كل جامعات مصر، فقد استضافت عشرات شبوح والعمد وأقامت مئات المعسكرات الطلابية ورتت آلاف مؤلفة من الشباب في كل أنحاء مصر وتركت فيهم أثراً لا يمكن أن يمحي حتى من التحق منهم بجماعات إسلامية أخرى أو ترك العمل الإسلامي بمرنه وهو جهد أحسب أنه أكبر مما بذل في كل من حل الحركة الإسلامية فيما بعد.

ولا أبالغ إذا ما قلت إن حين السبعينيات كان الأقوى والأكثر بصيرة وتأثيراً بين كل أجيال الحركة الطلابية الإسلامية ما بعد على ذلك ظروف البلاد وأحواء الحويه والانصلاق التي عاشها في عصر الرئيس السادات، كما ساعد على ذلك أن بدأنا من لا شيء ولم ندرك مرحلة الإخوان لسبقه عيب في الحماسيات والسياسات وما أصابها من صراعات وحلافات. لقد كنا نعيش لحظة البراءة والفطرة البقية التي لم تحالضها لسياسة والتنظيمات بعد لذلك لم يدخل جبلد العمل الإسلامي فيما بعد هم تحدث صراعات أو حلافات كلتي وقعت للأحبار التي قلت.. وما زالت تلك سمة نمير الحبس الأول من الجماعة الإسلامية أيام وحستها.

وأحسب أن جزءاً من قوة الجماعة أنها الأقوى في تدريح الحركة الطلابية الإسلامية ذاتية الشأه والقيادة. فقد بدأنا بالارؤساء أو قادة سابقين علينا، وتحرك بذاتية وعفوية حتى في أخطر القرارات التي اتحدناها . فحفظت هذه الذاتية من استمرار النظام وقلدت من محاوله إزاء فكرة سيطرة الإخوان على الحركة الطلابية الجديدة كما أن الذاتية أصبحتنا كثيراً وأعطت قدرات أكبر مما لدى أقارب و، للأجيال الجديدة.

على خطى تفكير النظام الخاص

وإذا تحدثت عن علاقتنا بالإخوان قبل الانضمام إليهم يمكن القول إن أفكارنا ومنهجنا كان أقرب إلى المسهج وطريقة التفكير التي كانت تسيطر على إخوان تنظيم ١٩٦٥، فقد كانت لديهم منهجية الانقلاب والثورة، وكان لديهم رغبة في انقلاب على جمال عبد الناصر، انتقاماً منه لما فعله بالبلاد

من أكثر من ذلك أرى أن إخوان النظام الخاص مثل لأساندة مصطفى مشهور وكمال السائيري وحسني عبد الباقي وأحمد حسين وأحمد الملط، كانت لديهم منهجية قريية ص، وأنهم حين خرجوا من السجن كانوا يحملون نفس الأفكار التي كنا نحملها، لذلك كانوا أقرب لفوس في ذلك الوقت من غيرهم من الإخوان القدامى الذين تربوا بالقرب من الأستاذ حسن البنا، مثل الأستاذة عمر التلمساني وصالح شادي وفريد عبد الحلق وصالح أبو رقيق.

ولعمد كان من أقدار الله الطيبة أن نلتقي أولاً بأفراد التنظيم الخاص المتشددين أصحاب الاتجاه الأصولي قبل لقاءنا مع القيادات الكرى الأكثر اعتدالاً، فلو أن الاتصال الأول كان مع كبار الإخوان المعتدلين أمثال الأستاذ عمر التلمساني والمقربين منه لكنا حسماً أمرنا بعدم الانضمام للجماعة!

لقد عيب كثيراً - كشباب متشدد مثلي - مع قيادات الجماعة المعتدلة، بسبب ما كنا نراه ونعتبره سهلاً منهم في أمور ديسية لم يكن نتصور أن يتساهل فيها أمثالهم، وما كان يلفت الأنواء يب هو القيادات الأصولية من رجال التنظيم الخاص وتنظيم

١٩٦٥

أذكر أب كما في لقاء مع الأستاذ عمر التمسائي، وكما تناقش في قضية بلعة الأهمية، وحناء الأخ إبراهيم شرف - رحمه الله - وكان سكرتيره، ويدانه يستأجر منه أمناً في الانصراف لكي يشاهد مباراة كرة قدم بين ناديي الأهلي ورمالك!! كان هذا موقفاً عريئاً ومستثكراً؛ لقد كنت - وقتها - يرى أن هذا من لسه وتضييع الوقت لدي لا يصح حق لمسلم لمتنرم فصلاً عن الإحوة المجهدين - نعم كمارس الرياضة ولكن لا فشاهدها أو بصيغ أوقات أمامها - وأنه لا شيء من متع الدنيا مقدم على الدعوة والحديث، وأن لنذل في سبيل الله أهم من ادب وأمهاتنا ومن أي شيء آخر فصلاً عن كرة القدم

والمعارفة كنت في رد لأستاذ عمر اندي قل له صيب روح إست يا إبراهيم!! لقد كان من المعروف في تصورنا أن يرفض الأستاذ عمر طلبه ويذكره بالأهم. لكن هذا ما جرى فكد له وقع سيئ. كان موقفاً عريئاً على سلوكك وطباعا في هذا الوقت

في الفترة التي تعرفنا فيها على الإخوان كان في لجماعة تياران رئيسيات، التيار الأول تمثلته مجموعة النظم الخاص، ومنتدائه في تنظيم ١٩٦٥ الذي كثر قد ارتبط بشهيد سيد قطب، إضافة إلى مجموعة من الإخوان بدأت مع الإخوان بعد عام ١٩٥٤ مع بداية المحنة، وهؤلاء ما كدوا من الإخوان القدامى ولا من الجيل الذي انضم بعد ذلك ومنهم الإحوة إبراهيم شرف وجبر رزق وصبري عرفة الكومي.

أما التيار الثاني فهو الأكثر تأثيراً بمهجع الأستاذ الإمام حسن البنا اندي كإصلاحياً معتدلاً متدرجاً سلمياً غير مؤمن بالعنف كما هو حال مهجع لتيار الأول، وما أراه أن هذا لاختلاف لم يكن مقصوداً أو منعماً ولم تكن أدوار مقسمة بينهم بل كان هناك أسلوبان فكريان مختلفان في صف الجماعة خاصة أثناء محنتي ١٩٥٤ و١٩٦٥.

وأنصور أيضاً أن الأفكار الانقلابية كانت طرئة على الإخوان وتأثرت إلى حد كبير بكتابات الشهيد سيد قطب، وأنها لم تكن تعبر عن الخط الأساسي لجماعة الإخوان كما وضعه الإمام لشهيد حسن البنا، وأرى أنه قد حدث حصد كبير في هذا

الأمر حين ادعى البعض أن الأستاذ حسن الهضيبي - رحمه الله - كان على علم بأفكار هــ التنظيم - ١٩٦٥ ومهجه لاقلاسي، وهذا في رأيي غير صحيح تماماً، فهو كان ممن يرفضون لتغيير العنف، وكنت له وقفته المشهودة ضد تيار التكفير وما زال كتاب «دعوة لأقصة» مرجعاً أساسياً في انتصدي لهذا التيار . أما مسألة علاقة الأستاذ سيد قطب - رحمه الله - بهذا التنظيم، فهو أمر يحتاج إلى التمحيص والنظر

الحسم بين تيارى النظام الخاص والعمل العام

وأتصور أن الجماعة الإخوان - طلت طوال عقد السبعينيات تصمم ذاتها كالأتيارين، وأنها لم تحسم بوجهها الاستراتيجي في قضية العنف إلا عام ١٩٨٤، الذي كان عام لحسم والعودة الحقيقية لفكر المدرسة الأولى - مدرسة حسن لها البعيدة عن أفكار لنظام الحاص وتنظيم ١٩٦٥، والتي تقوم على العلنية واحترام المشروعية و اعتماد بهج التعبير السلمى

وسب تحديدي لهذا العام، أنه العام الذي قررت الجماعة فيه الدخول بقوة في لعمل العام، فحين قررت الجماعة خصوص استحداث الوفيات در بسا حوار داخلي، وكنت هادئ تساؤلات حول المسهج الذي سيشكل به الجماعة في العمل العام، و حول جدوى سبيل التعبير السلمي من خلال مؤسسات المجتمع السلمي

وقد حسمت الجماعة أمرها باختيار سبيل العمل السلمى، لإصلاحي وتحور فكرة لعنف تماماً، وأذكر وقتها أن الأستاذ صالح أورقيق قال في تصريح لمصحافة، إن جماعة الإخوان قد طلقت العنف ثلاثاً!

وقد كان الفصل في هذا بعد الله - للأستاذ عمر التمسحي الذي أحدث تطويراً كبيراً في طريقة تفكيرنا نحن الشباب، بما جعل من المستقر في أذهان أن التعبير بالقوة هو فكرة ساذجة ولن تأتي بتيحة، وأن حسائرها أكثر من مكسبها. وكان مما حسم حوارنا الداخلي ناحية بهج التعبير السلمى تقييماً للتجارب الفاشنة التي لم تات بتيحة

كان هذا الحوار مطروحاً منذ ديسمبر ١٩٨٣ ثم استمر في ١٩٨٤ مع قرار حوصص انتخابات مجلس الشعب وتحالفنا مع حزب الوفد للسير الي، ثم بدأ دخول الاتحادات النقابية وكان أولها في نقابة الأطباء.

لقد كنت من الذين تحمسوا مع الأستاذ عمر التلمساني في قرار حوصص الاتحادات، وكان معن الإحوة عصام العريان وحلمي لجرار وإبراهيم الرعفراني... وبقيّة المجموعة انني تمثل القيادات الحركية الشابة للإخوان.

ومن الحيل القديم الذين سادوا قرار حوصص الاتحادات الرلمية الأستاذة صلاح شادي وفريد عبد الخالق وكذلك الدكتور أحمد المنط الذي كان نائباً للأستاذ عمر التلمساني منذ ١٩٨١، والذي أستطيع أن أؤكد من خلال معرفتي الوثيقة به أنه كان صاحب فكر مفتوح، وكان يميل إلى الأخذ بالتفسير خاصة في المسائل لفقهيّة . وأذكر أنني كنت أرويه ذات مرة في منزله فوجدت عنده «بياو» .. وعلى غير ما كان يشع عنه كان الدكتور المنط يؤمن سهج التعبير السلمي ولم يكن انقلابي البرعة، والدليل على رأيي هذا، إشاؤه للجمعية الطبية الإسلامية في أواخر السبعينيات رعة منه في العمل العام المتصل بالحماهير.

ومن المهم التوقف عند هذا العمل الرائد الذي قام به الدكتور أحمد المنط والذي يؤكد أنه كان من أصحاب منهج اساء وليس لانقلاب. وهي جمعية من المفترض ألا يقتصر نشاطها على العلاج بل يتحاووه إلى كل ما يخدم المسلمين في مجال الطب. وهو ما طمح إليه مؤسسها الدكتور المنط رحمه له

فقد كان الدكتور المنط يطمح إلى أن تكون جمعية طبية شاملة لأبعد من موضوع العلاج فتقدم تعريفاً لواجبات الطبيب المسلم، وتشجع على الصلوات بين الأطباء المسلمين، وتساعد طلبة الطب على استكمال دراستهم وتقويم سلوكهم كأطباء مسلمين يؤدون رسالة سامية، كما تساعدهم في التخصص في فروع الطب المختلفة وتحصيل أعلى الشهادات فيها وتساعدهم في بحوثهم الطبية وفي مجال البعثات الطبية، كما تساهم في نشر الوعي الطبي بين المسلمين وتعرف برأي الشرع في النظريات الطبية الحديثة وتطوعها لقواعد الإسلام وتسطها للعامة .. هذا بالإضافة إلى إنشاء المؤسسات العلاجية وهو عملها الأول

وقد نصت الجمعية في قلوبها الأساسي على أن تقوم كل أشعتها على قواعد الإسلام وألا يتقاضى اعمالون فيها إلا أحواراً دمرية وما يريد على المصيريف والأجور يستخدم في توسعتها وإقامة مشروعات جديدة.

كان حديثي عن الجمعية الطبية الإسلامية يبين منهج الدكتور الملط وكيف أنه كان «ثوياً» ومن ثم فقد كان موقفه مع المدحوب في الانتخابات يعكس ما تصور لبعضه، وأتصور أنه والأستاذ عمر، للمساقي عدياً كثيراً من بعض الأفكار المتشعبة حين اتحد قرار حوص الانتخابات.

وأعتقد أن عودة الجماعة لهج إمامها ومرشدها المؤسس الشهيد حسن البنا كان له تأثيرات إيجابية في قدرتها على استيعاب، وأللهج اسمي المعتدل لم يكن عند الإخوان تكتيكياً، بل كان استراتيجية دائمة حتى في فترات الشدة، فقد كان واضحاً نمواً أن المجتمع هو مجتمع مسلم بعض النظر عن الخلل الذي أصابه حتى وإن كان كبيراً، ووجود أخطاء وحلها لا يجعله غير مسلم، فهو ليس مجتمعاً ملائكياً، وقد كان مجتمع الرسول ﷺ أحياء ودروب، حتى إن بعض الصحابة حاصب من أبي سبعة وقع فيه بطلان عليه الآن الحياة العظمى . ولم يتم تكفيره

وقد كان من أسباب رسوخ الفكر المعتدل في أذهان نحن الشباب في ذلك الوقت، احتكاكنا المستمر بمؤسسات الدولة وهبشت المجتمع المدني واتواصر المباشر مع مسئولو النظام والقوى السياسية المعارضة، كان أولاً في اتحادات الطلاب

لذلك فإن مقاومة الفكر المتطرف - في اعتقادي - لا تأتي ثمارها إلا ترك القوى المتطرفة تتعامل مع مجتمع فيه حرية وديموقراطية وانفتاح، وهو ما يقضي على دعوة القطيعة مع المجتمع أو الدعوة للانفصال عنه كما كان سائداً آنذاك

مجلة الدعوة

ولا يمكن أن نعرف عني تاريخ الحركة الطلابية الإسلامية في هذه الحقبة - عقد السبعينيات دون التوقف عند محلة الدعوة وتأثيرها في تغيير أفكاره وتحديد وجهتها كانت محلة الدعوة تصدر من أيام لشيخ حسن السا وكان صاحب امتيازها

الأستاذ صالح عشموي، وقد توقفت مع الصدام بين الإخوان والثورة ولما عاد الإخوان للعمل في السبعينيات واستقر وجودهم سُمح لهم بإعادة إصدار المجلة مرة أخرى بإدارة وإشراف الأستاذ عمر التلمساني ورئاسة تحرير الأستاذ صالح عشموي صاحب الامتياز. فصدر العدد الأول منها في يوليو ١٩٧٦ وكانت تلك بداية عامها الخامس والعشرين.

لقد كان للدعوة تأثير كبير في وعينا في هذه الفترة، كان سعرها عشرة فروش (١٠٠ مليم) يوفرها كل شهر لشراء العدد، كان يكتب فيها شيوخ الدعوة وأساتذتها وشيوخ الأزهر وعلمائه وكثير من العلماء والمفكرين.

كان كثيرًا ما يكتب فيها الشيخ يوسف القرضاوي خاصة في القضايا التي تتعلق بتكوين الدعوة وترشيدها، كانت له سلسلة مقالات في «ثقافة الدعوة» كان لها تأثير مهم في تكوين الفكر والشرعي.. وكان هناك عدد من الدعوة يشاركون فيها بالكتابة مثل الشيوخ عبد اللطيف مشتهري وعبد الحميد كشك وصالح أبو إسماعيل وحسن أيوب... كما شارك في الكتابة فيها في أوقات محتدمة من الفكر والحركة والدعوة أساتذة وكُتّاب مثل عبد العظيم المطعني وسالم الهنساوي وعبد الله الطصاوي وعبد الجليل شبيبي وعمارة نجيب ومحمد رشاد خليل.

كانت المحنة تدور في محملها على فكرة أن الإسلام نظام شامل للحياة، وتتحدث عن وحب العمل الإسلامي وحتمية الحل الإسلامي

كان الأستاذ محمود أبو السعود يكتب في الاقتصاد الإسلامي ومعه الدكتور عيسى عوده، وكذلك الأستاذ يوسف كمال الذي كانت له مقالات عديدة في هذا الموضوع، وكان المستشار مصطفى كمال وصفي نائب رئيس مجلس الدولة يكتب في القضايا الدستورية من وجهة نظر إعلامية، وكانت له سلسلة مقالات عن «النظام الدستوري في الإسلام»، وقد وضع مشروعًا لدستور إسلامي للملاذ.. كما كان يكتب في هذا الموضوع الأستاذ المستشار علي جريشة وكان من أشهر ما كتبه في هذه القضية مقالة بعنوان «القرآن فوق الدستور» وفي قضايا الفكر الحركي كان يكتب الأستاذ فتحي يكن من لبنان سلسلة مقالات مهمة لتحفيز الشباب الإسلامي على العمل ضمن

لحركة تحت عنوان: «ماذا يعني انتمائي للإسلام؟»، ونُشرت فيما بعد في كتاب
بالعنوان نفسه.

كانت المجلة تركز على نقد الحquette المصرية وأركان النظام الناصري من فيهم
الرئيس جمال عبد الناصر، ففتحت ملفات لتعذيب واسمذبح التي نعرض لها
الإخوان في سجون ناصر مثل مذبحة ليمس طرة التي راح صحتها عشرات الإخوان
ما بين قتل وحريق بعدم أطلق الجود النار على المعتقلين حتى إن بعضهم أصيب
بالحون من هول المذبحة!

وكانت تحرص على أن تعرف شهداء الإخوان في هذا العهد مثل سيد قطب
ويوسف طمعت وعبد القادر عودة وإبراهيم الطيب ومحمد فرعلي .. وكل من طالهم
التعذيب أو القتل أو الإعدام

كما كانت المحلة تعرف رموز الإخوان وقادتهم التريحيين منذ تأسيس الجماعة
خاصة الإمام المرشد الشهيد حسن البنا، كما كانت تسرد وقائع من حياتهم وجهادهم
في سبيل الدعوة، وكانت تعيد نشر كتاباتهم وأقوالهم لتعرف جيلاً والأحيال الجديدة
بها... فأعادت نشر رسائل الإمام البنا وأقواله .. وكانت تنشر في الصفحة الأولى من
كل عدد عقيدتنا التي صاغها الإمام البنا. كما كان الأستاذ محمد عبد الحميد أحمد
يكتب سلسلة مقالات: «الإخوان المسلمون - صفحات من الأمس».

كما نشرت لشيوع الدعوة وقادتها مقالات وحوارات في قضايا ووقائع محل
اهتمام حينئذ، مثل قرار حل الجماعة أو الصدام مع الثورة أو غيرها من القضايا. فكان
ينشر فيها صلاح شادي وصالح أبو رقيق وعبد المتعال الجبري وعبد الودود شلبي.

كما كانت تخوض حراً ضرواً صداميسار والماركسيين خاصة من مثقفي هذا
التيار ورموزه الذين كانوا ضمن السلطة في العهد الناصري أو الذين طلبوا فيها في
عهد السادات . وقد خاصت معارك ضد الهجوم على الحجاب من بعض الكتب
والكتابت اليساريات (مثل سهير القلماوي)... كما كانت المجلة شديدة النقد
للشيوعيين وكثيراً ما سادت شيخ الأزهر الإمام الأكبر عبد الحلیم محمود في

مواجهته معهم . وأذكر أن شتكا في هذه المعركة وأصدرت الجماعة الإسلامية في جامعة الأزهر بياناً عام ١٩٧٨ أعلنت فيه دعمها لشيخ الأزهر في رفضه للشيوعية والشيوعيين ودعت إلى تطبيق الشريعة الإسلامية

وكانت مجلة الدعوة من أهم المسار التي أثارت قضية شريعة الإسلام والنص عليها في الدستور وتطبيق أحكامها فجعلتها محوراً للاهتمام والنقاش في الحياة الثقافية والسياسية في مصر . وكانت متقن كل من يهمهم أمر هذه القضية ممن فيهم شيخ الأزهر الإمام الأكبر عبد الحليم محمود سدي كبر أقوى من حمل عبء هذه الدعوة وأذكر أنها نشرت له ذات مرة رسالة وجهها إلى سيد مرعي رئيس مجلس الشعب مفادها «الله حرم الخمر في شيرتون وشرع اهرم كبر حرماً في بولاق وكنوت بك» وذلك رد على قانون يحظر الخمر في الأماكن والمحال العامة ويسمح بها في اصدق والمبشرات السياحية للأحباب.

وقد شعلت هذه القضية كثيراً وكانت من أهم موضوعات اهتمامها حتى إن في اتحاد طلاب جامعة القاهرة أصدرت في عام ١٩٧٦ بياناً حول قضية تطبيق الشريعة الإسلامية بدد فيه عرض القضية على مجلس الشعب لبحث وإدراة، ورفض فيه مجرد عرض مشروع تقنين الشريعة على المجلس لأن هذا فيه إقرار بحق المجلس في رفضه . بل إننا شكلنا لجنة داخل اتحاد طلاب الجمهورية أسميناها «لجنة متابعة تطبيق الشريعة الإسلامية» وحين عقدت المؤتمر الحادي عشر لاتحاد طلاب الجمهورية في شبين الكوم عقدناه تحت عنوان «من أجل تطبيق الشريعة الإسلامية وإيجاد لائحة ديموقراطية».

وعندما ارتفع الحدث عام ١٩٧٨ حول قانون الأحوال الشخصية وحول ما اعتبر أنه باحة للرئى والخمر والميسر ومع لشرع الله في التعدد أصدرنا بياناً أعلن فيه رفض التوزيع غير ما أمر الله، وحذرت من القدون إذا حرج بالصيغة المفترحة فيكون صد الشرع وعلى هوى لساء المتطرفات.

وكانت المحلة تفرص على فتح ملفات قصص التصبر والتشبه في لعالم الإسلامي خاصة في إندونيسيا وأفنديين وأطراف لعالم الإسلامي كى تنشر في لقتال قصص للذين اهتموا للإسلام، وأصواء على الدعوة الإسلامية في إفريقيا وآسيا وأورنا.

كما كانت نهتم بالتعريف بشعوب العالم الإسلامي والأقليات المسلمة في كل أنحاء العالم، وكانت دائماً ما تنشر سيني الشعر اللذين يقولان

ولست أرضى سوى الإسلام لي وطناً الشام فيه ووادي النيل سريان

وأني ذكر اسم الله في بلد عدت أرجاءه من لب أوطاني

كما كانت نهتم بتغطية المؤتمرات الإسلامية في معظم أنحاء العالم خاصة تلك التي يقيمها المسلمون في أمريكا وأوروبا كمحاولة لإحياء فكرة الأمة الإسلامية، ومحاولة لتعريف بالنشاطات والحركات الإسلامية في لعالم الإسلامي وفي الغرب

وكان هناك باب أدبي يطلق عليه «من أدب العرباء» وتنشر فيه لأعمال الأدبية الإسلامية والتي دائماً ما كانت تستوحى عذابات السحور وقصص معاناة الإخوان في العهد المصري ومخيمهم. وكان من أهم من يكتب فيها ركريا التواتي ومحمود الماحي وجمال فوري ومن حيلنا الشاعر عصام العراقي

كانت مجلة الدعوة -نسبة لنا من أهم ما أثر في تفكيرنا وقربنا من الإخوان وصاغ اهتمامتنا ورؤيتنا الإسلامية.. كانت المجلة تصمم عددًا من الصحفيين الإخوان من أحيال سابقة من أسرهم الإخوة عبد منعم سليم جبارة وحار رزق كما حدث عددًا من الشباب الإسلامي الذين انضموا لاحقًا للإخوان مثل محمد عبد القدوس وبدر محمد بدر وصالح عبد المقصود. وكانت تخطى انتشار وسع حتى بلغ توزيعها أكثر من ٨٥ ألف نسخة شهرية وقد ظلت حتى أغلقها السادات في عام ١٩٨٠ بعدما تشدد خطاها في السنة الأخيرة خاصة بعد زيارته للقدس وعقده لمعاهدة كامب ديفيد ثم زاد تصعيدها بعد استقباله لشاه إيران فكانت نهايتها بقرار الوقف

الثورة الإيرانية

في نهاية السبعينيات بدأت ثور الإسلاميه في إيران، وقتها كنا شابًا نقيص حيوية وتسيطر عليت روح ثورية ورعة في التغيير واقتلاع أنظمة الحور والاستبداد والعمالة للأجنبي وتعطيل شرع الله، وكان شاه إيران بالنسبة لنا أحد طواغيت هذه

الأنظمة ورموزها التي لم تعد تستحي من إعلان الاستبداد والعمالة للولايات المتحدة الأمريكية، وحادت لثورة، ثورة شعبية إسلامية تريد اقتلاع طابعة من طواغيت العصر، وكان هذا كافياً لتعاطف مع هذه الثورة من الإعجاب بها وتقديرها، فهي نموذج لثورة الشعوب على الظلم والاستبداد والفساد، وكما يرى فيها أملاً لنا كقادة لحركات إسلامية تعيش إحساس الاصطهاد من قبل أنظمة طالمة فاسدة.

والحقيقة أن موقفنا من الثورة الإسلامية في إيران كان حد معقد، فحس أيدائها ورحمتها ورأيها فيها نموذجاً يحتذى لكن كونها ثورة شيعية كان سبباً في الحد من الانسحاب عنها والتفكير في لاقترب منها والتأثر المباشر بها، كانت السلفية الوهابية حاضرة بقوة في تكوين الفكر وقتها فأقامت حاجزاً بيننا وبين هذه الثورة وهو الحاحر الذي صار حداراً شامخاً سبب ما أحدثته هذه الثورة من خوف وهلع لدى الأنظمة العربية الحاكمة التي فعت الكثير للتحويل منها حشيه أن تقوم لدولة «الشيعية» الجديدة بتصدير الثورة إليها

ورغم تأثرنا بالفكر السني ووقوعنا في دائرة الدعاية لرسمية المصادرة فقد استقبلنا الثورة الإسلامية في إيران بحماسة شديدة، واعتبرناها بصراً للمشروع الإسلامي وأعلنا رفضنا للموقف الرسمي المتمسك لها وانتقدنا موقف الرئيس السادات واستقبلناه للشاه المخلوع في القاهرة وإيواءه في مصر بعد أن رفضت دول كثيرة بما فيها حبيته أميركا استقباله، فقد كان الشاه في نظرتنا حاكماً ظالماً مستبد يستحق من شعبه أن يثور عليه ويحلعه ورأينا في سلوك السادات إساءة لثورة الإسلام بل طعن فيها، وأذكر أننا حركنا المظاهرات المبهضة حول موقف السادات واستقبال الشاه في مصر والمؤيدة للثورة في إيران.

أما على مستوى القيادات الكبرى في الإخوان فقد كان موقفهم متوارباً، فاعتبروها ثورة إسلامية بحسب الحرص على التواصل المباشر مع قادتها من قريب أو بطريق غير مباشرة، ولكن كان معظم الاتصال مع الإخوان خارج مصر ربما مراعاة لحساسية النظام المصري تحده وحوادث صلات بين الثورة وبين قوى سياسية في مصر خاصة إذا كانت معارضة ومن الحركة الإسلامية على وجه الخصوص!

كان مسئول الاتصال بين الإخوان وقيادة الثورة الإيرانية إلى هذا الوقت الأستاذ يوسف ندا رجل الأعمال المصري المقيم في سويسرا، وكان يوسف ندا مصدر المعلومات الرئيسي للإخوان عن الثورة ورؤيتها وأدائها وكان متعلق بها من تفاصيل، ودار وعد من قيادات الإخوان حارج مصر إيران انتهت الثورة وكان على رأس الوفد الأستاذ عبد الرحمن خديفة المرافق العام للإخوان في الأردن الذي كان وقتها نائباً عن المرشد العام، وتم ذلك ساء على اقتراح من يوسف ندا قبله الأستاذ عمر التلمساني المرشد العام.

وكت وأثناء حيلي من قادة الجماعة الإسلامية في الجامعات مؤيدين لثلاث علاقة بين الإخوان والثورة ومرحبين بتوثيقها، فقد رأينا فيها استعداداً لمبادرة قديمة للإمام المؤسس شهيد حسن البنا لتقريب بين السنة ولشيعه حملاً لشملة الأمة، وكان قد استضاف في المراجع الشعبي السيد محمد تقي قمي في مصر وصلى وراءه وأسساً ومعهما عدد من شيوخ الأزهر والأجلاء دار التقريب بين المذاهب الإسلامية، وانني كنت تهدف إلى تأكيد الوحدة بين المسلمين بعض لضر عن اختلافاتهم لمذهبية لقد كنت وحدة الأمة من الأفكار بطوعية علينا في ذلك الوقت إلى حد مصادرة المشاعر الوطنية ولقومية في بعض الأحيان حتى كنا نعد من يندي بالانتماء لوطيه فقط حارحاً على منهج الإسلام الداعي إلى وحدة الأمة الإسلامية ولا ارتفاع عن القومية والوطنية وقد كان ذلك أيضاً متداداً للفكر السنفي الذي تشرسه في ذلك الوقت.

وقد استحصرا في نواطف مع ثورة لإسلامية في إيران أن هناك صلات تاريخية كانت تجمع بين الحركة الإسلامية في مصر ونظيرتها في إيران منذ الخمسينيات وأن نواب صفوي مؤسس حركة «فدائيان إسلام» وأحد الرموز الإسلامية الشهيرة في إيران كان قد دار الإخوان فأحسوا استقلاله وأن طلاب الإخوان في جامعة القاهرة استضافوه ونظموا له نظاهرة حاشدة حطت فيها في حموع الطلاب

لكن حماساً للثورة بدأ يحث تدريجياً خاصة بعدم بدوت منها روح صائفة في بعض المواقف والتي استعلت لتشهير بها وتقديمها على أنها دولة صغوية حديثة

تُكن العداء لأهل السنة، ثم جاءت الحرب بينها وبين العراق لتريد من فتور مشعر لتصم معها... والحق أنه دعم ذلك يمكن القول إن موقف من الحرب العراقية الإيرانية كان متوارثاً، وإما لم يكن يشعر بالتعاضد مع أحد الطرفين، فلم نكن مع إيران في حربها ضد دولة عربية مسلمة كالعراق كما أن لم تقبل دعوت صدام حسين أو بقتع بها فقد كنا نراه طليماً فساداً اصطهد شعبه وصادر الحركة الإسلامية في بلاده.

الغزو السوفيتي لأفغانستان

كان حيلت بشعر بالانتماء الشديد للأمة الإسلامية، فوطن المسمم الحق عقيدته، وأي بلد مسلم هو بالضرورة وطن له، وربما كان ذلك سبباً ليشجع تضامناً مع كل شعوب العالم الإسلامي ولا يقف عند قضيتنا الممركية فلسطين كنا نرى أن فلسطين أرض إسلامية لا يجب لتعرض عليها أو لمسومة بل يجب تحريرها من البحر إلى النهر، وأن واحداً لدهاب إليها والتطوع من أحلى تحريرها، وأنه لا يسمع عنها إلا الأنظمة الحاكمة، وقد ظهرت هذه العقيدة حلياً مع الغزو السوفيتي العاشم لأفغانستان المسلمة

في نهاية عام ١٩٧٩ احتاحت الحيو ش السوفيتية أراضي أفغانستان لدعم الحكومة الشيوعية في كابول، فقامت لبصرة إخواننا في تعطف فطري وتصور سيطر بل مدح لمفهوم الجهاد وإقامته. كنا - خاصة القيادات الطلابية - نتصور أن المسألة سهلة لا تعد كثيراً عما فعله الإخوان المسلمون في فلسطين في حرب عام ١٩٤٨

في البداية بدأنا في حملة واسعة لتعريف بالقضية فقمنا المؤتمرات والندوات وأصدرنا البيانات والإصدارات لخاصة وكانت كلها ندعو الأنظمة لأن تفتح أبوابها للمتطوعين ليس للذهاب إلى فلسطين فقط وإنما إلى أفغانستان أيضاً، لقد توزعت جهود بين فلسطين وأفغانستان ولم تعد فلسطين وحده محور الاهتمام

نظمنا عدداً من المجالس الشعبية ومنها مؤتمرات هي الأهر اشريف دعوا فيها الشباب للتطوع من أجل الجهاد وشارك في هذه الحملة عدد من العلماء وشيوخ في مقدمتهم عمر التمسني ومحمد العراقي وأحمد المحلاوي وحافظ سلامة.

يكن، الذي حدث أن ما فعله لم يكن يعدو لدعم لمعوي لبصرة أفغانستان عبر العمل الإغاثي والإعانت، وتنظيم المعانيات التضامنية مع الشعب الأفغاني المسلم، وشر الوعي عبر الندوات والمؤتمرات لحمائية والمحلات والإصدارات للتحذير من خطر الشيوعية على الإسلام والدعوة إلى انتصدي لخطر الشيوعي، واستمر ذلك إلى عام ١٩٨٤ الذي ظهرت فيه إمكانية المشاركة الفعلية بالجهاد، فقد سمحت الحكومات لشباب بالسفر لجهاد في أفغانستان! فقد كان واضحاً أن أمريكا أعطت الضوء الأخضر لهذه الحكومات (خاصة في مصر والسعودية) بفتح أبواب الجهاد للشباب!

في هذا الوقت دار نقاش صويل داخل قياده الإخوان حول الشكل الأنسب لدعم الشعب الأفغاني وقصيته، وبعد أخذ ورد استقر الرأي على أن تقتصر جهود الإخوان على الإغثة والدعم المالي والتعريف بقضية وشرهه، وكان هناك سببان لعدم امشاركة العسكرية، أولهما أنها كانت رغبة عدد من قادة والمجاهدين ممن لنا بهم صلات مباشرة مثل عدد من ارسول سياف ورهان الدين رباني، فقد أكدوا ما أنهم لا يحتاجون أفر، داً أو حدوداً، ولكنهم بحاجة إلى المال والمؤونة أم لسبب الذي والذي لا يقل أهمية فهو عدم ثقبت في الأنظمة العربية التي فتحت أبوابها أمام شباب للجهاد، فقد كما شعر أن ذلك لعمل ليس لوجه الله، وأن هذه الأنظمة لو كانت حريصة على الإسلام لكان أولى بها أن تعمل له في بلادهم، وأنها سم تعمل ذلك، لا بعد أن أدبت لها أمريكا. وأنها من اسهر أن تنقبت على أولئك الشباب الطرس بعد ذلك، وهو ما حدث بالفعل!

كان عدد من الإخوان القدامى يؤيدون المشاركة العسكرية ولعمل للجهادي، لكن الاتجاه العام الذي حسم موقف الجماعة - كان عدم المشاركة العسكرية والاكتفاء بالدعم الإغاثي والإسائي و لمعوي، لقد كانت معسكرات الأفعن ممتئة بالشباب المحب للجهاد ولراغب في الاستشهاد من كل مكان، كما رأي بأنفس مدى حب الشباب الأفغاني لديه حتى وإن كان كثير منهم لا يصلي نكاسلاً وليس بكراً لهم، وأنهم مستعدون لموت في سبيل تحرير الوطن المحتل

ولست ربح أقول إن أول مسئول عن الملف الأفغاني في الإحوا كان الأستاذ كمال السنيري رحمه الله، ولكن لم يكن دوره ظهوراً في البداية خاصة أنه لم يمكث كثيراً حتى اعتقل في أحداث مستمر ١٩٨١ ثم استشهد من جراء لتعذيب في المعتقل وكان في الزبارة الملاصقة لي بالمعتقل، ثم تولى المسؤولية بعده عن ملف أفغانستان الدكتور أحمد الملط وكنت مساعد له، ومعها كانت أول زيارة قمت بها إلى أفغانستان عام ١٩٨٤، ومنها تفقدت تجمعات اللاجئين في بيشاور وكويتا

بدأنا عملنا بجمع التبرعات المالية وكنت صخمة جداً، وكذا جمع الإعانات ومواد الإغاثة ونقلها إلى أفغانستان مع تنظيم قوافل لأطباء الراغبين في التطوع. وأذكر أن مسجد صلاح الدين في منطقة الممبل كان مركزاً لجمع التبرعات العينية، ومن إقبال الناس على دعم القضية الأفغانية تحول المسجد إلى محزن كبير، وكان جمع وشحن هذه المواد في بواحر إلى كراتشي باكستان ثم تنقل لتجمعات اللاجئين في بيشاور وكويتا.

وأذكر أن مما أثار انتباهي في زيارتي الأولى لأفغانستان أن لساء الأفعديات كن عني درحة من الحياء والمحافطة حتى إنهن يفصلن الموت عني أن يقوم بعلاجهن أو لكشف عبيهن رجل، وكانت الواحدة منهن إذا أصيبت بمرض بسيط قد تموت دون علاج لأنها ترفض أن يعالجهن رجل، وكانت تلك أزمة كبيرة لأن كل بعثات الإغاثة تعتمد على الأطباء لرجل، وقد دفعنا ذلك لأن نقيم أول مستشفى للساء في بيشاور وكان يعتمد تماماً على الطبيبات المصريات والمتطوعات اللاتي آتين مع رواجهن الأطباء فيما كن طاقم الممرضات والإداريات من اباكستانيات لضرورة تخصيص النفقات المادية

كانت هناك جهات إسلامية كثيرة لعبت دوراً مهماً في أعمال الإغاثة أذكر منها مستشفى الهلال الأحمر الكويتي وكان مما يحزن أن منظمات الإغاثة الأوربية والأمريكية كانت تصرف معوناتها فيما لا يفيد، فمثلاً إذا كان حجم المعونة مليوني دولار يصرف ثلثها على الأمور الحثية وما شابه ذلك دون استفادة الشعب اللاجئ من هذه المعونات، أما هيئات الإغاثة الإسلامية فكانت تصرف معونتها كاملة على

أعمال الإغاثة . لقد كانت أحوال اللاجئين راحة السوء، وكان هناك نحو مئوي
لاحي في بيشاور يعيشون في العراء أو في لمجتمات؛ هم غير حوالي مئوي في
كويتا بالإضافة إلى من كنو في إيران . ولكن عندما اقتصر على المنصرين في
باكستان.

الفصل السابع

أحداث فاصلة في عهد السادات

يمكن القول إن مصر كانت تعيش أحواء انفتاح وحرية إلى أن بدأ السادات مشروعه للسلام مع الصهيونية، وإن العلاقة بين الحركة الإسلامية والسادات كانت طبيعية ولكنها تأزمت تمامًا مع بدء مشروع السلام إلى أن وصلت تصادم حين قرر السادات إقامة علاقات رسمية مع الكيان الصهيوني.

حين بدأ السادات مشروعه للتصالح مع شعبه بالتعبير نحو الأسوأ في طريقة معاملة مع الحركة الإسلامية، وبعد زيارة القدس انتصحت الأمور أكثر، وكان أول ما لاحظناه هو تغير أسلوب تعامل إدارة الجامعة معه، كان الدكتور صوفي أبو طالب نائب رئيس الجامعة حتى تخرج سنة ١٩٧٧، وكان لا يرد لي طلب بصفتي رئيس اتحاد لطلاب، ولكن سياسته معاً أخذت تتغير فيما بعد، فبدأ يعيق تحركاتي ويعرقل عملي في الجامعة... وأذكر أنني حين كنت في سنة الامتياز أصدر تعليمات بأن يكون في حضور وانصراف في المستشفى لخدمتي، ولا أطلبها كنت تعيّماته الشخصية.

في هذه الفترة بدأ التصيق على الأنشطة والمعسكرات الطلابية، بل بدأت تصادر لمطوعات الطلابية التي كانت تمر فيما قبل بيسر وسهولة.

وبعد توقيع معاهدة السلام مع الكيان الصهيوني سنة ١٩٧٩ وبدء حملة قوية من لحركة الإسلامية صدها بدأ الصدام يحدثم وبدأت تسفر سياسة التصيق الأمني عن نفسها، فكان هذا دليلاً على تغير الأحواء بين السادات وبين الحركة الإسلامية على

أن سياسة السادات مهما وصلت من سوء وتصويق فلم تكن تقارن بما حدث قبله ولا بعده

لقد بدأت في هذه الفترة سياسة التصويق على معسكرات الجماعة الإسلامية، وهذه السياسة وإن كان رأيها بعد اغتيال جماعة شكري مصطفى (أطلق عليها الإعلام لتكمير والهجرة) للشيخ الذهبي - رحمه الله - إلا أنها اشتدت تدريجياً بعد مشروع السادات للصح مع إسرائيل وما تولد عنه من رفض إسلامي واسع لسياسات وسياساته

به أنا نواجه عراقيل إدارية تضعها إدارة رعاية الشباب وتصيق من مشرفي المدن لجمعية تتمثل في الشدائد المبالغ فيه في الإجراءات ووقف كل التيسيرات التي كنت تمنح لث في السابق . وكذلك تقليص لوجيات التي تقدم لطلاب المعسكرات وضعف لخدمات عمومًا كما بدأت تثار لشائعات كنيسة حول البنية في إلغاء المعسكرات أو ضربها واعتقال السطحات لمن فيها!

وكان عام ١٩٧٨ أول عام تواجه فيه الجماعة الإسلامية تصويقاً شديداً في ترشيح أعضائها للانتخابات الطلابية واستبعادهم من قوائم الانتخابات ثم حرمان الاتحادات التي يفوزون فيها من الدعم، وكانت جامعة عين شمس من أولى الجامعات التي استبعد فيها طلاب الجماعة الإسلامية من لانتخابات لطلابية

وفي عام ١٩٧٩ أصبحت المواجهة سافرة وبدأ الصدام باعتقال عشرة طلاب من الجماعة الإسلامية في اتحاد طلاب جامعة لمياء منهم لأخوان محيي الدين عيسى وأبو العلا ماضي وكان رئيساً لاتحاد طلاب الجامعة وائماً لرئيس اتحاد طلاب الجمهورية وصدرت ضد هؤلاء عشرة قرارات بفصل والحرمان من الدراسة . وكانت هذه أول مواجهة مباشرة من النظام للجماعة الإسلامية في الجماعة

وتصاعدت المواجهة في عدد من الجامعات الأخرى عرض صرب النشاط الإسلامي حتى وصلت إلى لصرية مكسرى التي تمثلت في إصدار لدولة للائحة طلابية جديدة للقضاء على لحركة لطلابية ومحاصرتها . فصدر القرار الجمهوري

رقم ٢٦٥ لسنة ١٩٧٩ الذي يلغي القرار الجمهوري رقم ٢٣٥ لسنة ١٩٧٦ . وقد جمدت اللائحة الحديدية الاتحادات الطلابية المنتحبة وجمدت أموالها وأغلقت مقارها وحطرت اجتماعاتها

وتصاعدت الصرعات تدريجيًا فكان عام ١٩٨٠ آخر الأعوام التي استطعنا فيها إقامة المعسكرات الإسلامية حيث أقمنا معسكرًا منتصف العام في فصل الشتاء في قرية دربكة بمحافظة أسيوط وقد اعتد على التحميم فيها لقرنها من الحبل واتساع لأرض والقضاء بها، كما أقمنا معسكرًا في إجرة الصيف في شاطئ أبو يوسف بالإسكندرية على أرض تابعة لرحل لأعمال الشهير المهندس طلعت مصطفى كانت قرية من الشاطئ

في عام ١٩٨١ ألغيت كل المعسكرات الطلابية بعد أن بدأ السادات يصعد من مواجته ليس معنا وحدنا فحسب بل مع كل القوى السياسية.

ربما كانت واقعة الصدام الشهيرة بين السادات وبين الأستاذ عمر التلمساني أهم المؤشرات على أن لعلاقة بين السادات والحركة الإسلامية سارت في طريق مسدود، وأن الصدام قدم ولا يبقى عليه إلا لقليل، فقد تعمد السادات في لقاءه الشهير الحديث إلى الأستاذ عمر بأسلوب مهين على غير عادته، وراد من الإهانة أن الملقء كان يمثله تلميذيون كعادته في نقل الملقءات الفكرية التي كان يطمحها السادات يروي الأستاذ عمر التلمساني، الواقعة في كتابه «أيام مع السادات» يقول

«قامت بريرة إلى وزير الثقافة والإعلام منصور حسن في مقر عمله مساء على طلب الوزير... وحاول أن يقنعني بحضور اللقاء الفكري للرئيس لسادات بالإسماعيلية يوم ٢٨، مضار «عام ١٩٧٩» وفي النهاية ومع إلحاح الوزير وافقت على الحضور.

وعندما وصلت إلى مكان الاجتماع جلست في آخر الصفوف، وبعد دقائق جاءني المشرف على تنظيم الحفل، وألح وأصرّ على أن أجلس في الصف الأول، وقلت إن ذلك تكريمًا منهم لي فتنفّاءت حيرًا، ولعل هناك بدءًا تفاهم حديد، ولكن هذه الجلسة كانت لغرض كشفت عنه أحداث الحفل، فقد أحسني منظم الحفل في

انصرفت لأول على كرسي، لو مددت منه خطاً مستقيماً لو جدته ينتهي عند الكرسي
 ادي يجلس عليه السادات في المنصة، وكأنهم أرادوا بذلك أن يكون أقرب ما يكون
 من السادات عندما يبدأ سب نهاماته المبهمة يترامى من حولي شمالاً وجنوباً ويساراً
 ويمياً، رجاء أن يصيب مي مقتلاً. تهم لي وللإخوان لا حصر لها بتحريض وعمالة
 وإثارة للطلبة، والعمالة والفتنة الطائفية، وكل ما في أحواء الحيات والانسجام مع المخو
 الشعاري ادي كما نجلس فيه، بين أحضان حديث الإسماعيلية البدية الوردية الظلال،
 تهم من النوع الذي اعتد السادات أن يلقيها على كل ما لا يرى فيه بأفغة الرعب، وبتعة
 العصر والأوان وطول اسباب وضاف الصدر، ونعم الصبر، واستشارني عاطفة الحب
 للإخوان، فقاطعتهم قائلاً: «إن هذا كلام يحتاج إلى ردود» فأجابني «لما أخلص كلامي
 ردكم نشاء»، وظل سادراً في عدوائه، وعدت لحضروني في أنفسهم، والذين سمعوه
 على أحسنه الأثير أنه كان في نهاية كل مقطع من كلامه يقول: «مش كده يا عمر؟!»،
 استنكر الشعب كنه، حتى بعض من كان معه، أن يحاطبي باسمي مجرداً، غير مرع
 في ذلك حرمة اسم، ولا طهارة شهر الله، ولا لصفة لتي محتني إياها الجامعة
 عندما أعصيتي لسنس الحقوق، ولا حرمة المنصب الذي أشغله، والذي يحب أن
 يرداب بكل ليفة وتهديف، ولكن اعيار انفلت، واليسة صهلنت، والخيب انفتح ولم
 يكر في كل عيب من العيب الذي يحول له دماً أن يردده، وإنني لأحمد الله على أن
 أسلوبه لم يسؤني كما أساءه، ولم ينل مني كما نال منه، أليس لبغي مرع وحييم؟!
 وكان طوال مدة حديثي بشداً لأفمن المهلهلة، من بيته لأبيقة، حتى طننت أنها تدايه
 بكل ما أراد، وتوحي إيه بما شاء من سح الخيال، كان الله في عوبي وعوبه. عوبي
 على لصبر، وعوبه على الانتداع، وما إن انتهى من حديثه، حتى وقفت أمام الكرسي
 الذي كنت أجلس عليه، ولم يكن أمامي منبايع ولا مكر بصوت ولم يكن في ذهني
 رد معد، ولكن الله ألهم مطمي الحفل أن يأتوني بمكر للصوت، أتحدث من خلاله،
 ولعلمهم حرصوا من وراء ذلك أن يسمعو! العدم اعتذاراتي وأسفي وحسرتي على ما
 نذر مني، فيبعث ذلك الراحة إلى صدره المثقل بعدوانه للإخوان المستنمين، ولكن
 أراد عمراً وأراد الله خراحة، فكان في تصرفهم ما أوصح للناس جميعاً أن من بين

من في مصر من يقول للصالحين لقد حُرت وتعديت . فتدنت كل التهم التي وجهها إليّ وإلى الإخوان و حدة واحدة ، بدليل البرهان وختمت ردي بالعبارة التالية «لو أن غيرك وجه إلي مثل هذه التهم لشكوته إليّ، أم وأنت يا محمد يا أنور يا سادات صاحبها، فإني أشكوك إليّ أحكم الحاكمين، وأعدل العادلين، لقد أذيتني يا رجل وقد أكرم العراش أسابيع من وقع ما سمعت منك»، وأشهد صادقاً أن البينة ارتعشت بين شفّتيه، وقد «إني لم أقصد الإساءة إليّ لأستد عمر ولا إليّ الإخوان المسلمين . اسحب شكواك بقي» فأحنته بأنها «رفعت إني من لا أستطيع استرداد ما وصعته بين يديه» كنت أول مرة يخاطبني فيها بكلمة أستاذ، طوال خطبه الممل اطويل!! وانتهى الاجتماع وأرسل لي في أعقابه فوراً وزير الأوقاف ومصطفى حسن وزير الثقافة والإعلام، يلغاني أهدم من كان موجوداً، أن سيادة الرئيس لم يقصد الإساءة إليّ، وأنه سيحدد موعداً للمقابلي

ويبدو أن تسارع الأحداث وقسوة تيارات المعارضة في بقده لسادات ومشروع للصالح مع إسرائيل على غير ما كان يتوقع - جعلاه يصيح حاداً عصبي المراح، مما أدخله في صدم مع كل القوى السياسية لم يبق له سواه صديق .

في هذه الفترة وقعت أحداث الفتن الطائفية بمنطقة الزاوية الحمراء في القاهرة سنة ١٩٨١، ورغم أحواء الاحتقان والتوتر تفادى الإخوان المسممون إيجابياً وكوسو سريعاً فريقاً للمصالحة بين المسلمين والأقباط ضمن الأساندة، عمر التلمساني ومصطفى مشهور وحافظ سلامة وأحمد المحلاوي وكنت عضواً بهذا الفريق معهم وبحثت المصالحة في وأد الفتن التي لم يكن لها أسباب حقيقية وإن تدعت بصورة عريّة

فقد بدأت الأحداث بسيطة «حفاقة» بين مسلم ومسيحي، فتم الاعتداء على مسجد الراوية الحمراء وكان الرد بالاعتداء على المسيحيين في المنطقة مما أدى إلى سقوط قتلى من الطرفين، وبدأت حملة مرشحة للتهاقم أكثر من ذلك عندما امتد التوتر والصدام إلى صعيد مصر حيث قام شهاب لحماة الإسلامية بمدينة لمبب بجمع الطلاب الأقباط في لمدينة الجامعية واحتجروهم في عرقهم، ووقتها اتصل

وزير الداخلية بالأخ حمي الحرار باعتباره أمير أمراء الجماعة الإسلامية، ورحبه التوجه إلى الميا وحل المشككة، فتجوب الأخ حلمي معه ويصح في إيهاء الأرمة والإفراح عن لطلاب لأقاط

و لحقيقة أني أحسست وقتها أن هناك أسانًا غير طبيعية للفتنة، وكنت أشعر مما يحدث - مثلاً - في الصعيد بين شاب الجماعة والأقط أن هناك جهة ما داخل النظام تريد أن تشعل سبب ولا تظفي الدر - مثلاً كان يصف أن بعض لشبب كانوا يهزمون من يرونه يسير بصحبة فتاة في الشرع، فكت نصحه بالتصرف القانوني ونحرير محضر في قسم الشرطة، ثم سمع بأن هذه المحاضر تحفظ ولا تتصرف فيها الشرطة ولا تأخذها على محمل الحد رغم خطورة الموضوع، وهو ما كد يعطي الفرصة لزيادة تصرف الشبب و تحدهم أكثر في لعف، خاصة أن لشرطة لم تكن وقتها تتحرك إذا ما جاءها شبب قطي يريد الإللاع عن واقعة اعتداء صده ولا تقوم معه باللام ضد من قام بالاعتداء - وأتصور أن هذه الجهات داخل النظام كدت تعتمد نرك لشبب القبطي يصر و يعتدي عليه دون أن تتحرك رغبة منه في حره إلى لرد بالمش ومن ثم دخول البلد في دوامة علف .. لقد قبت أحهره، الدولة متفرحة أمم أحداث الروية الحمراء، وكد الشباب المسلم يأتي إليها - في بعض الأحيان - مستعيف من أن بعض الشباب الأقاط يحملون اسلاح دون أن تتحرك الدولة بمعهم، وكانوا يطسبون ما السماع لهم يحمل اسلاح بمواجهة الأقاط امتطرفين!

لقد صلت العتنة مشعلة ثلاثه أيام كاملة في الزاوية الحمراء دون تحرك حد لاحتوائها وكأنهم كد هناك - داخل السطة - من لا يريد وأده أو التحرك سرع قتيها

والان أتساءل، هل كد هناك - داخل النظام - من يسعى لاستدراخ الحركة الإسلامية للعلف ولطائفه لضربها بين يدي اتفاقية كمت ديقيد وبيع فلسطين؟! أتصور أن هذا التفسير يسو الأكثر قبولاً عندي . وأتصور أيضاً أنه كد حاصرًا في دهر الأستاذ عمر التلمساني الذي قاد مادة لمصالحه لدوء هذه لفنة لتفويت الفرصة على النضم

ورغم ذلك يمكن القول إن السادات استغل - فعلاً - حالتي التوتر والاحتقان اللتين أدخل فيها البلاد صرب الحركة الإسلامية وهو ما كانت إشارته قرره بعلاق مجنة الدعوة سان حال الإخوان عام ١٩٨٠ مرة أخرى دون رجعة، وقد حطبت وقتها - حطبة هاجم فيها الحركة وأشاع فيها مناسخ من التوتر، وأظن أن السبب الحقيقي لعصه كان معارضة الإخوان لانهائية كامب ديفيد، وهو الموقف الذي أراد أن يستعنه السادات لتحجيم التيار الإسلامي، لأحد في الممر والنصحهم والنحول إلى تيار حاراف

ورغم أن مدبرة السلام كانت خطأ بل سقطة كبرى لسادات في رأي الإخوان أو غيرهم من الاتحافات لسياسة الأخرى؛ إلا أن الموقف الذي واحته به المعارضة كد بالفسوة والعنف وكان مسئولاً إلى حد كبير عن حروجه عن وعيه وفقدائه السيطرة على أعصابه... فعنى صفحات محلة الدعوة وفي لمؤتمرات وداخل لحامعة جرى الهجوم على السادات واتهمه بالعمالة والحسة لعدم قل إن ٩٩٪ من أواق الدعوة في يد أمريكا

وبلع علف الهجوم على السادات أقصاه من الشيخ أحمد المحلاوي في لإسكندرية الذي انتقل إلى لهجوم على روحته اسيدة جيهود واتهامها بتهجمات قسية^١

كان صعباً عيباً ألا به حم السادات أو تهمة بالحياة والعمالة؛ لكن الإخوان لكبار كسوا أعقل ماء، فلم يتعرض أحد منهم لشخص السادات أو زوجته، عكس الإسلاميين المستقنين الذين كان هجومهم عليه عتيفاً وشخصياً كما فعل الشيخ حافظ سلامة أو الشيخ محمود عيد والشيخ أحمد المحلاوي في الإسكندرية.

ورغم رقصي لمدرة لسادات حملة وتفصيلاً إلا أنني أذهب إلى أن هذ الإقدام على الصنيع مع اليهود والصداقة معهم بعد هذه العداوة والخراب الكبيرة يسببهم لم يكن من صنع السادات فقط بل بصعوط حارحية شديدة عليه.

أحداث سبتمبر واحتدام الصدام

تسارعت الأحداث في مصر، وبدأ آباء الثوثر سيمتد وأن الصدام بين السادات والمعارضة خاصة الإسلامية سيمضي إلى القطيعة وفي أوائل سبتمبر كت أنور معسكر طلاباً إسلامياً في العاصمة الإيطالية روما، وفي يوم الثلاثاء، الموافق ٣ سبتمبر ١٩٨١ كت بالمعسكر، وذكر لي أحد الأشخاص أن هناك حديث في دوائر سياسية وأمية عن أن السادات أعد قائمة عتقالات سيقوم بها قريباً، وأكد لي أنه من المرجح وجود اسمي به، وأنه من المرجح أيضاً أن السادات سوف يعلن عنها مع الخطاب الذي سيلقيه يوم السبت ٧ سبتمبر.

وقد طلب مني بعض الإحوة عدم العودة إلى مصر، ولكسي رفضت وقت لهم إن «سجن» أبو ر عبل أفصل من لبقاء حرج مصر!

وأتصور أنه كانت هناك اختراقت أمية في النظام الحاكم تسببت في معرفة أمر هذه القوائم، حتى إن الإحوة في مصر كانوا يعلمون به، وهو ما سمح بأن يسافر الأستاذ مصطفى مشهور قبل اعتقاله بأيام، وقد قبلته في هذا المخيم في روما وكان هو في طريقه إلى فرنسا لإلقاء محاضرة. وقد أخبرني أنه لن يعود إلى مصر في الوقت الراهن استجابة لصيحة الأستاذ عمر التلمساني نظراً لثوثر الأوضاع، وأنه سيبقى في فرنسا حيث تقيم ابنته مع زوجها الأخ أحمد شأت وكان معيداً وقتها بكلية الهندسة جامعة الإسكندرية الذي يقضي محبة الدكتور هسك.

وحين ردت لأستاذ عمر أكد لي علمه بأن هناك اعتقالات في الأيام لمقبلة، وفي ليل يوم الأربعاء ١١ سبتمبر كانت قوات من أجهزة الأمن تلقي القبض علي من منزلي ضمن نحو ١٥٠٠ آخرين كانوا ضمن قائمة استهدف الشبهة تم اعتقالهم تذاك.

نقلوني إلى سجن، استقبال طرة وهو سجن كبير جداً مكون من مبين كل منهما مكون من أربعة أدوار وكل دور به ٢٠ غرفة سعتها ١٠ أفراد... وكان سجنًا فسيحًا ونظيفًا تده السادات في نفس التوقيت الذي تم تصويره وهو يهدم المعتقلات والسجون. وكانت هذه أول اعتقالات يشهدها السجن وكان أول من فتح هذا السجن.

في البداية لم أكن أعلم أن هناك معتقلين غيري في المكان نفسه حتى فوجئت بأن هناك عشرات بل لمئات معي من جميع التيارات والرموز السياسية والفكرية في مصر. فرأيت حافظ سلامة وأحمد المحلاوي ومحمد حسنين هيكل وفؤاد سراج الدين والأستاذ عمر النمسائي والدكتور عصام العربات، ورموز السياسة وادين في مصر

في اليوم التالي لاعتقاله فتحت البربر وكنت المعاملة حسنة، وكان معي في نفس البربرة الدكتور محمد حمدي مراد وزير التعليم السابق والأستاذ الشاعر جمال هوري رحمه الله - والشهيد حافظ سلامة والأستاذ لاشين أبوشيب والدكتور محمد السيد إسماعيل أستاذ البحر حتى نطبت عين الشمس

كان الدكتور محمد حمدي مراد رجل قنوط بارد فأراد أن يعرف سبب الاعتقال، وكان في حيرة من أمره لأسباب الاعتقال ومبرراته القانونية، فلم تكن مصر قد دحنت وقتها بنفق الطوائف لبعض الناس الذي عدته صور عصر مبارك، وكان الدكتور مراد يحاول تفسير الأمر قانونياً خاصة أنه لم يكن هناك فرار من النيابة، وهذه فكره إلى أن استنتج أنه من الممكن أن تقبض الشرطة على أي شخص لمدة أربع وعشرين ساعة، ومن ثم توقع أنه طالما أن اليوم التالي هو الجمعة (إحذرة) وأن الرئيس السادات سيحطب يوم السبت، فإنهم سيفرحون بعد الحطاب مباشرة وسرحع إلى بيوتنا عصر السبت بعد الحطاب مباشرة، خاصة أنه لم يكن هناك إعلان حالة طوارئ حيث كان السادات قد أوقفه قبل ستة أشهر

كان الدكتور حلمي مراد يتعامل مع الأمر بحكمة قانونية... وكان معاً الأستاذ جمال هوري الذي قضى سنوات عمره مع الإحباط في السجون فكان بداعه قائلاً "يا دكتور خفي بالك إذ كنت هبا معاً فلا تنكر في الخروج إلا بعد ٢٠ سنة!"

كان قائد السجن المصنط محسن لسرناوي أو مأمور المسجن والذي أصبح بعد ذلك رئيس شرطة لنحلة، وكان رجلاً مهذباً من نفسه على المعتقلين يتفقدهم ويسلم عليهم فرداً فرداً، وقد سأله الدكتور حلمي مراد آنذاك بأي تهمة تم اعتقالنا؟

فرد عليه بطيئة: والله يا دكتور حمدي أنا عامل زي أمين المحزون يأتون لي بأشياء
ويطربون مني أن أحفظها فيه! فقد جاءوا بكم وأنتم أمانة عندي حتى يأتي حديثي،
ولكني لا أدري لماذا حثتم هنا

ألقى الرئيس السادات خطبه يوم السبت ولم يسمعه دليطع بسبب كونه معزولين
تماماً عن العالم، وانتظر الدكتور حمدي مراد الخروج الذي لم يحدث، لم يكن يعرف
سبب اعتقالنا حتى أخذونا إلى المدعي الاشتراكي، وهناك علمنا أنه قد قص علينا
بموجب قانون المدعي الاشتراكي، وهو قانون حماية القيم من العيب، وعندما أنت
متحفظ علينا وبعد حوالي أسبوعين ودي عن بعض السياسيين مثل هيكمل وفؤاد
سراج الدين وحلمي مراد وتم نقلهم إلى ملحق طرة، ونقل الأستاذ عمر التمسني
إلى مستشفى ليمس طره، وكان العرض تقريراً عن لهم عد، وطن بقية لمعتقيين، وظلنا
عني تسك الحال حتى يوم السادس من أكتوبر ١٩٨١

الفصل الثامن

اغتيال السادات ودخول السجون

استقبل اغتيال السادات استقبالاً حافلاً وحر، الشيخ حافظ سلامة ساجداً فور سماع الشأ، وحدثت حالة هرح ومرح في السجون فحاول بعض المنحفظ عليهم كسر باب السجن والحروج، وكثر مأمور السجن بسحبهم للهدوء، فتدخل بعض كبار الإخوان مثل الحاح أحمد حسين والأسناد كمال أسنانيري لتهئية الوضع فاستقرت الأمور بعدها

وبعد حدث الاغتيال بدأت موجة اعتقالات جديدة وبدأت أفواح حديدة تأتي عليها وعلم منهم كيف تم الاغتيال، وكان من المعتقلين صاحب مقهى قبض عليه لأنه حين علم ببأ الاغتيال أحد يوزع مشروناً على الس، مما عكس فرحة الناس بذهاب السادات .

وكن مما أثار الناس وجعلهم يفرحون دغتيله أنه في حصنه ست حلمي الحزار أمير الجماعة الإسلامية وسب الشيخ أحمد المحلاوي الذي قال عنه «هو دلو فتي مرمي في لسجن زي الكلب»^{١١} كما قام باعتقال رموز الدعوة الإسلامية، المحبوبين بين الس.

وأعتقد أن مقتل السادات لم يكن عن طريق تنظيم محكم كما قيل، وإنما هو غضب بعض الصباط في الجيش الذين لم يعجبهم صبح السادات مع الصهبية، فلم يكن تنظيمًا بمعنى كلمة تنظيم ولكن هم مجموعة مدبة عاصمة، كنت لهم علاقة

ارتبط فكري بمحمد عبد السلام فرح صاحب كتاب «المريضة العائنة» الذي يدعو لتغيير بالقوة وكان يؤمن بالعنف، والدليل على أنه لم يكن تعظيماً أن بعض الشباب كان يعلم أن السادات سوف يقتل في ذلك اليوم.

مع الطواهري في سجن القلعة

عقب اغتيال السادات تم نقلنا إلى سجن أبو زعبل في الثامن من نوفمبر، وحتى هذا التاريخ لم يكن يسمح لنا بزيارة لأهل أو الاتصال بهم ولا حتى بدخول الملابس أو الأطعمة من خارج السجن، ولم يكن مسموح لنا حتى براديو نتابع منه العالم خارج السجن.

وحتى يتم اسفل بهدوء أوهما المسئولون في الدخيلة أننا سوف نخرج، ولم يخبرونا أننا مستقل إلى سجن آخر، وكان أبو زعبل ممتلئاً بالمعتقلين إثر حادث الاغتيال. وهناك تعيرت المعاملة تماماً إلى القبيض فأصبحت دليعة السوء، وكان أول ما صادفنا عند دخولنا أننا وحدها عميات تعذيب شعبة للمعتقلين ثم عرلنا في ندرين خاصة بنا بعيداً عن معتقلي واقعة الاغتيال.

وبعد فترة قصيرة نقلت من السجن ومعى لأح عصام العريب، أنا لسجن القلعة وهو إلى سجن استقلال طرة، وطلبت شهراً في القلعة في تعذيب وتحقيقات، وكان سجن القلعة خاصاً بأمن الدولة يتم فيه الاستجواب والتحقيق، ولما لم يتحمل الأعداء الكيرة، تم إعداد سجن استقلال طرة ليكون هو السجن الخاص بأمن الدولة.

وهو جئت إلى الرقابة المجاورة لي بالقلعة كان بها الدكتور أيمن الطواهري، وكان معاً بالكلية، ولم يكن له أي نشاط طاهر، كما لم يكن أيضاً من لطلاب الشطيط أو المشكسين. كان متدياً هادئاً ولم يكن يشرك حتى في المطاهرات التي كنت تعج بها لجمعة وقتها.

كان الحديث محطوراً بين المعتقلين، ومن يصبطون في حديث يتعرضون لعقوب شديد، فكما نتحليل على ذلك بأن يحدث عصص عصص بما يشبه تلاوة القرآن، حتى

نُعَمِّي عني الشوشية والسخايس فيطون أنا فقرأ القرآن، فمثلاً كنت أقول: «يا أيها لأخ فلان، ماذا فعلت اليوم في الليابة رضي الله عنك؟». فيجيبني كما لو كان يقرأ القرآن: «سألوني عن كذا وكذا، ولحمد لله رب العالمين...!». وهكذا.

وفيما كنت أتحدث مع أيمن الطوهرى عن سبب القصف عليه، إذا به يخبرني أنه قصف عليه بسبب كمية كبيرة من السلاح كان يحثها في مرله بالمعادي^{١١} فكانت تلك معالحة كبيرة بالسنة لي من هذا الرخر هادئ الطباع الذي لا يسو عليه أي ميل ليعف. وكانت مفارقة أخرى أن الطوهرى أنكر في التحقيقات أي علاقة له بالإخوان باعتبار أنهم جماعة مهادنة للسلمة!

تم التحقيق مع صمن آلاف المعتقلين، وفي حسبات التحقيقات الطويلة ظهر أن رجل التحقيق كانوا يحاولون أن يتعرفوا ما على أمثال أيمن الطوهرى هؤلاء المجهولين الذين فُخِّروا بالأحداث وظهروا فجأة في صدارة لمشهد. وكان أيمن الطوهرى يرفض هو ورملاؤه في التنظيم أن يتحدثوا مع أحد يعلمون أو حتى يطون أنه من الإخوان المسلمين.

استمرت التحقيقات معاً وكانت تدور كلها حول أنشطتنا وعلاقتنا حتى نقلت إلى سجن استقبالات طرة في مايو ١٩٨٢، وفتُحَ باب لزيارة، وكانت فترة تحقيقات واستجوابات قاسية حيث كان السجن يخضع لسيطرة جهاز أمن الدولة، وكانوا يربطون لليابة كل من يرون أنه عضو في تنظيم مسلح أو مرتبط به.

استشهاد الأستاذ السناني

في سجن استقبال طرة تعرضنا لتعذيب والإساءة كثيراً، لكن أكثر ما أصدنا هو قتل الأستاذ كمال السناني، والذي كان من أكبر الإخوان سناً حين تم القبض عليه في سبتمبر ١٩٨١، وكان له دور كبير في تثبيت بعدد حولنا المعتقل، وكذب له دور في ضبط ترنا بعد الصدمة التي ألقا عليها بعدما كنا نتصور أننا قاتل قوسين أو أدنى من إقامة الدولة الإسلامية! وكان له الفصل في نوعيتنا بإعداد أنفسنا إعداداً جيداً لتحمل

فترة السحر التي يمكن أن تطول س، وبعد مقتل السادات وزيادة حُرَّة التعذيب كان الشهيد السنيري من أكثر من طُهِم بالتعذيب. وكنت أسمع بصريح مستحيراً منه من شدة التعذيب وشدة، فقد كانوا يصرون عليه العذاب للضغط عليه ضدَّ مهم أنه هو المسئول عن سفر الشعب المسمم إلى أفغانستان، وقد كان رحمه الله مسئولاً عن ملء لقضية لأفعابية

وفي أحد الأيام - ربيعاً يوم ١١/٤، ١٩٨١ - كان لوضع عريض داخل السحر بما يوحي بحدوث شيء غير عادي، ولم يلبث أن جاءني الشويش وقال لي إن الرجل العجوز الذي في الربرة المحصورة لث قد مات! وكان قد أتى السحر في هذا الوقت فؤاد علام ضابط مباحث أمن الدولة المعروف ورئيس ما كان يعرف بقسم مكافحة الشبكات الديني! ولم يمض إلا وقت قليل حتى أعلنت نتائج تحقيق «وهمي» قال فيها إن السبيري انتحراً! وفؤاد علام دائم وحتى هذه اللحظة يعن برأيه من قتل السبيري وبصرى على أنه انتحراً! لكنني لا أصدق ولا يمكن أب أصدق، فقد كنت في السحر معه وفي الربرة المحصورة له. وقد رأيتة بنفسى ورأيت توفيقته، وحين ذهبت إلى مستشفى السحر في هذا الوقت قابلت قتل المستشفى وهو ضابط، وعلمت منه أنه رأى توقيعات فؤاد علام بحصيده على كل ما كان يحدث في السحر من انتهاكات لحقوق البشر ومن تعذيب وإبداء نفسى وبسبب حقير.

وما قلّه فؤاد علام في واقعة استشهاد السبيري متنافس ويؤكد كذب القوم بانتحاره - فهو يقول أحبب إن السبيري شق نفسه بحرام قماش كان يرتبط به سطلونه في كوع حوص لمداء الذي يعن فيه بديه داخل زرايته! وهذا كلام لا يقبله عقل فلا يمكن أن ينتحر إنسان بحرام قماش مهري وفي حوص ماء ارتدعه لا يريد على متر واحد! وحين شعر تنهات روايته قال إنه ربط رفته بحلقة سرير وعنفها سيمون كد في أعلى الحوص ووقف على كرسي ثم أراحه فشق نفسه ومات! وهذا كلام تافه وساقط أيضاً إذ سم يكن في الرزازين أي سبوع كما يصعب تحيل وحوود كراسي داخلها

ومهما قال فؤاد علام وربنية التعذيب عن أصدق أن رجلاً مؤمناً راهداً قوي

الإيمان والصبر مثل الأستاذ كمال السايدي يمكن أن يشحر فيكهر بالله! لقد صر
لرحل عشرين عامًا في سجون عبد الناصر ولم تفتّر له همة ولم تلب له فتاة ولم
يخصع للطعام.. وأودي بأشد وأعنت مما لاقاه من تعذيب في السجن الذي مات فيه
ولم سمع أنه اشتكى أو فقد صبره . لقد كن رحمه الله مثلاً في الشات والصبر
لإخوانه ولا أتصور مطلقاً أن يقدر بقيه بلده وهو الذي قضى عمره كله محارباً أسيراً
صائراً محتسباً .. ما أثق فيه أن الرحل وقع عليه من لعداات الكثير خاصة أنه كان
مستولاً عن ملف القضية الأفعية الذي أثار خوف الأجهزة الأمنية، وأبهم لم يسوا
مه قتلوه تحت التعذيب ثم اختلقوا قصة تتخاره رحمه له

حوارات في السجون مع دعاة العنف

وكان أول المفرح عنهم من الإحوا المتحفظ عليهم الأستاذ عمر التلمساني
والأخ حابر ورق في يناير ١٩٨٢ في حين بقيت نحن إلى نهاية العام تقريباً وكان
الرئيس مبارك قد تولى الحكم وقام باستقبال كل القوى السياسية في البلاد ولكنه
رفض أن يدعو الأستاذ عمر التلمساني لهذا اللقاء وكان ذلك مؤشراً سميئاً أكد لنا
أن الدولة لن تتعامل معنا مستقبلاً بطريقة جيدة

وأثناء الاعتقال بدأت الدولة فكرة الحوار مع شباب الإسلامى المؤمن بالعنف،
فكانت تستدعي عددًا من العلماء ورجال الأهر للحوار مع شباب المعتقلين
المتهمين بالانتماء لتطيمات مسلحة، وأعدت الحكومة جدول محصرات لهذه
الحوارات، لكن معظم هؤلاء العلماء كانوا يسيئون كثيراً في حديثهم وكانوا رسميين
يمثلون وجهة نظر السلطة، ولم يكن لهم أدنى قبول عند الشباب المعتقل بل كانوا
منفرين لهم!

ومع ظهور سلبية هذه الحوارات ونتائجها العكسية اتصل وزير الداخلية بالأستاذ
عمر التلمساني معنًا بأنه ليس له دور في إصلاح عقول هؤلاء الشباب، فرد عليه
الأستاذ عمر مؤكداً أنه على استعداد أن يذهب لهؤلاء الشباب في المعتقل ويتحدث
معهم ويحاورهم في قضية العنف... وبالفعل جاء الأستاذ عمر إلى ليمان طرة

محصراً، والتقى بالشباب من الاتجاهات الإسلامية المختلفة، وكان له أثر كبير فيهم حيث لم يكونوا ينظرون إليه كعالم سلطة أو من المحسوبين عليها خاصة أنه قد سبقهم إلى الاعتقال!

ورغم تأثيره الكبير في الشباب وربما بسببه أوقفت السلطة ريادة، لأستاذ عمر ولقاءاته، ربما خشية أن ينضم هؤلاء الشباب إلى الإخوان، وكانت هذه آخر مرة يتقي فيها الأستاذ عمر بالمعتقلين من الشباب.

في عتبر واحد مع قتلة السادات!

بعد ذلك نقلت إلى ليمان طرة الدي وصلته ليلاً، وكان قائد السطح المقدم محمد مرسى، وقد أراد أن يدخلني عبر «لتجربة» وهو عبر كاب محجور فيه قتلة السادات وحين أخبرته أنني من المعتقل عليهم في قرار التحفظ اشهير وأني ست محبوب على دمة قضية وليس محكوماً عليّ، أصر على دخالي هذا العبر، وعامسي بعنف، وقال لي إن الأمر عنده ذلك، وكنت قد ظننت أنني إذ وصعت معهم في لربانة نفسها فسوف يفتح التحقيق مرة أخرى في قضية السادات ويتم محاكمتي معهم.

أدحت عنبر «لتجربة» وكان معي في البربانة من نزلاته الشيخ عمر عبد الرحمن مفتي الجماعة الإسلامية، وناصح إبراهيم وكرم رهدي وآخرون من قادة الجماعة وحين علموا بشخصي رحبوا بي ترحيباً شديداً.

وطللت معهم في العبر نحو ٢٠ يوماً، وكان مسئول هذا لعنبر الصابط محمد عوض، وقد علمت منهم أنهم يملكون ضربة لأنه كان ممن يعدونهم أسماء التحقيقات، فحاولت إثناءهم عن هذا العرم الذي سيريد الأمور سوءاً في السطح، ويبدو أن الشيخ عمر عبد الرحمن لم يكن موافقاً على هذا الإجراء العنيف، ولكنهم لم يأخذوا برأيه، ويبدو أيضاً أن المتحمس بينهم كان هو الذي يقود الآخرين إلى أي رأي يتخذونه، فيما يعد من معارض مثل هذه القرارات متخادلاً، وكنت كل أمورهم تؤحد بهذا الشكل.

ولفعل بقدر ما عزمو، عليه، فحين أتى الصبط محمد عوض مساء إلى البرانة
لأخذ النمام أمسكوا به وأحدوا، بصربونه صرنا عتيقاً، وهو يستعش حتى جاءته
لصعده من مسئول السحر والحراس الذين حاصروه من بين أيديهم... وبعد هذه
الواقعة تحوّل العسر إلى نار له الموقدة!

ك سحر صبا في طائورين ومعا دلو لسور ودلو، حر لماء الطيف، وكان
يهرص عيب أن يذهب إلى دورة المياه وعود في دقيقتين فقط! وأثناء تلكم الدقيقتين
بأحد وحية من الحية من الصرب دهاج وإيا... وكنت - عني الرعم من أسي لم أشاركهم
العسر - لا أستشي من هذا الصرب إلا عندما يكون الصبط محمد عوض موجوداً،
حيث كان يجمع العسكر من صربي وهدني لأنني لم أكن ممن اشتراك في موقعه
الاعنداء عليه - وصلت على ذلك الحال أسوأ كاملاً حتى تنقست إلى عبر
المعتقلين الآخرين

وأثناء وجودي مع معتقلي عسر «التحرية» حدثت مناقشات وحوارات حول قضية
التعبير ومنهج العمل الإسلامي، وكان رأيهم أن العنف هو طريق الوحيد للتعبير ولا
طريق سواه، وأنه لن يمحهم فشل التحرية من أن يكرروها مرة أخرى.

وأتصور أنه بسبب تلك النقاشات بدأ بعضهم يرجع عن ذلك الفكر المتشدد،
وأذكر منهم الدكتور محمد طارق طيب الأسس، وكان يحب الحلوس معي بمفرده
كي يتحدث في حدود ذلك الفكر المتطرف، وقد علمت بعد ذلك أنه فصل
عنهم وقضى بقية مدة عقوبته «عشرين عاماً» في سجن مررعة طرة بعيداً عنهم

الفصل التاسع

إعادة بناء جماعة الإخوان بعد حادث المنصة

قضايا - معظم من اعتُقلوا من الإخوان وخاصة أبناء جيلتي - نحو عام في المعتقل، فلم يخرج إلا في سبتمبر من عام ١٩٨٢، وكان أول ما شعلت بعد الخروج من المعتقل هو البدء في إعادة تنظيم جماعة الإخوان من جديد والاهتمام بالساء الداخلي، وهو ما شرعنا فيه فور الخروج مباشرة، خاصة أن نظام الرئيس حسني مبارك لم يغلّق الباب مباشرة في وجه الإخوان؛ فقد استمر نشاط قويّ إلى نهاية عقد الثمانينيات تقريباً، وإن كنا على قناعة وقت خروجنا أن عصر السادات لن يعود بما كان فيه من انفتاح وحرية في العمل و لتنظيم السياسي.

يمكن القول إن الدكتور أحمد الملط هو أدر من حملوا عبء هذه المرحلة وتولّوا عملية إعادة الساء، وكان أول ما فعله - رحمه الله - الاتصال بمحمود عتبا التي كانت ناشطة في قيادة لجماعة الإسلامية في لجامعات المصرية، وكان كلامه واضحاً في أن الأولوية هي لإعادة البناء الداخلي وهو ما بدأ العمل فيه على قدم وساق تحت مسؤوليته مباشرة بعد أيام قليلة من خروجنا من المعتقلات، وقد كنت على رأس تلك المجموعة المسؤولة عن إعادة البناء وترتيب صفوف الجماعة التي اهترت كثيراً بعد أحداث سبتمبر ١٩٨١.

وقد أطلق على مجموعتنا «مكتب مصر» تمييزاً عن التنظيمات القطرية للإخوان خارج مصر، ووضع خطة لتقسيم القطر المصري إلى قطاعات، فكان الأخ ممدوح

الديري هو مسئول شرق الدلتا، والأخ إبراهيم لرعفراني مسئول غرب الدلتا، والأخ أنور شحاتة مسئول وسط الدلتا، والأخ محمد حبيب مسئول قطاع لصعيد، والأخ لسيد عبد الستار المبحجي مسئول القاهرة. ولحق بنا في هذه المجموعة الأخوان جابر ررق وإبراهيم شرف رحمهما الله ثم بدأنا في ترتيب المكاتب الإدارية للجماعة في كل محافظات مصر والتي تنقسم إلى مناطق وشعب، مع تركيز على تعميق وتقوية التنظيم ووضع لقواعد، لإدريه التي تضمن فاعليته وكفاءته واستجابه تكويناته وتراثيته، وهو عمل يستغرق الجهد الأكبر من نشاط الجماعة ما يقرب من سنوات متواصلة، فلم يأت عام ١٩٨٧ حتى تسور التنظيم وصهر شكله المصمم واستقر النظام الإداري للجماعة

وفي هذه الأثناء كان هناك جهد مواز في ترتيب الجماعة على المستوى الخارجي، فبعد تولي مكتب مصر مسئوليته عن القطر لمصري تحت إشراف الدكتور أحمد الملط، تعرض الأستاذ مصطفى مشهور رحمه الله للتنظيم خارج مصر؛ فكان صاحب الجهد الأكبر في تأسيس التنظيم الدولي وهيكلته ووضع لائحته التي صدرت في مايو من عام ١٩٨٢، وكان أبرز الإحوة الذين ساهموا في بناء التنظيم الدولي وتشيط عمله الأستاذ مهدي عاكف المرشد السامع والمهندس حيرت الشطر والدكتور محمود عرت، وكسوا جميعاً قد حرحوا من مصر قيس اغنقالات سبتمبر ١٩٨١ وبعدها واستمروا في الخارج حتى عام ١٩٨٦

استقرار جماعة الإخوان المسلمين

أذهب إلى القوم بأن جماعة الإخوان المسلمين لم تستقر فكراً وتنظيمًا على الصورة التي براها عليها إلا أن عام ١٩٨٩ على الأرجح وهو لعام الذي أحررت فيه أول انتخابات لاختبار مسئولية الجماعة بعدما كانوا يتولون ماصهم - في كل لقطاعات تقريباً بالتعيين، وأن الجسم على المستوى الفكري والتنظيمي بما يرسم الصورة التي عليها الآن مرّ بعدة محطات وأحداث تاريخية مهمة

فقد تكلمت عن الموقف من التكفير فسنجد أنها حسنة مكرّ مع أول فتنة
تكفير واحتمتها بعد اعتقالات عام ١٩٦٥، في هذه الفترة لحلتها من ربيع الجماعة
وقعت فتنة التكفير بعدما تعرض كثير من منسوبيها لتنظيم و تعذيب والتفجير في سجون
لعهد البصري، فتعدى بعض الشكوك من كتابات شهيد بسبب قطب ثم أصابوا به
رؤيتهم الخاصة فخرج ما عرف بالنزاع العصبي ثم نذر التكفير والهجرة كما تحسنت
في تنظيم جماعة المسلمين الذي أسسه اثنتان شكري مصطفى أسدي كان مرتبطاً مع
الإخوان

والخوأن التاريخ يشهد بمصير الأستاذ المستشرف حسن البصبي مرشد الجماعة
وقتها وأسدي تعالى على حرج تعذيب والتكفير ونصدي لفتنة التكفير التي بدأت في
السجون، فأصدر كتابه المرحوم «دعوة لا قصة» حيث أسعد مسيح، الإمام لمؤسس
شهيد حسن البنا - رحمه الله - مؤكداً أن مسيح، الجماعة هو دعوة ناس وليس
انقضاء فيهم، وأنه لا تكفير مسلم مهم كان حرمه حتى لو طبعه أذنه مثلاً حدث
معهم في السجون البصرية. وقد حسم فيها حسن البصبي رحمه الله موقف
الجماعة نهائياً ولا بد في قضية التكفير، وأحسب أنها كانت القضية في هذه القضية
تظهر منها، ألصقت الإحوايي من دور رجعة

كان موقف الجماعة من قضية التكفير حازماً وحاسماً وفورياً عكس موقفها من
قضية العنف والذي تأخر ونم بطريقة سرية وعمية وبسبب مراعاة أو موقف
وأصبح وبهائي كما في قضية التكفير، ويمكن قول أن التفاسات التي درست في
ساية عام ١٩٨٤ مهيئاً للحسم الموقف من المشاركة في الاتحاديات البرلمانية كانت
مهمة في نقل وجهة الحركة وتجاهه ليدرك السلمي في التعبير الذي نزعته أساد عمر
لنمسي على حساب بعض لقادة الدين لم يكن لديهم رفض مسيئ لفكرة استخدام
العنف على الرغم من عدم لحولهم إليه فعلياً.

وأتصور أن هذه فكرة مستخدم العنف تم داخل الجماعة تدريجياً ومع دخولها
في العمل العام حتى انحسرت تماماً إلا أنها في قاعات مستترة بعض الأفراد
القليين الذين لا يحدون سبيلاً لنشرها داخل الجماعة فصلاً عن الدعوة إليها علانية،

وقد تم هذا الحسم بتدرج وهدوء ولم تضطر الجماعة فيه إلى تكرار ما فعله الأستاذ حسن الهضيبي مع فتنة التكفير هي نهية الاستبواب

أما القمص مع العمل السري وحسم قضية عسبة الجماعة ورفضها للسرية فقد تم شكر رسمي ومكتوب عام ١٩٨٧، حيث جتمعت كل قيادات الجماعة من مسؤولي المحافظات إلى أعضاء مكتب الإرشاد وتداول هذه القضية وظهر ما يشهه الإجماع على الإفراج العلنية للجماعة ورفض العمل السري، وخرج وقتها وثيقة رسمية مكتوبة عرفت باسم «جماعة الإخوان جماعة عسبية»، أقر بها مكتب الإرشاد وأرسلت إلى كل أقسام الجماعة ومكاتبها الإدارية بالالتزام بما جاء فيها

لقد كان النصف الأول من عقد الثمانينيات - في رأيي - متداداً لعهد السدادات، عهد الانفتاح وحرية العمل والتنظيم السياسي، فكان حاسماً في بناء جماعة الإخوان المسلمين واستقرار منهجهم الفكري واستراتيجية عملهم وصورتهما لدى الرأي العام ولدى قواعدها أيضاً، وقد شهدت سنواتها القطع في قصايا كثيرة كانت غير واضحة من قبل مثل الموقف من العنف والعمل السري، كما شهدت وضع القاعدة الصلبة للتنظيم الإخواني وتحديد قواعده الإدارية ومناهج التكوين والتربية ورسم مسار حركته وهو ما أهل الجماعة للانطلاق بقوة وملء فرع العمل العام في مصر والعالم العربي، على الرغم من أن عقبات كثيرة بدأت تظهر في الأفق كان من شأنها أن تعرقل سير الجماعة وحركتها

علماء الجماعة وشيوخها

ومما يجب توقف عنه كثيراً عند حديثنا عن استقرار رؤية الجماعة ووضوح منهجها الفكري موضوع علماء الجماعة وشيوخها، فعلى خلاف ما يتصوره البعض لم تعرف الجماعة في هذه الفترة ما يمكن أن يسميه بجناح أو تيار المشايخ والعلماء، وإنما كان لدى الجماعة علماء وشيوخ أحلاء ظم طوال فترة إعداد بناء الجماعة جزءاً من سبيح حركتها وبنائها الفكري والتنظيمي، ولم تشهد في حركتها ونقاشاتها الطويلة التي قصيها في إعادة البناء خلافات ذات وزن تؤثر إلى أن هناك انفصلاً

يس الشيوخ والعلماء وبين الحركيين أو إخوان العمل عدم. اللهم إلا موافق قبيلة بل
بأدبه جداً أشهرها ما حدث مع الشيخ عبد الستار فتح الله سعيد.

كما قد حسبنا أمرنا بالدخول في تحالف مع حربي العمل ولأحرار عرف
«التحالف الإسلامي» في الانتخابات الرئاسية عام ١٩٨٧، وقد شجع حزب
العمل على قائمته بإحدى دوائر محافظة لحبره امرأة هي السيدة عريزة سعد، وكان
اسموقف المبدئي للإخوان هو الترحيب بهذا الترشيح وعلى أن يضم الإخوان امرأة
في قوائمهم بما يعينه ذلك من مواجهة الاتهامات التي نطقتها التيارات العلمانية
ونشيع فيها أن الإخوان أعداء للمرأة وسيفقون ضد مكاسمها، لكن الشيخ عبد الستار
فتح الله سعيد وهو أستاذ للتفسير في جامعة الأزهر من قدامى الإخوان وكان عضواً
بمكتب الإرشاد وقتها رفض الأمر تماماً وبثقة، وساق جميع آراء الشرعية التي
تعارض مشاركة المرأة بالبرلمان

وإحقيقة أن ما صدقه فضيلة الشيخ عبد الستار في المسألة كان أقرب لرأي شرعي
يقلل المراجعة، فهو غير مجمع عليه كما أن كثيراً مما طرحه من حجج شرعية كان
مردوداً عندها، وكنت ممن عرضوا رأي فضيلته، وعرض عليه الإخوان في مكتب
الإرشاد تكوين لجنة من علماء لشرعية تدرس القضية ثم تعرج بعدة آراء يحار منها
بمكتب الإرشاد ما يراه مناسباً للجماعة، إلا أن فضيلته رفض الاقتراح وقال إن الرأي
الراجح الذي ستره اللجنة هو الذي يجب أن يلتزم به مكتب الإرشاد وبه سيكون
منزماً للجماعة، وهو ما قوبل بالرفض.

كنت ممن عارضوا رأي الشيخ عبد الستار فتح الله، وكان من أشد معارضيه ومن
تولى الرد عليه الأستاذ المستشار مأمور الهضيبي رحمه الله - وكان مشرفاً على
القسم السياسي وقتها (تولى منصب المرشد السادس للجماعة)، كما يرى أن جماعة
الإخوان ليست مبرمة بمذهب فقهي أو رأي شرعي محدد لا تتجاوزه إلى غيره،
بل يسعها ما يسع الإسلام، وأن الأفضل في قضية ترشيح المرأة للبرلمان أو عملها
بالسياسة أن توسع المسألة ونعرضها على فقهاء وعلماء من هيئات ومؤسسات دينية

معتزة حتى من خدح الجماعة، وسمع لما تراه في لقائه ثم أحمدا بـسنا
ط م وسعه الشرع

ولكن لشيخ عبد الستار فتح له دفع رأي وأصر على موقفه. بل تطور الأمر إلى
أن قديم مبتدئ من مكتب الإرشاد وقد صن حصة له . عتمسك برأيه مخلصا
له. وتجدد معارضة حين رشح لإخوان الأخت جيهان الحنفوي (زوجة الأخ
براهيم لرعصه) في الانحياز لبرلمانية عن دائرة برمن بمحاضرة الإسكندرية
عام ٢٠٠٠، ثم عد محدثة لبيتهد هذا لموقف حين رشح الإخوان الأخت مكرم
النيري (زوجة مرحوم لأخ إبراهيم نرف ادي عمل سكرتير، بمشرد) في
الانحياز الأخيرة ٢٠٠٥ عن دائرة مدينة مصر بالقاهرة، وانتقد بحد هذا لعم
حتى في خطبه الجمعة بالمسجد الذي يؤم به على الرغم من أنه مراراً وحداً
من جماعة الإخوان وأن استقالته كانت من مكتب الإرشاد فقط وليس من عضوية
لجماعة.

وقد كانت لواقعة مهمة حدثاً في تأسيس منهج شت من مع انصاف لتي يحتض
الشرعي لسياسي فيها، فحين بدأ النشر عام ١٩٩٤ لإصدار وثيقة الشهيرة
عن موقف الإخوان من اشوري والتعددية الحزبية وعمل المرأة في السياسة، وكان
المستشار مأمور الههسي وقنه مسئولا عن القسم لسياسي. انتهى في مكتب الإرشاد
إلى دعوة مجموعة من علماء الشرع بحضور مناقشات القسم لسياسي في الجماعة
مع عدد من أعضاء مكتب الإرشاد وإدارة حوار موسع حول هذه القضايا خاصة قضية
التعددية وإمكانية قبول الجماعة التعددية الحزبية، وقد دام هذا الحوار وقتاً طويلاً
ورقشت فيه قضايا أخرى مثل قضية لأقط وكن ممن حضروه قضية الشيخ طه ريب
عميد كلية الشريعة ندالك مع الإخوة من القسم لسياسي عصم اعريب وعبد لحميد
الغزالي (أستاذ كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة)

ملحق الصور



١٣٥٠



١٣٥٠



Person in white protective suit and mask in laboratory.



Person in white protective suit and mask in laboratory.



Group of people standing in a line





مع نقيب الأطباء د. حمدي السيد



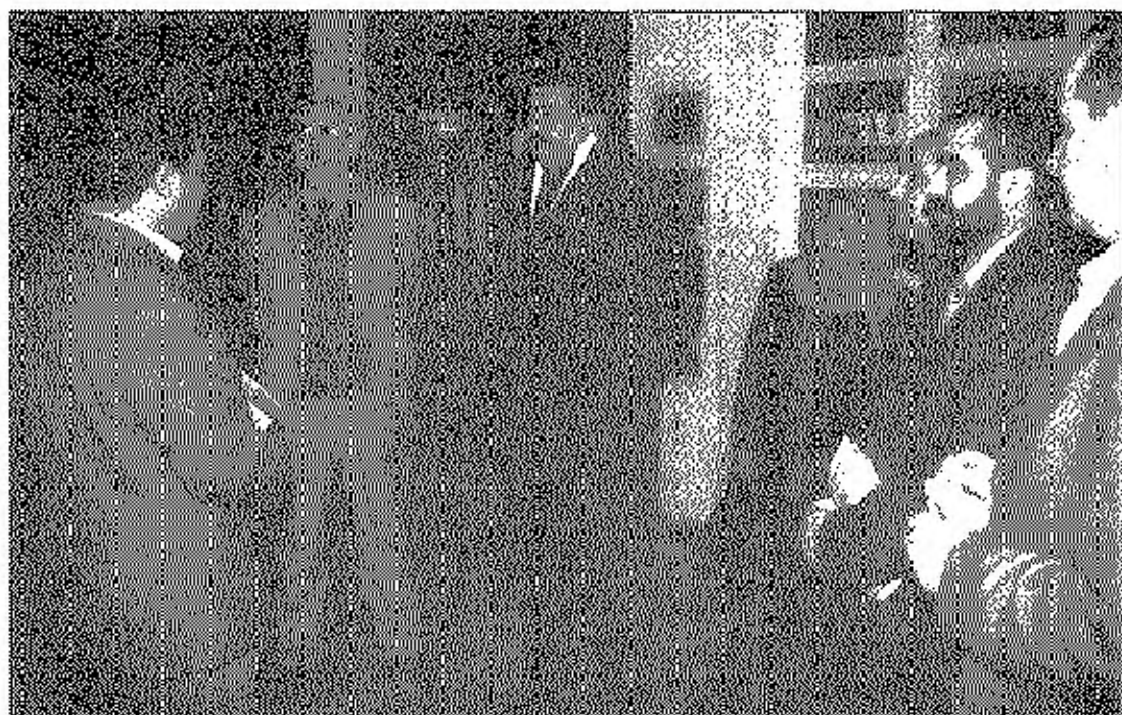
مع نقيب الأطباء د. حمدي السيد



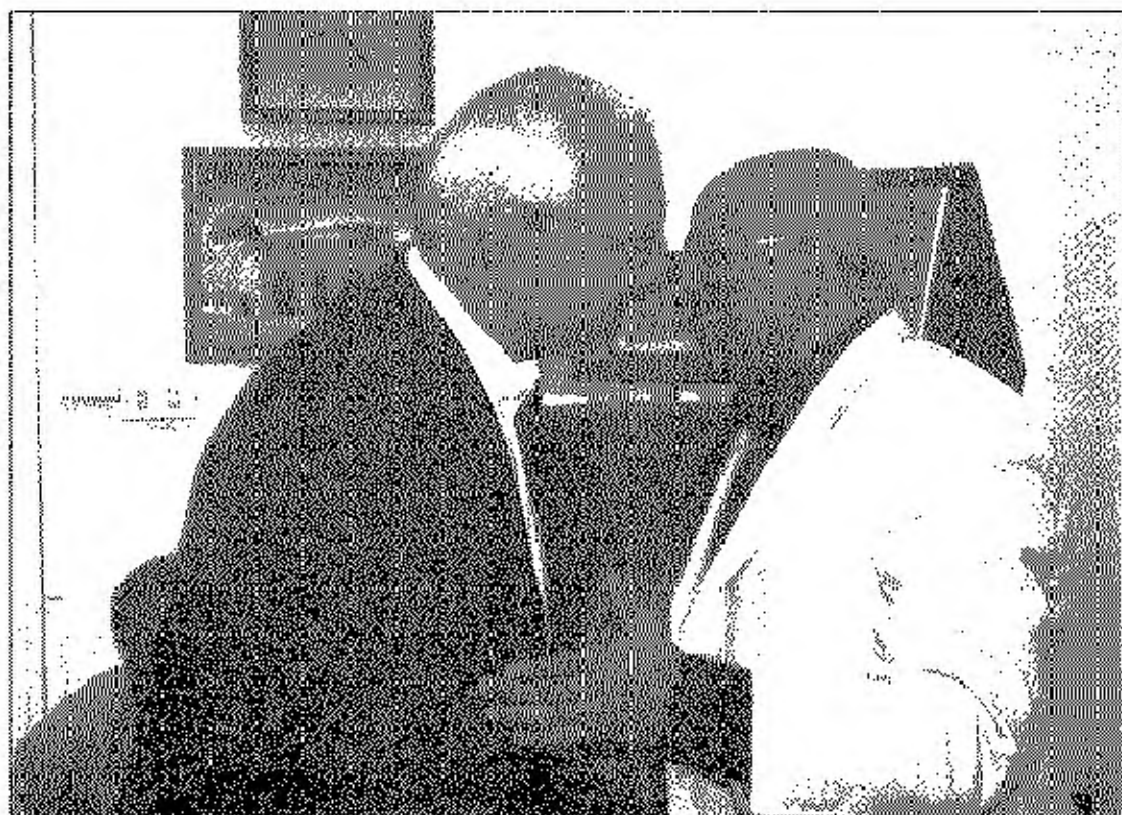
Figure 1. A dark, grainy black and white photograph of an interior scene. A large, light-colored rectangular object, possibly a table or a piece of furniture, is visible in the upper center. The rest of the image is very dark and indistinct.



Figure 2. A dark, grainy black and white photograph of a group of people. Several individuals are visible, some standing and some sitting, in what appears to be an indoor setting. The image is very dark and has low contrast.



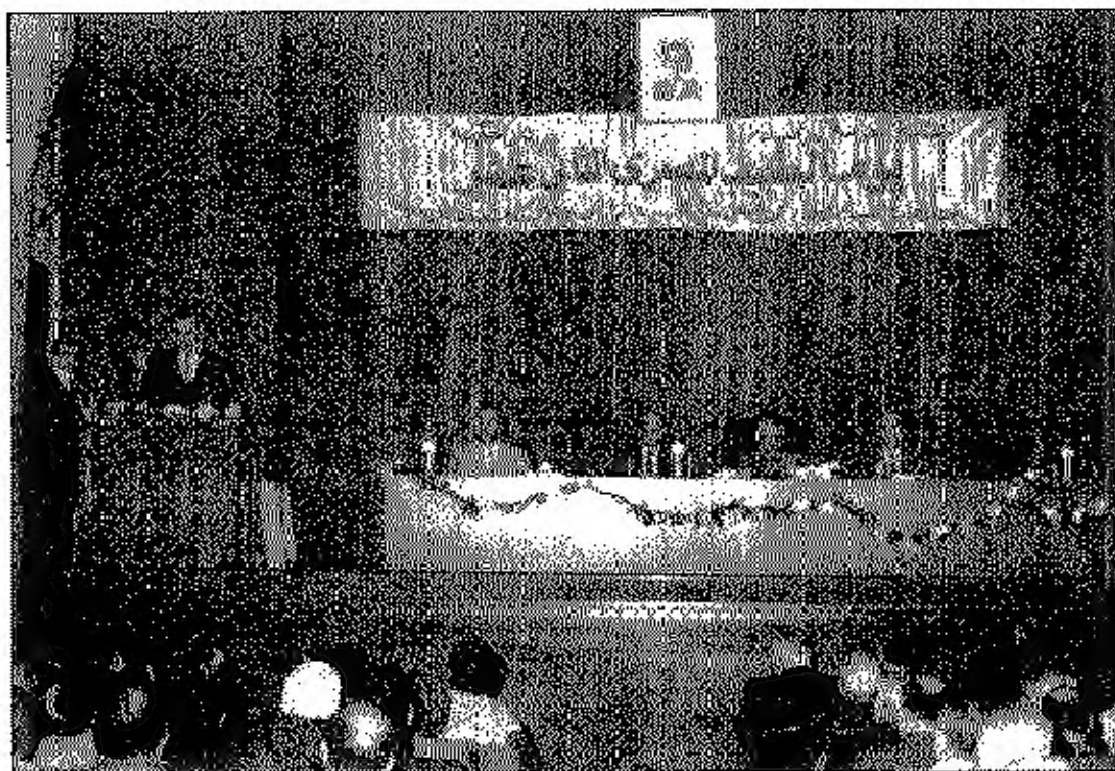
مع رسام الكاريكاتير الفنان مصطفى حسين



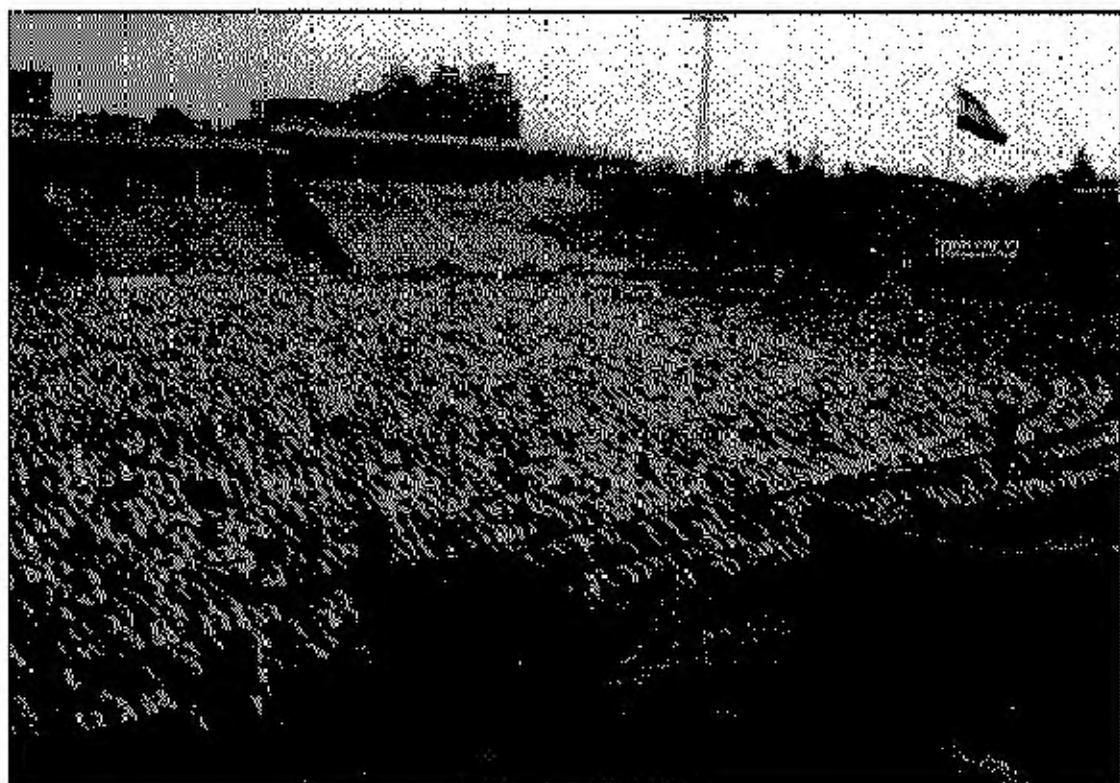
مع الأديب جمال الفيثاني



مع فضيلة الشيخ القرضاوي والمرشد الأسبق مأمون الهضيبي



يلقي كلمته في احتفال نقابة الأطباء بيوم الطبيب المصري الثاني عشر



صلاة العبد في الساحات التي كانت تقيمها الجماعة الإسلامية

«إن شهادة الدكتور عبد المنعم أبو الفتوح تثير الشهية للتفكير والبحث»
المستشار طارق البشري

الشخص والفكرة واللحظة التاريخية، هي ثلاثة عناصر تجعل من شهادة عبد المنعم أبو الفتوح على تأسيس الجماعات الإسلامية في سبعينيات القرن الماضي واحدة من أهم الشهادات على مصر المعاصرة.

فلأنه عبد المنعم أبو الفتوح أبرز القيادات الطلابية الإسلامية في جيله، ولأنها حركة تأسيس الجماعات الإسلامية في الجامعات التي تمثل واحدة من أهم مراحل العمل الإسلامي الحركي في تاريخ مصر، ولأنه جيل السبعينيات أقوى أجيال الحركة الطلابية المصرية وأكثرها حيوية وما زالت - إلى اليوم - تضخ الدماء في حياتنا السياسية التي تنازع الحياة؛ لأجل هذا كله تبدو هذه الشهادة مفتاحاً مهماً لفهم مرحلة مهمة في تاريخ مصر مازلنا نعيشها أو نعيش بعض آثارها وما تركته فينا من تغيرات بعضها يبدو جذرياً لم يعد ممكناً تجاوزه؛ أي ظاهرة «الصحو» الإسلامية التي تركت بصماتها على وجه مصر.

حسام تمام (١٩٧٢ - ٢٠١١)، من أبرز الخبراء العرب في شئون الإسلام السياسي. يعد تمام مؤسس أول مرصد متخصص لدراسة الحركات الإسلامية، بدأ عمله الصحفي بجريدة «أفاق عربية»، وشغل منصب مدير تحرير قطاع الحركات الإسلامية بموقع «إسلام أون لاين». صدر له عدة كتب وترجمات في الحركات الإسلامية أبرزها «مع الحركات الإسلامية في العالم: رموز وتجارب وأفكار»، و«تحولات الإخوان المسلمين: تفكك الأيدولوجية ونهاية التنظيم»، كان محاضراً في جامعة زيورخ، وساهم في العديد من الإصدارات المتخصصة في الشرق الأوسط، بالتعاون مع عدد من الجهات البحثية الأوروبية.

